

Л.О. САВЧУК,  
В.В. ВАРТАНЯН,  
М.В. АВЕРЬЕВА

Москва

## Ориентировочное планирование по учебнику «Русский язык. 5 класс» под ред. А.Д. Шмелева на 2014/2015 учебный год

### IV четверть (продолжение)

**Урок 136.** Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными (гл. 7, § 9).

Знакомство с новым материалом начинаем с анализа материала упр. 56. Выполняем задание 1. Затем обращаемся к анализу словосочетаний из задания 2. С правилом в обобщенном виде ученики знакомятся на с. 224–225. Фронтально выполняем упр. 58.

Затем предлагаем обратиться к материалу рубрики «Пишите правильно» на с. 225. Вспоминаем синтаксическую роль кратких прилагательных при выполнении упр. 59. Ученики составляют предложения с двумя-тремя краткими прилагательными, указывают их грамматические признаки и синтаксическую функцию.

Следующее задание выполняем устно. Ученики слушают предложения, находят слова с изучаемой орфограммой, объясняют их написание.

1) Мы забрались глубоко в лес и очутились на опушке небольшой поляны. 2) Но он был такой несчастенький, а тетерка-мама так радовалась его спасению. 3) Сегодня ожидает меня необыкновенная добыча. 4) Случайное маленькое открытие принесло мне неожиданную радость. 5) Момент участия человека в охоте короток и неинтересен. 6) Без труда забрался по траве на невысокий берег. (По Бианки).

Упр. 62 выполняем с использованием аудиоприложения.

Упр. 61 предлагаем для самостоятельного выполнения.

*На дом:* упр. 64.

**Дополнительный материал** см.: Савчук Л.О. Русский язык: программа: 5–9 классы общеобразоват. учреждений / под ред. Е.Я. Шмелевой. – М., 2013.

Ермина О.А. Русский язык. Словарные слова без ошибок: 5 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. учреждений. – М., 2013 (РТ «Сл. слова»).

### Дополнительный материал

1. Спишите сочетания слов, раскрывая скобки. Обозначьте орфограмму.

(Не)уклюжий человек; (не)широкая, но глубокая река; (не)аккуратный почерк; (не)ясный день; далеко (не)честный поступок; (не)дорогая, а красивая брошь; (не) крупные плоды; очень (не)вкусные яблоки; (не)лепый ответ.

2. Восстановите пословицы. Запишите их, раскрывая скобки. Обозначьте орфограмму.

- А. (Не)сильный в споре  
Б. (Не)грамотный человек  
В. Старость забывчива,  
Г. (Не)правый человек постоянно

- 1) юность (не)опытна.  
2) во всем оправдывается.  
3) подобен слепому.  
4) побеждает, а умный.

**Урок 137.** Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен прилагательных (§ 10).

Выпишите из данных предложений подчеркнутые слова, сгруппируйте их в зависимости от того, в какой морфеме пропущены буквы. Объясните, от чего зависит выбор буквы *о*, *е* или *ё*.

1) Комната была залита ровным желтым светом. 2) Над цветами кружатся пчелы и осы. 3) Слышен был только шорох листьев. 4) Сразу за шалашом раскинулись кусты лесной малины. 5) Я разглядываю книжку про хрустальный башмачок. 6) Мать тихо проговорила: «Дочка, доченька моя». 7) Пахнет пирогами, щами, кашей.

Проводим устный анализ словосочетаний из упр. 67. Ученики формулируют правило написания букв *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.

Читаем правило на с. 228. Похожи ли правила написания гласных после шипящих и *ц* в окончаниях и суффиксах имен прилагательных и имен существительных? Соедините оба правила и сформулируйте единое положение. Подтвердите свой ответ примерами.

Упр. 68 можно выполнить фронтально в парах.

Упр. 69 ученики выполняют самостоятельно. **Дополнительное задание:** с одним словосочетанием составить два предложения, соответствующие схемам:

- 1) О и О; 2) [ ], и [ ].

Упр. 71 (задание 1) выполняем в группах.

*На дом:* упр. 71 (задание 2) или упр. 70.

### Дополнительный материал

1. Распределите прилагательные по столбикам: 1) с буквой *о* в суффиксе; 2) с буквой *е* в суффиксе.

Свинц..вый, парч..вый, лиц..вой, площ..-вый, марганц..вый, грош..вый, песч..вый, пищ..вой, плащ..вой, дворц..вый, отц..вский, кварц..вый, замш..вый, гляnc..-вый.

2. Найдите лишнее слово в каждом ряду. Объясните свой выбор.

а) грош..вый, холщ..вый, плюш..вый, изразц..вый;

б) ландыш..вый, кумач..вый, пищ..вой, колыц..вой;

в) алыч..вый, еж..вый, образц..вый, реч..-вой.

**Урок 138.** Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных (§ 11).

Выпишите из предложения имена прилагательные.

На деревянный стол хозяин поставил глиняный кувшин с клюквенным морсом, берестяную кошелку с малиной, на льняной платок положил хлеб из ржаной муки.

Определите, от какого слова и с помощью какой морфемы образовано каждое прилагательное. В чем сложность написания таких прилагательных? Определите тему урока, его цель.

На доску спроецированы прилагательные:

звериный	конный
бараний	весенний
серебряный	авиационный
кожаный	торжественный

По какому принципу распределены прилагательные? Дайте название каждой колонке. Составляем с прилагательными словообразовательные пары, определяем значения суффиксов:

зверь → звери<sup>н</sup>ый (значение принадлежности);

баран → барани<sup>н</sup>ый (значение принадлежности);

кожа → кож<sup>а</sup>нный (значение «сделанный из...»).

Сделайте вывод о написании *н* в отыменных прилагательных.

конь → кон<sup>н</sup>ый  
торжество → торжествен<sup>н</sup>ый  
авиация → авиацион<sup>н</sup>ый

Сделайте вывод о написании *ни* в прилагательных. Обобщите свои наблюдения.

Чтение правила на с. 231. Чем вы можете дополнить свои выводы?

Ученики выполняют в парах упр. 75.

Затем знакомимся с прилагательными рубрики «Пишите правильно».

При выполнении упр. 73 ученики записывают предложения со словосочетаниями, в состав которых входят прилагательные-исключения и прилагательные из рубрики «Пишите правильно».

Упр. 79 выполняем с использованием аудиоприложения.

Затем работаем с текстом упр. 77.

*На дом:* упр. 80.

### Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 146, 151.

2. Спишите словосочетания, вставляя *н* или *ни*; объясните правописание прилагательных.

Телефо..ый справочник, дрова..ой склад, петуши..ые бои, земля..ая насыпь, конституцио..ое право, соловьи..ый свист, утра..я заря, оловя..ые ручки, ветре..ый юноша, бездо..ая бочка, безветре..ое утро, пламе..ое чувство, гуси..ое перо, стари..ая картина, карти..ая галерея, нефтя..ая скважина.

**Урок 139.** Правописание суффикса *-ск-/-к-* в именах прилагательных (§ 12).

Знакомство с новой темой проводим с помощью аудиоприложения, используя языковой материал, предложенный в упр. 82. Эти же слова спроецированы на доску. После каждого слова останавливаем аудиозапись, ученики указывают, какие звуки произносятся на месте выделенных букв. В каких случаях написание требует проверки? Что обозначает суффикс *-ск-*? К какому разряду по значению относятся эти прилагательные?

Затем обращаемся к именам прилагательным с суффиксом *-к-*. Выписываем их, указываем способ образования:

казац<sup>к</sup>ий ← казак; ткац<sup>к</sup>ий ← ткач; немец<sup>к</sup>ий ← немец

На какие буквы оканчиваются основы существительных, от которых образованы прилагательные?

Обобщите свои наблюдения, сделайте вывод. Чтение правила на с. 235. Какая

дополнительная информация в нем содержится?

Упр. 84 выполняем в парах, упр. 86 – самостоятельно.

При выполнении упр. 83 ученики записывают по порядку относительные прилагательные, образованные от названий месяцев года. Обозначают словообразовательный суффикс, сверяют написание прилагательных с написанием слов рубрики «Пишите правильно». Составляют предложение с однородными членами предложения при обобщающем слове.

*На дом:* упр. 88.

#### Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 150.
2. Спишите словосочетания, объясните правописание прилагательных. Укажите суффиксы.

Кирги..кие степи, неме..кий язык, францу..кая песня, матро..кий танец, ноябрь..кая погода, февраль..кая метель, сибир..кий мороз, рыба..кая деревня, дер..кие слова, узбе..кий плов, ре..кий ветер, туль..кий прыжок, москов..кое время, сколь..кая дорога, июль..кая жара, англий..кая колония, тка..кий станок, горо..кой парк.

**Урок 140.** Типы речи: описание предмета (§ 13).

Познакомьтесь с фрагментом рассказа К.Г. Паустовского «Барсучий нос». Определите, какие типы речи в нем использованы. Обоснуйте свой ответ. С какой целью используется каждый тип речи?

Через полчаса зверь высунул из травы мокрый черный нос, похожий на свиной пяточок. Нос долго нюхал воздух и дрожал от жадности. Потом из травы показалась острая морда с черными пронзительными глазами. Наконец показалась полосатая шкурка.

Из зарослей вылез маленький барсук. Он поджал лапу и внимательно посмотрел на меня. Потом он брезгливо фыркнул и сделал шаг к картошке. ...Барсук прыгнул к сковородке и сунул в нее нос... Запахло паленой кожей. Барсук взвизгнул и с отчаянным воплем бросился обратно в траву. Он бежал и голосил на весь лес, ломал кусты и плевался от негодования и боли.

На озере и в лесу началось смятение: без времени заорали испуганные лягушки, всполошились птицы, и у самого берега, как пушечный выстрел, ударила пудовая щука.

Прочитайте тексты упр. 89. Докажите, что один из них не является текстом-описанием. Чем различаются первый и второй тексты? Где вы могли бы встретить каждый из них?

Знакомство с теоретическим материалом на с. 238.

Прочитайте тексты упр. 91. Можно ли по предложенным признакам определить, о каких цветах идет речь? В каком тексте автору важнее изобразить предмет, а в каком – создать образ, впечатление?

Затем ученики создают зарисовки о своем любимом цветке. Учитель подбирает изображения цветов, проецирует на доску. Ученики в течение 5–7 мин готовят описание цветка, затем представляют свою работу, не называя его. Одноклассники должны узнать цветок.

*На дом:* прочитать миниатюру «Ромашки» И. Соколова-Микитова; создать по аналогии свою зарисовку одного из упомянутых в тексте цветов.

#### Дополнительный материал

1. Прочитайте миниатюру М. Пришвина «Силач». Почему автор именно так озаглавил текст? Что отражает заголовок: тему или основную мысль?

Земля, разрыхленная муравьиной работой, сверху поросла брусникой, а под ягодой зародился гриб и мало-помалу, напирая своей упругой шляпкой, поднял вверх над собой целый свод с брусникой, и сам, совершенно белый, показался на свет.

*Задания:* объясните правописание *н* в прилагательном *муравьиной*; образуйте все возможные формы степеней сравнения прилагательного *упругий*.

2. РТ «Сл. слова», упр. 147, 155.

**Урок 141.** Сочинение-описание по картине.

Урок начинаем с работы над текстом «Легенда о сирени» (упр. 92).

В классах с базовым уровнем подготовки устно проводим орфографическую работу. Ученики называют орфограммы в словах с пропущенными буквами, объясняют их написание. Затем на основе данного текста пишут сочинение.

В классах с высоким уровнем подготовки предлагаем написать сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень» (или по другой картине художника с изображением сирени).

На доску проецируем репродукции картин П. Кончаловского «Сирень», «Сирень в корзине», «Сирень в кошелке на полу», «Сирень у окна», «Сирень, хрустальная ваза и корзина». Предлагаем рассмотреть репродукции и прослушать пьесу С. Рахманинова «Сирень».

О чем вы вспомнили, подумали? Какие чувства у вас вызвали эти картины? Как вы думаете, почему художник так много картин посвятил сирени? Приведем слова самого художника:

В цветах есть все, что существует в природе, только в более утонченных и сложных формах, и в каждом цветке, а особенно в сирени или букете полевых цветов, надо разбираться, как в какой-нибудь лесной чаще.

Цветы — любимая тема художника. Вс. Иванов говорил, что «розы, пионы, сирень, маки, огромное множество полевых цветов — все это как прекрасный и дивный дар жизни принес... человеку Кончаловский».

Затем проводим беседу по картине «Сирень» и словарную работу. Как художник показал, что сирень свежая, как будто ее только что срезали? Какого цвета, каких оттенков сирень? Опишите ветки сирени. Попробуйте описать словами аромат цветов. Все ли цветы одинаково освещены? Опишите корзину, в которой стоит сирень. Выразите свое отношение к изображенному. Сам художник о своей картине говорил, что «в этом букете все живет, цветет и радуется». Что послужило основанием для таких слов? Согласны ли вы с ними? Составляем план будущего сочинения.

#### П л а н

1. Сирень.
2. Корзина.
3. Фон.
4. «В этом букете все живет, цветет и радуется».

Затем ученики пишут сочинение на черновике.

*На дом:* завершить работу над сочинением.

#### Дополнительный материал

Прочитайте стихотворение А. Кушнера «Сирень» (1973 г.), навеянное картиной П. Кончаловского. Как перекликаются эти два произведения?

Фиолетовой, белой, лиловой,  
Ледяной, голубой, бестолковой  
Перед взором предстанет сирень.  
Летний полдень разбит на осколки,  
Острых листьев блестят треуголки,  
И, как облако, стелется тень.

Сколько свежести в ветви тяжелой,  
Как стараются важные пчелы,  
Допотопная блещет краса!  
Но взгляды в эти вспышки и блески:

Здесь уже побывал Кончаловский,  
Трогал кисти и щурил глаза.

Тем сильнее у забора с канавкой  
Восхищение наше, с поправкой  
На тяжелый музейный букет,  
Нависяющий в желтой плетенке  
Над столом, и две грозди в сторонке,  
И от локтя на скатерти след.

**Урок 142.** Употребление имен прилагательных в речи (§ 14).

Прочитайте предложения.

- 1) Вам лучше ехать по другой дороге. Эта дорога длиннее.
- 2) Это озеро более глубже, чем предполагали исследователи.

Определите, какие ошибки в них допущены, и исправьте их. Сформулируйте тему урока.

Прочитайте задание к упр. 94. Прочитайте лингвистический материал на с. 242. Из скольких частей он состоит? В какой части содержится информация, которая необходима для выполнения упражнения? Сделайте его в парах.

Выполняем упр. 96: ученики рассматривают иллюстрации, выдвигают предположения об особенностях употребления имен прилагательных. Затем слушаем отрывок из книги, чтобы подтвердить или опровергнуть выдвинутые предположения.

Выполняем упр. 97.

*Задание.* Соотнесите «крылатые выражения» и их значения. Воспользуйтесь энциклопедией или поисковой системой Интернет, чтобы узнать историю происхождения выражений.

**А.** Вавилонское столпотворение; **Б.** Белая ворона; **В.** Ганнибалова клятва; **Г.** Зеленая улица; **Д.** На седьмом небе.

- 1) Полная свобода действий в любой области творчества, труда.
- 2) Обозначение всякой бестолковой суеты и беспорядка.
- 3) Обет, который человек дает в юности, намереваясь посвятить благородному делу всю свою жизнь.
- 4) Быть в полном восторге, в состоянии наивысшего блаженства.
- 5) Человек, резко выделяющийся среди окружающих теми или иными качествами.

*На дом:* чтение текста на с. 242 (п. 1, 2); упр. 95.

#### Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 153, 157.
2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы имени прилагательного:

а) жестче; б) более толще; в) самый высокий; г) кратчайший.

**Урок 143.** Повторение материала гл. 7. Проверяем д/з (упр. 95). Что нового вы узнали об имени прилагательном в V классе? Ученики отвечают на вопросы и выполняют задания для самопроверки на с. 244. (8–10 мин.).

В практической части урока уделяем внимание наиболее сложным темам гл. 7: правописание *н* и *ни* в именах прилагательных (упр. 100); употребление в тексте прилагательных в различных формах степеней сравнения, определение их синтаксической функции (упр. 98). Затем работаем с текстом упр. 103.

Завершаем урок словарным диктантом с использованием аудиоприложения (упр. 101).

*На дом:* упр. 102.

#### Дополнительный материал

**РТ «Сл. слова»,** упр. 158, 160.

**Урок 144.** Контрольная работа.

#### Диктант

Поздней осенью вода в пруду становится прозрачной. И в темные осенние ночи отец брал меня иногда на охоту с «подсветом». С острогами в руках мы выезжали на плоскодонке. На носу лодки в железной рогатой «козе» ярко горели смолистые сосновые дрова. Лодка тихо скользила по водной недвижной глади. Полыхал на носу лодки костер, озаряя ветки кустарников, заросшее водорослями дно пруда. Глазам открывалось подводное сказочное царство. У песчаного дна мы видели длинные тени крупных спящих рыб. Нужна хорошая сметка, точный глаз, чтобы заколоть в воде рыбу. Попадались широкие лещи, длинные щуки, скользкие налимы. Навсегда запомнилась эта ночная охота. Неузнаваемым казался знакомый пруд. Сказочная картина освещенного костром дна радовала меня и волновала. (109 сл.) (По Соколову-Микитову).

#### Грамматические задания

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

Попадались широкие лещи, длинные щуки, скользкие налимы. (I вариант); Лодка тихо скользила по водной недвижной глади. (II вариант).

2. Выполните морфемный разбор слов *смолистые*, *озарял* (I вариант); *сосновые*, *скользила* (II вариант).

3. Выполните морфологический разбор одного прилагательного (на выбор).

*На дом:* РТ «Сл. слова», упр. 156.

#### Дополнительный материал

Тест по теме «Имя прилагательное»

1. Укажите ряд, в котором оба слова – прилагательные:

- а) внизу, лесной;
- б) близок, последний;
- в) синева, постоянный;
- г) слабый, слегка.

2. Укажите синоним к слову *заманчивый*:

- а) заманчиво;
- б) обманчивый;
- в) красивый;
- г) привлекательный.

3. Укажите ряд, во всех словах которого пропущена буква *о*:

- а) много общ..го, чуж..го места, лучш..го автора;
- б) наш..л, с врач..м, младш..го брата;
- в) со свеч..й, на больш..й дороге, новое кольцо.;
- г) лучш..му другу, свеж..е молоко, крыж..вник.

4. Укажите предложение, в котором есть слово с пропущенным *ь*:

- а) Раздался плач.. ребенка.
- б) В городе дубовых рощ.. нет.
- в) В дупле нашли белич..и запасы.

5. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено именем прилагательным:

- а) Кончил дело – гуляй смело.
- б) Хлеб – всему голова.
- в) У страха глаза велики.
- г) Семь раз отмерь, один – отрежь.

6. Укажите предложение, в котором слово *красиво* не является именем прилагательным:

- а) Каждое дерево красиво.
- б) Все было необыкновенно красиво.
- в) Море красиво в любую погоду.
- г) Не все на сцене танцевали красиво.

7. Укажите слово с буквой *о* в суффиксе имени прилагательного:

- а) пятач..к; б) лиц..вой; в) чуж..го; г) свинц..вый.

8. Укажите строку, в которой оба слова пишутся с *ни*:

- а) стекля..ая ваза, ветре..ый юноша;
- б) серебря..ое кольцо, лебеди..ая песня;
- в) исти..ое положение, пусты..ое место;
- г) песча..ый берег, ю..ый следопыт.

9. Укажите ошибку в образовании формы имени прилагательного:

а) самый узкий; б) высочайший; в) более жестче; г) толще.

10. Укажите предложение, в котором *не* с прилагательным следует писать раздельно:

- а) Это был (не)строгий, мягкий учитель.
- б) Ткань была (не)дорогая, но довольно красивая.
- в) За окном стояла (не)проглядная темнота.
- г) Задание на экзамене предложили отнюдь (не)легкое.

**Прочитайте текст и выполните задания 11–15.**

(1) Весной соседи подарили нам четыре гусиных яйца, и мы подложили их в гнездо нашей черной курицы. (2) Ее прозвали Пиковой Дамой. (3) Прошли дни для высживания, и Пиковая Дама вывела четырех желтеньких гуськов. (4) Они пищали, пошвыстывали совсем по-иному, чем цыплята, но важная Пиковая Дама не хотела ничего замечать и относилась к гусятам с той же материнской заботливостью, как к цыплятам.

(По Пришвину).

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 1.

12. Выпишите из текста слово с орфограммой «*Н* и *ни* в именах прилагательных».

13. Из предложения 3 выпишите прилагательное, образованное от имени прилагательного суффиксальным способом. Укажите значение суффикса.

14. Из предложения 4 выпишите имена прилагательные, укажите их разряд по значению.

15. Из предложения 1 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

**Урок 145.** Русский язык – государственный язык Российской Федерации (гл. 8, § 1).

Для изучения темы урока на доске представлена карта РФ с административным делением. В какой стране мы живем? Давайте посмотрим на карту. Наша страна огромна. Почему она называется Федерацией? Обратимся к словарю. Устанавливаем, что слово пришло из латинского языка, обозначает «союз, объединение». Почему наша страна получила такое название? Россия объединяет представителей свыше 150 национальностей. В состав России входят различные административные образования: республики, края, области, округа. Найдем их на карте. Везде живут представители разных национальностей.

Что же нас объединяет? Почему мы понимаем друг друга? У нас один, общий язык. На нем говорят в нашей стране, в нашем государстве. Такой язык называется государственным. Для какой нации русский язык является родным? Для общения между представителями разных наций также используется русский язык. Это язык межнационального общения.

Чтение текста на с. 251–252, знакомство с материалом рубрики «Факты: русский язык». Для проверки первичного усвоения знаний ученики отвечают на послетекстовые вопросы (с. 252).

Затем выразительно читают стихотворения российских поэтов (упр. 3). Определяют, какая мысль объединяет эти стихотворения, объясняют разницу между словами *русский* и *россиянин*.

Упр. 2 выполняем в группах.

На дом: упр. 5 (задание 1 – письменно).

#### **Дополнительный материал**

**РТ «Сл. слова»,** упр. 91.

**Урок 146.** Глагол как часть речи (§ 2). Начинаем урок с чтения текста Б. Житкова «Мангуста».

Я очень хотел, чтобы у меня была настоящая, живая мангуста. Своя собственная. И я решил: когда наш пароход придет на остров Цейлон, я куплю себе мангусту и отдам все деньги, сколько ни спросят.

И вот наш пароход у острова Цейлон. Я хотел скорее бежать на берег, скорее найти, где они продаются, эти зверьки. И вдруг к нам на пароход приходит черный человек, и все товарищи обступили его, толпятся, смеются, шумят. И кто-то крикнул: «Мангусты!» Я бросился, всех растолкал и вижу – у черного человека в руках клетка, а в ней серые зверьки. Я так боялся, чтобы кто-нибудь не перехватил, что закричал прямо в лицо этому человеку:

– Сколько?

Проводим эксперимент. Общее количество слов в тексте – 106. Слова каких частей речи преобладают? Подсчитываем процент использования этих частей речи в тексте. Обобщаем наблюдения, затем знакомимся с текстом из упр. 7. Совпали ли результаты нашего эксперимента с научными данными? Каков тип речи данного текста? Обоснуйте свой ответ. Укажите тезис в этом рассуждении. Объясните постановку тире в найденном предложении. Назовите все глаголы текста. Вспоминаем схему, по которой даем характеристику каждой части речи:

I. Что обозначает? Общее грамматическое значение.

II. Постоянные признаки.

III. Непостоянные признаки.

IV. Синтаксическая роль в предложении.

Что нам уже известно о глаголе? С полной информацией о глаголе как части речи знакомимся на с. 254–255. Затем обращаемся к послетекстовым примерам на с. 255. Они являются иллюстрациями к теоретическим положениям. Дальнейшую работу проводим к парам. Ученики готовят рассказ о глаголе как части речи, используя данные примеры.

Вновь обращаемся к упр. 7. Выписываем глаголы в столбик, указываем непостоянные признаки. Работу выполняем в парах. Ученикам с высоким уровнем подготовки в качестве индивидуального задания предлагаем выполнить упр. 8.

Упр. 10 выполняем с использованием аудиоприложения, в парах.

На дом: упр. 9.

#### Дополнительный материал

Прочитайте текст. Определите тип речи. Найдите глаголы, назовите их постоянные и непостоянные признаки.

Глагол – необыкновенная часть речи. Необыкновенная она уже тем, что обозначает действие, и поэтому глагол обладает огромным потенциалом для выражения бесчисленных действий, сопровождающих человека и многообразные аспекты его деятельности, различные явления природы.

По частоте употребления глагол занимает второе место (после имени существительного). В общий частотный список из 9 тысяч слов входят около 2500 глаголов. Самыми частотными из них являются *мочь, сказать, говорить, знать, стать, видеть, хотеть, пойти, дать, есть, жить, иметь, смотреть, казаться, взять, понимать, сделать, значить*. (В. Иванова. «Занимательно о русском языке»).

**Урок 147.** Инфинитив (неопределенная форма глагола) (§ 3).

Прочитайте текст упр. 11. Из какой сказки отрывок? Найдите и запишите глаголы в неопределенной форме. На какие вопросы они отвечают? Ученики самостоятельно знакомятся с теоретическим материалом на с. 257–258. В выписанных глаголах указывают суффиксы, образующие форму инфинитива.

Затем знакомимся с текстом упр. 14. Ученики записывают текст, вставляя пропущенные буквы, объясняя написа-

ние слов. Глаголы в неопределенной форме подчеркиваем. Затем указываем глаголы, оканчивающиеся на *-тся/-ться*. Как определить, нужно ли писать в глаголе *ь*?

Записываем пары глаголов:

заблудиться – заблудится  
приземлиться – приземлится  
приводниться – приводнится

Какие это формы глаголов? Докажите свой ответ, обозначив формообразующие морфемы (суффикс *-ть* и окончание *-ит*). Почему в одних случаях нужно писать *ь*, в других – нет? Приведите примеры употребления этих слов, подтверждающие правило. Если необходимо, используем опорную схему из упр. 15.

**Задание.** Объясните правописание глаголов в пословицах. Составьте предложения, используя глаголы, данные в инфинитиве и в форме настоящего времени.

Любиш.. катат..ся, люби и саночки возить.  
Волков боят..ся – в лес не ходить.

Кто привык трудит..ся, тому без дела не сидит..ся.

Где родит..ся – там и пригодит..ся.

На дом: упр. 13 (для всех); упр. 16 (задания 1 и 3 – для хорошо подготовленных учеников, по желанию).

#### Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 180.

2. Укажите предложение, в котором есть глагол в неопределенной форме.

а) Сосед так радуется..ся приятным мелочам.

б) Куропатки наедают..ся хлебными зернами и семенами разных трав.

в) Завтра мы планируем пораньше проснуться..ся.

г) Зверек слышит погоню, бежит, не оглядывается..ся.

#### Урок 148.

Вид глагола (§ 4).

Выписываем из предложений упр. 17 пары глаголов, указываем вопросы. Чем различаются глаголы – морфемным составом, значением? Чтение лингвистического материала на с. 261 (часть 1). Что помогает определить вид глагола? Познакомьтесь самостоятельно со способами образования глаголов совершенного и несовершенного вида (часть 2).

Упр. 18 выполняем устно, фронтально, затем делаем упр. 20.

С текстами упр. 21 ученики знакомятся самостоятельно. Определяем, какое

время глаголов использовано в каждом фрагменте; в каком фрагменте глаголы обозначают законченное действие, в каком — незавершенное. Дальнейшую работу целесообразно провести в парах. Ученики в паре выбирают текст 1 или 2, выполняют задания 2–4. Затем обмениваются тетрадями, проверяют работы, обсуждают допущенные ошибки, совместно исправляют их.

*На дом:* упр. 19.

### Дополнительный материал

1. Укажите ряд, в котором все глаголы совершенного вида:

- а) поговорить, приходиться, знаю;
- б) скажет, продолжить, дадут;
- в) сказали, сдают, побегать;
- г) разыскал, излагаем, пролетит.

2. Какая пара глаголов не является видовой парой?

- а) смотреть — посмотреть;
- б) заметить — замечать;
- в) класть — положить;
- г) идти — ходить.

3. Запишите предложения, вставляя глагол нужного вида. Объясните свой выбор.

- 1) Мой товарищ привык (...) громко. (сказать — говорить)
- 2) Я (...) ошибку в своей работе и сразу исправил. (замечать — заметить)
- 3) Сестра долго училась (...) тексты с немецкого языка без словаря. (переводить — перевести)
- 4) Я сдал контрольную работу. К сожалению, (...) только три задачи. (решать — решить).

**Урок 149.** Переходные и непереходные глаголы (§ 5).

Записываем предложение.

Неслышно подбежал к сосне темный длинный зверек, остановился, поднял кверху острую мордочку. (По Бианки).

Объясните правописание подчеркнутого слова. Объясните постановку знаков препинания, составьте схему. Выпишите словосочетания, соответствующие схеме «Гл. + сущ.». Определите падеж имени существительного в каждом словосочетании. Приведите примеры глаголов, которые могут сочетаться с существительными в В.п. без предлога, составьте с ними словосочетания.

Чтение лингвистического текста на с. 264. В классах с высоким уровнем

подготовки знакомимся с рубрикой «Лингвистическая кладовая» и выполняем упр. 23.

Затем выполняем упр. 25: выписываем из текста словосочетания с переходными глаголами, указываем начальную форму глагола в соответствии с образцом.

*На дом:* упр. 24.

### Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 184. *Дополнительное задание:* указать переходность/непереходность каждого глагола.

2. Из данного предложения выпишите словосочетания, соответствующие схеме «Гл. + сущ.» (с предлогом и без предлога). Укажите падеж существительных, переходность глаголов.

Я видел в бинокль, как лебеди один за другим спускались на воду, поднимали две стены брызг и некоторое время... двигались по воде. (Бианки).

**Урок 150.** Возвратные и невозвратные глаголы (§ 6).

Знакомство с категорией возвратности/невозвратности глагола проводим на материале упр. 27. Выписываем глаголы в два столбика: 1) выделенные; 2) все остальные. Определяем отличительную особенность глаголов первого столбика. Теоретический материал читаем на с. 267. Затем проводим фронтальный опрос по прочитанному лингвистическому тексту. Как называются глаголы с суффиксом *-ся*? Как по-иному называется суффикс *-ся*? К какой группе морфологических признаков относится категория возвратности? Как связаны возвратность и переходность глагола?

В списке глаголов из упр. 30 ученики находят возвратные, аргументируют свой ответ. Затем самостоятельно знакомятся с текстом упражнения, восстанавливают его, вставляя глаголы в нужной форме. Ученики записывают текст, находят сложные предложения; простые с однородными членами, объясняют постановку знаков препинания в данных предложениях.

Затем устно выполняем упр. 29. Следующее задание выполняем в парах. Ученики подбирают собственные примеры на каждое значение возвратных глаголов и составляют с ними предложения по заданным схемам:

- 1. [ ], и [ ].
- 2. О и О
- 3. «П», — а.
- 4. А: «П».

На дом: упр. 28.

### Дополнительный материал

1. Запишите стихотворение С. Михалкова, вставляя, если необходимо, пропущенные буквы. Укажите возвратные глаголы. Найдите в тексте переходные глаголы.

#### Под Новый год

Говорят, под Новый год  
Что ни пожелает..ся –  
Все всегда произойдет,  
Все всегда сбывается.  
Могут даже у ребят  
Сбыт..ся все желания,

Нужно только, говорят,  
Приложить старания.

2. От данных глаголов, если возможно, образуйте возвратные глаголы.

Брить, читать, взять, стричь, вечереть, выбирать, сушить.

3. Измените предложения, употребив в них возвратные глаголы. Объясните их написание.

- 1) Ученики выполняют задание.
- 2) Ученый проводит исследование.
- 3) Отважные альпинисты покоряют горные вершины.

(Окончание см. в следующем номере.)

## Ориентировочное планирование работы в VIII классе по УМК В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой и др. «Русский язык: Теория», «Русский язык: Практика», «Русская речь» на 2014/2015 учебный год

Л.Д. БЕДНАРСКАЯ

Орел

### IV четверть

(окончание)

**Урок 95.** Вводные и вставные конструкции (Т: § 199; П: упр. 427–436).

В процессе выполнения упр. 427 выясняем разницу в значении и пунктуационном оформлении вводных и вставных компонентов, составляем рассуждение на основе таблицы (с. 186), трансформируем предложения (упр. 428), учимся правильно интонировать предложения с вставными компонентами (упр. 429, 431), строим рассуждения на основе упр. 432, 433, 435, 436.

На дом: упр. 430, 434 (по выбору).

#### Дополнительные материалы

1. При каких условиях в речи употребляются вставные компоненты?

- а) говорящий планирует высказывание;
- б) в процессе высказывания;
- в) после высказывания.

Обоснуйте свое мнение в форме полного рассуждения.

2. Запишите под диктовку.

1) Я, без сомнения, выполню ваше поручение.

- 2) Я, возможно, выполню ваше поручение.
- 3) Я едва ли выполню ваше поручение.
- 4) Я вряд ли выполню ваше поручение.
- 5) Я наверняка выполню ваше поручение.
- 6) Я обязательно выполню ваше поручение.
- 7) Я, наверное, выполню ваше поручение.

– Прокомментируйте пунктуацию.

– К каким частям речи относятся выделенные слова? Какие значения они вносят в предложение? Можно ли их опустить без ущерба для смысла предложения?

3. Сделайте синтаксический разбор предложений.

- 1) Всем известно, что он молодой человек.
- 2) Известно, что он молодой человек.
- 3) Известно, он молодой человек.
- 4) Он, известно, молодой человек.

– Определите синтаксические функции слова *известно*.

– С какими словами – функциональными омонимами можно построить подобный ряд предложений?

4. В каких стилях употребляются предложения с вставными компонентами? Ответьте в форме полного рассуждения.