

10. Придумайте для текста свой заголовок. Ознакомьтесь с авторским заголовком. Совпали ли они? Какой заголовок вам понравился больше и почему?

IV. Творческий отчет групп

– Сделайте презентацию своей работы с текстом (прочитайте текст выразительно; продемонстрируйте подобранные к тексту музыкальные фрагменты и иллюстрации; дайте тексту речеведческую характеристику; представьте результаты композиционного анализа текста; представьте интерпретацию текста на основе проведенного языкового анализа; сделайте вывод об эстетической ценности текста).

V. Рефлексия

Домашнее задание.

Напишите мини-сочинение на одну из тем («Настроение осени», «Настроение весны», «Настроение зимы», «Настроение лета»), используя понравившиеся в художественных текстах слова и соче-

тания слов, позволяющие выразить свои чувства (тип речи: описание, рассуждение, описание с элементами рассуждения, рассуждение с элементами описания).

VI. Внеурочная деятельность

Продолжение проектной работы (в группах) на тему «Времена года: настроение»:

1. Запись выразительного чтения стихотворений под соответствующую музыку в виде аудио- и видеофайла.

2. Создание видеоролика или мультимедийной презентации на основе записанного файла и подобранных иллюстраций.

3. Оформление аналитической части проекта (анализ и интерпретация текста).

4. Оформление творческой части проекта (подборка лучших сочинений).

5. Оформление словаря к стихотворению.

В.М. ГРИГОРЬЕВА

Курск

Диалектные и просторечные слова

(Урок по рассказу Е.И. Носова
«Белый гусь» в X классе)



Урок посвящен анализу роли лексики ограниченной сферы употребления в создании стиля рассказа.

Ключевые слова: *диалектизмы; профессионализмы; просторечная лексика.*

Цели урока: 1) научить находить и использовать различные источники информации, необходимые для урока; научить осуществлять самоанализ и самоконтроль при работе с художественными текстами; работать над формированием умения выразительно читать ху-

дожественные тексты; 2) научить чувствовать красоту родного языка, воспитывать любовь к малой родине.

Оборудование: тексты рассказа на каждом столе, портрет Е.И. Носова, словари: «Диалектный словарь Курской области» Н.В. Стремоухова, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля, интерактивная доска с презентацией; тексты произведений Е.И. Носова «Белый гусь», «Кулики-сороки».

Григорьева Виктория Михайловна, преподаватель ОБОУ СПО «Курский педагогический колледж».

E-mail: mailto:kurskpk@narod.ru

Ход урока

I. Актуализация знаний

(На дом было задано разбиться на группы и подобрать по 7 слов-синонимов, антонимов, омонимов, просторечий, профессионализмов, диалектизмов.)

— Начнем наш урок с проверки домашнего задания. (Ответы учащихся.)

— На какие две группы можно разделить все слова русской лексики? (*Общепотребительная лексика и лексика ограниченной сферы употребления.*)

— Что включает в себя лексика ограниченного употребления? (*Группы слов, употребляющихся или в определенной географической местности, или ограниченным кругом социальных групп.*)

— Чем просторечная лексика отличается от диалектной? (*Примерный ответ.* Просторечная лексика — слова со стилистически сниженным, грубым и даже вульгарным оттенком, которые находятся за пределами литературной речи. Они не характерны для книжной, образовой речи, но широко известны в различных социальных группах общества и выступают в качестве социально-культурной характеристики говорящих, обычно не вполне овладевших литературным языком; употребляются в определенных видах речевого общения: в фамильярной или шутливой речи, в словесных перепалках и т.п.)

II. Работа по теме урока

1. Целеполагание

(На доске размещена схема лексики ограниченного употребления.)

— Рассмотрите схему. Предположите, что будет являться темой нашего сегодняшнего занятия и чему нам предстоит сегодня научиться. (Ответы учащихся.)

— Действительно, сегодня мы углубим знания о диалектизмах и просторечных словах, используя рассказ замечательного русского писателя — нашего земляка — Евгения Ивановича Носова. Рассказ этот называется «Белый гусь».

2. Беседа

— Почему наш земляк Е.И. Носов так славится своими произведениями на Курщине и вне нашей малой родины? (Ответы и рассуждения учащихся.)

— Мой выбор данного произведения далеко не случаен. Ведь многие замечательные писатели и поэты передавали красоту и богатство русского языка, про-

являющиеся в местных говорах, в частности курском. Это и И.С. Тургенев, описавший наши места в рассказах «Гамлет Щигровского уезда» и «Льгов», и Н.Н. Асеев, поэт 20-х годов прошлого столетия, и М.И. Цветаева. Но все же ближе и понятнее нам именно современный язык, события недавнего времени, описанные Е.И. Носовым, герои которого жили и живут среди нас и говорят на южнорусском наречии!

3. Аналитическое чтение рассказа «Белый гусь»

— О чем идет речь в этом произведении? (Ответы учащихся.)

— Найдите и прочитайте описание Белого гуся.

— Как, по-вашему, автор относится к гусю? Обоснуйте свое мнение.

— А каково ваше отношение к птице?

— Прочитайте 3-е предложение 2-го абзаца. Определите, как оно связано с темой урока.

— Откройте «Диалектный словарь Курской области» и проверьте, принадлежат ли эти слова курскому говору. («Хлюпкой» — курский говор, «растележенный» — в словаре отсутствует.)

— Так, может быть, это авторский неологизм? Как вы понимаете это слово? Подберите к нему синонимы. («Разбитый», «изъезженный телегами».)

— Какое из слов, по-вашему, более объемно, красочно и образно?

— Найдите в тексте описание жизни гуся и выберите из отрывка диалектизмы и просторечные слова. («Вольготно», «долбанет», «догонялки», «бахвальство», «пообдуло».)

— Какие из них относятся к курскому говору? («Долбанет».)

— Какие слова являются просторечными? («Вольготно», «догонялки» и т.п.)

— Почему вы считаете, что это просторечные слова, а не диалектизмы? (Они употребляются в разных районах нашей страны.)

— Какие еще средства ограниченной сферы употребления вы нашли в тексте? (*Профессионализмы рыбаков и моряков: «привада», «поклевки», «кукан», «кильватерный строй», «армада».*)

— С какой целью автор употребляет данные профессионализмы?

— А с какой целью автор употребляет просторечные слова?

– Прочитайте текст далее и найдите просторечия, описывающие поведение воинствующего гуся. («Дурья твоя башка», «выщипывал из ляжек», «пуца глаза», «допоухая морда» и др.)

– Давайте прочитаем самый трагический эпизод этого рассказа от слов «Вдруг по козырьку...» до «Они погибли почти все, так и не добежав до воды». (Читает учитель или заранее подготовленный ученик.)

– Скажите, какая часть речи преобладает в данном отрывке и почему? (*Глагол, так как автору важно показать динамику событий.*)

– Есть ли в этом отрывке диалектизмы или просторечные слова? (*Да, «пожирая синеву», «утроба свицовая».*)

(Заключительную часть рассказа читает учитель.)

– Есть ли в финале просторечные или диалектные слова?

– Прочитайте самое последнее предложение. Каким стилем оно написано? (*Высоким, книжным.*)

– Что меняется в нашем чувстве из-за перемены стиля? (*Возникает надежда на лучшее будущее, позитивное настроение.*)

4. Самостоятельная работа

– Напишите небольшую работу по одной из выбранных вами тем: 1) Каковы функции просторечных слов и диалектизмов в литературных произведениях (по рассказу Е.И. Носова «Белый гусь»)? 2) Какие приемы использует Е.И. Носов в рассказе «Белый гусь» для раскрытия особенностей крестьянского быта?

5. Чтение двух-трех работ

6. Рефлексия

– Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

Домашнее задание: вариант I – найти курские диалектизмы в рассказе Е.И. Носова «Кулики-сороки»; вариант II – записать не менее 5 диалектизмов ближайшей сельской местности и дать их объяснение.

(Окончание текста со с. 21.)

Воейкова М.Д. Становление имени. – М., 2015.

Гагарина Н.В. Становление грамматических категорий русского глагола в детской речи. – СПб., 2008.

Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.

Гвоздев А.Н. Развитие словарного запаса в первые годы жизни. – Саратов, 1990.

Гвоздев А.Н. От первых слов до первого класса. Дневник научных наблюдений. – 2-е изд. – М., 2005.

Доброва Г.Р. Онтогенез персонального дейсиса (личные местоимения и термины родства). – СПб., 2003.

Елисеева М.Б. Становление индивидуальной языковой системы ребенка. Ранние этапы. – М., 2014.

Казак овская В.В. Вопросо-ответные

единства в диалоге «взрослый–ребенок». – СПб., 2006.

Круглякова Т.А. Модификация стихотворного текста в речевой деятельности ребенка. – Saarbrücken, 2011.

Лепская Н.И. Язык ребенка: онтогенез речевой коммуникации. – М., 2013.

Седов К.Ф. Онтопсихоллингвистика. – М., 2008.

Харченко В.К. Корпус детских высказываний. – М., 2012.

Цейтлин С.Н. Очерки по словообразованию и формообразованию в детской речи. – М., 2009.

Чуковский К.И. Матерям о детских журналах. – СПб., 1911.

Чуковский К.И. От двух до пяти. – М., 1955.

Юрьева Н.М. Проблемы речевого онтогенеза: производное слово, диалог. – М., 2016.