

классика или современного ученого, возделывающего ту же ниву, на которую посягает юный исследователь, а приводит факты из Интернета, не понимая, что Интернет — это средство хранения и передачи информации, исходящей от конкретных лиц, имеющей авторство. В обозначенных условиях непреложным условием должны стать правила: Интернет — не источник! Сайт — не автор!;

- подбор методик исследования и практическое овладение ими: перечень научных методов можно легко найти в учебнике или «на сайте», однако конкретные методики определяются совместно учеником и учителем в зависимости от исследуемой проблемы;

- сбор собственного материала: объем исследуемого материала зависит от темы: 60 школьных дневников как предмет исследования коммуникативной зоны («Школьный дневник как поле коммуникаций» — коллективная работа десятиклассников) и 7 пословиц со словом *лад* («Смысл и значение слова *лад*» — исследование двух учащихся IV класса) — равновеликие базы;

- анализ и обобщение материала — наиболее сложная и самая значимая часть исследовательской работы, кото-

рая и определяет склонность учащегося к научной деятельности, поскольку именно способность характеризовать различные явления, сопоставлять их формирует научное мышление;

- подготовка собственных выводов как этап научно-исследовательской работы позволяет учащемуся определить свое место в современной научной парадигме, определить уровень овладения научным знанием и перспективу своего включения в парадигму фундаментальных исследований. Чем конкретнее выводы, тем более они объективны (говорить о практической и тем более о теоретической значимости проведенной работы можно только в исключительных случаях).

Таким образом, успешность решения поставленных ФГОС основного общего образования задач, связанных с научно-исследовательской работой учащихся, определяется не количеством подготовленных научных докладов, а уровнем организации последовательной и продуманной исследовательской деятельности в школе и системе образования в целом.

ЛИТЕРАТУРА

Зверев В.В. Технология научно-аналитической деятельности. — М., 2010.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

А.В. КОРНИЛОВ | Итоговая контрольная работа Москва | по русскому языку в X классе

Итоговая контрольная работа позволяет не только проверить базовый уровень усвоения старшеклассниками курса русского языка, но и подготовить их к единому государственному экзамену, итоговому сочинению.

Ключевые слова: *ЕГЭ; ГВЭ; контрольная работа; обобщение; повторение.*

Задание 1. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

*Корнилов Алексей Вадимович, учитель ГБОУ г. Москвы «Школа с углубленным изучением иностранного языка № 1236»
E-mail: alexvk09@rambler.ru*

Присущее Тютчеву глубокое и острое чу(?)ство Истории пробудилось в ра(н, нн)ие годы еще и потому, что чу(?)ство это находило мощную живую опору в родовом, семейном предании. Прямым предком поэта был один из самых выдающихся героев Куликовской битвы — Захарий Тютчев.

Рассказ о подвиге Захария Тютчева передвался из поколения в поколение в самом роду Тютчевых. Но, конечно, особое(н, нн)о сильное впечатление должны были произвести на ю(н, нн)ого Федора страницы, посвящен(н, нн)ые его предку в «Истории государства Российского» Карамзина (когда вышли в свет первые тома «Истории», Федору было тринадцать лет).

Родовые и семейные связи и предания имели в тютчевские времена громадное значение; сейчас нам даже (не)легко представить себе всю их роль в тогдашней судьбе людей. Именно через эти связи и предания человек вплетался в историческую жизнь своей Родины: сами понятия «род» и «Родина» еще всецело сохранили свое единство.

Память о герое Куликовской битвы Захарии свято хранили в роду Тютчевых; само его имя, не столь уж распространен(н, нн)ое в дворянской среде, повторялось в поколениях рода. Так, Захарием Тютчевым звали двоюродного деда поэта.

Прадед поэта, Андрей Данилович, родившийся в 1668 году, был петровским офицером и вышел в отставку сразу после смерти Петра I, в 1726 году, в чине капитана; о нем нам извес(т)но(не)многое. Больше сведений сохранилось в его сыне, деде поэта, Николае Андреевиче (точная дата его рождения (не)известна; (по)видимому, он родился в конце 1720-х годов). Это был (по)истине (не)укротимый, «неистовый» человек. Стоит отметить, что «неистовый» дед Тютчева (не)только был исправным офицером, но и, выйдя в отставку в чине полковника, избрался предводителем брянского дворянства.

У Николая Андреевича была большая семья; нам извес(т)ны(не) четыре сыновей и четыре дочери. Облик старшей его дочери, Анастасии, сохранил для нас портрет работы славного живописца Рокотова; младшая дочь, Надежда, на склоне лет была ближайшим другом Гоголя. А старший сын, Иван, родившийся в 1768 году, стал отцом одного из величайших творцов мировой поэзии.

Отец поэта, Иван Николаевич, уже очень мало походил на деда.

Иван Николаевич Тютчев отличался (не)обыкновен(н, нн)ым бл.годушием, мягкостью, редкою чистотою нравов и пользовался всеобщим уважением. Хотя все его ближайшие предки были все(н, нн)ыми, Иван Николаевич, дослужившись в гвардейском полку всего лишь(?) до чина поручика (примерно соответствует нынешнему старшему лейтенанту), сразу после смерти Николая Андреевича перешел на гражданскую службу. Здесь его «карьера» была успешнее; за

короткое время он дослужился до чина надворного советника. В последние годы своей службы он стал зрителем «Экспедиции Кремлевского строения», что, надо думать, подразумевало достаточно широкую образованность. Сохранилось (не)мало свидетельств глубокого уважения и любви поэта к отцу. (По Кожинovu).

Задание 2. Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста? Укажите номера предложений.

1) Поэт Ф.И. Тютчев с глубоким уважением относился к своему отцу Ивану Николаевичу.

2) Во времена Ф.И. Тютчева родовым связям придавали особое значение.

3) Отец Ф.И. Тютчева сделал блестящую военную карьеру.

4) В роду Тютчевых несколько раз повторялось редкое для дворян имя Захарий.

5) Отец Ф.И. Тютчев отличался неуживчивым характером и строптивым нравом.

Задание 3. Раскройте скобки. Определите номера предложений, в которых не со словом пишется слитно. Запишите номера этих предложений.

1) В поздних стихах Тютчева любовь является собой вселенскую трагедию, нисколько (не)утрачивая в то же время неповторимые черты живой жизни.

2) Можно без всякого преувеличения утверждать, что Тютчев (не)упускал малейшей возможности воздействовать на внешнюю политику России.

3) Тютчев (не)редко приходил в отчаяние от того отсутствия национально-исторического сознания, с которым ему приходилось постоянно сталкиваться в правительственных кругах.

4) В своей статье 1844 года «Россия и Германия» Тютчев писал, что победа 1812 года принесла национальное освобождение (не)только русскому, но и германскому народу.

5) Тютчев, (не)смотря на некоторые точки соприкосновения с Катковым, никогда не был его единомышленником.

Задание 4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками. Ответ оформите в виде таблицы.

А) Неправильное построение предложения с причастным оборотом.

Б) Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом.

В) Неправильное построение предложения с косвенной речью.

Г) Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением.

Д) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

Предложения

1) 18 марта 1843 года Тютчев пишет родителям из Мюнхена, что хоть я не привык жить в России, но думаю, что невозможно быть более привязанным к своей стране, нежели я...

2) В январском номере журнала «Современника» за 1850 год Некрасов в полном смысле слова воскрешает Тютчева, не без недоумения отметив, что в 30-е годы «ни один журнал не обратил на него ни малейшего внимания».

3) Обратившись к поэзии Тютчева, Некрасовым была проявлена удивительная чуткость.

4) В ноябре 1849 года Тютчев участвовал в литературном вечере, на котором сам Щепкин превосходно прочитал тургеневскую драму «Нахлебник».

5) Стихотворение «Итак, опять увиделся я с вами», как и многие другие тютчевские стихи, были, по-видимому, не просто «самовыражением».

6) Раннее творчество Тютчева утверждает праздничное величие открыто соотношенного человека с целой Вселенной.

7) Толстой и Достоевский не раз говорили о том громадном значении, которое имела для них поэзия Тютчева и его младших сподвижников.

А	Б	В	Г	Д

Задание 5. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Жизнь и деятельность Ф.И. Тютчева невозможно осмыслить без достаточно широкого знания и понимания пути его поколения.

2) В конце июня 1822 года Ф.И. Тютчев прибыл в Германию где прожил в общей сложности около двух десятилетий.

3) Говоря постоянно по-французски Ф.И. Тютчев действительно сохранял для себя русскую речь во всей свежести простоте и чистосердечности.

4) Образ человека-мыслителя воплощенный в поэзии Тютчева поистине всемогущ.

5) Можно без всякого преувеличения сказать что в статьях Ф.И. Тютчева Европа впервые непосредственно услышала голос России.

Задание 6. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых

нужно поставить две запяты. Запишите номера этих предложений.

1) В 1828–1839 годах Ф.И. Тютчев создал около 70 своих высших творений большинство из которых принадлежит к ценнейшим образцам не только русской но и мировой поэзии.

2) В августе 1843 года опальный Тютчев отставленный от службы и лишенный звания камергера прибыл в Петербург.

3) Стоит обратить внимание на то что Тютчев видит в Петре Великом высшее и подлинное воплощение России.

4) Тютчев с поражающей воображение проникновенностью сумел увидеть ростки того что стало всемирной реальностью лишь в 30–40-х годах XX века.

5) Ф.И. Тютчев как и все его поколение был весьма склонен к утопиям и фатализму.

Задание 7. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Отец Тютчева (1) в годы отрочества и юности поэта постоянно брал сына с собой в Кремль (2) и (3) конечно же (4) рассказывал ему о великих памятниках отечественной истории (5) находящихся здесь.

Задание 8. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Тютчев и в поздние свои годы высоко ценил многих (1) встреченных им людей (2) среди которых были (3) и писатели (4) и мыслители (5) и ученые (6) и общественные деятели.

Задание 9. Писатель и литературовед Вадим Валерианович Кожинов в своей книге «Тютчев» подчеркивает: «В лирике Тютчева, в песнях Кольцова, в балладах Алексея Толстого, в очерках и романах Тургенева, в эпосе Льва Толстого, в сказах Лескова, в новеллах Бунина воплощен образ общенародной красоты». Как вы понимаете сочетание слов «общенародная красота»? С чем у вас ассоциируется данное словосочетание? Напишите сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов.

Ответы на задания

Задание 1.

Присущее Тютчеву глубокое и острое чувство Истории пробудилось в ранние годы еще и потому, что чувство это находило мощную живую опору в родовом, семейном

предании. Прямым предком поэта был один из самых выдающихся героев Куликовской битвы – Захарий Тютчев.

Рассказ о подвиге Захария Тютчева передавался из поколения в поколение в самом роду Тютчевых. Но, конечно, особенно сильное впечатление должны были произвести на юного Федора страницы, посвященные его предку в «Истории государства Российского» Карамзина (когда вышли в свет первые тома «Истории», Федору было тринадцать лет).

Родовые и семейные связи и предания имели в тютчевские времена громадное значение; сейчас нам даже нелегко представить себе всю их роль в тогдашней судьбе людей. Именно через эти связи и предания человек вплетался в историческую жизнь своей Родины: сами понятия «род» и «Родина» еще всецело сохраняли свое единство.

Память о герое Куликовской битвы Захарии свято хранили в роду Тютчевых; само его имя, не столь уж распространенное в дворянской среде, повторялось в поколениях рода. Так, Захарием Тютчевым звали двоюродного деда поэта.

Прадед поэта, Андрей Данилович, родившийся в 1668 году, был петровским офицером и вышел в отставку сразу после смерти Петра I, в 1726 году, в чине капитана; о нем нам известно немного. Больше сведений сохранилось о его сыне, деде поэта, Николае Андреевиче (точная дата его рождения неизвестна; по-видимому, он родился в конце 1720-х годов). Это был поистине неукротимый, «неистовый» человек. Стоит отметить, что «неистовый» дед Тютчева не только был исправным офицером, но и, выйдя в отставку в чине полковника, избирался предводителем брянского дворянства.

У Николая Андреевича была большая семья; нам известны четверо его сыновей и четыре дочери. Облик старшей его дочери, Анастасии, сохранил для нас портрет работы славного живописца Рокотова; младшая дочь, Надежда, на склоне лет была ближайшим другом Гоголя. А старший сын, Иван, родившийся в 1768 году, стал отцом одного из величайших творцов мировой поэзии.

Отец поэта, Иван Николаевич, уже очень мало походил на деда. Иван Николаевич Тютчев отличался необыкновенным благодушием, мягкостью, редкою чистотою нравов и пользовался всеобщим уважением. Хотя все его ближайшие предки были военными, Иван Николаевич, дослужившись в гвардейском полку всего лишь до чина поручика (примерно соответствует нынешнему старшему лейтенанту), сразу после смерти Николая Андреевича перешел на гражданскую службу. Здесь его «карьера» была успешнее; за короткое время он дослужился до чина надворного советника. В последние годы своей службы он стал смотрителем «Экспедиции Кремлевского строения», что, надо думать, подразумевало достаточно широкую образованность. Сохранилось немало свидетельств глубокого уважения и любви поэта к отцу. (По Кожин о в у).

№ задания	Правильный ответ
2	3, 5 (либо 5, 3)
3	3, 5 (либо 5, 3)
4	А – 6, Б – 3, В – 1, Г – 2, Д – 5
5	2, 5 (либо 5, 2)
6	1, 2, 5 (либо любая комбинация из данных цифр)
7	3, 4, 5 (либо любая комбинация из данных цифр)
8	2, 4, 5, 6 (либо любая комбинация из данных цифр)

ЛИТЕРАТУРА

Кожин о в В.В. Тютчев. – М., 1988.