



КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Н.А. ГЕРАСИМЕНКО | Учебный комплекс «Современный
Москва | русский язык»

Учебная книга может быть традиционной или оригинальной, может включать абсолютно новые теории или проверенные классические научные положения, однако признаки качественного учебника остаются в основе своей неизменными: четкость и непротиворечивость дефиниций, глубина и доступность изложения теоретического материала, аргументированность классификаций, связь теоретических изысканий с практическим анализом. Все названные качества отличают рецензируемое издание.

Учебник «Современный русский язык», написанный большим авторским коллективом и изданный под редакцией профессора кафедры русского языка МПГУ С.М. Колесниковой, полностью соответствует программе курса «Современный русский литературный язык» и составлен с учетом последнего ФГОС ВПО.

Учебник носит базовый характер, в нем рассматриваются все основные разделы современного русского языка. Языковые единицы подвергаются в книге тщательному, многоаспектному анализу; каждое теоретическое положение иллюстрируется яркими и убедительными примерами из произведений русской классики и со-

временной литературы или (в случае необходимости) разговорной речи. Все разделы включают перечень основных понятий.

временной литературы или (в случае необходимости) разговорной речи. Все разделы включают перечень основных понятий.

Учебник раскрывает авторское видение проблемы развития лингвистической компетенции студентов-филологов, цель которой — формирование личности, обладающей глубокими знаниями в области современного русского языка.

Том I учебника включает шесть глав: «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика. Орфография», «Лексикология», «Фразеология», «Морфемика. Словообразование».

В главе 1 «Фонетика» описывается звуковой состав современного русского языка (акустический, артикуляционный, лингвистический, перцептивный аспекты звуков речи); приведены правила транскрибирования, представлены классификации звуков и фонем современного русского языка.

В главе 2 «Орфоэпия» приводятся нормы произношения отдельных звуков и сочетаний, грамматических форм, а также заимствованных слов.

В главе 3 «Графика. Орфография» излагаются основные принципы русской графики, комментируются различные виды написаний (слитные, отдельные, дефисные), употребление прописных и строчных букв, акцентируется внимание на графических сокращениях.

В главе 4 «Лексикология» и главе 5 «Фразеология» представлено научное описание лексической и фразеологической систем с учетом современного со-

Учебник и практикум для академического бакалавриата: В 3 т. / С.М. Колесникова, Н.А. Николина, В.А. Лаврентьев и др.; под ред. С.М. Колесниковой. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – Серия: Бакалавр. Академический курс.

Герасименко Н. А., доктор филол. наук, профессор МГОУ.

E-mail: admin@riash.ru

стояния русского литературного языка, предложены классификации лексических и фразеологических единиц, основывающиеся на разных признаках этих единиц.

В главе 6 «Морфемика. Словообразование» приводится типология морфем и систематизируются основные способы словопроизводства в современном русском языке.

В томе II «Морфология» детальному анализу подвергаются грамматические свойства слова. Авторы отмечают дискуссионный характер вопроса о системе частей речи в русистике. Часть речи понимается в учебнике как большая или меньшая группа слов, которая характеризуется общим лексико-грамматическим значением, формально-морфологическими признаками, преимущественной синтаксической ролью и особенностями в словообразовании. Авторы делят части речи на знаменательные и служебные, отмечают особое положение модальных слов и междометий, что соответствует традиции. При этом отмечается, что любая классификация частей речи всегда условна.

Достоинствами данного тома, на наш взгляд, можно считать использование понятия «градуальность» при изучении степеней сравнения имен прилагательных. В описании глагола представлен содержательный анализ морфологических категорий наклонения, времени и лица этой части речи, являющихся ядерными средствами выражения функционально-семантических категорий модальности, темпоральности и персональности соответственно.

Том III «Синтаксис» составляют традиционные разделы, посвященные описанию словосочетания и предложения как синтаксических единиц, структурно-семантической организации простого предложения и существующих в современной лингвистике классификаций предложения, типологии главных и второстепенных членов двусоставного предложения, системе односоставных предложений и др.

Авторы учебника придерживаются понимания предикативности, предложенного В.В. Виноградовым, — отношение содержания предложения к действительности, формулируемое тремя неразрывно связанными категориями: модальностью, синтаксическим временем и синтаксическим лицом.

При рассмотрении вопроса о функциональных разновидностях предложения наря-

ду с традиционными повествовательными, побудительными и вопросительными типами выделяются так называемые «оптативные предложения», обосновывается самостоятельность названного типа в грамматическом строе современного русского языка.

В учебнике излагается понимание главных членов двусоставного предложения в русле концепции П.А. Леканта — аргументированно обосновываются грамматические основания для разграничения двух типов подлежащего — номинативного и инфинитивного, двух типов сказуемого — простого (всегда глагольного) и составного (глагольного и именного).

Особое внимание уделено проблеме односоставных предложений: обосновывается их структурная и семантическая самостоятельность в грамматической системе современного русского языка, даются структурные схемы.

Сложное предложение понимается авторами как синтаксическая единица, представляющая собой объединение двух или более предикативных частей, характеризующаяся структурным и семантическим единством, функционирующая как единая коммуникативная единица. Предикативные части, входящие в сложное предложение, аналогичны по форме простому предложению, однако в составе сложной конструкции они утрачивают интонационную и смысловую самостоятельность. Взаимодействуя, они выражают развернутое сообщение, целостное по своему характеру.

При рассмотрении сложного предложения используется многоступенчатая структурно-семантическая классификация (Н.С. Поспелов, Л.Ю. Максимов, В.А. Белошапкина), во многом уже ставшая традиционной. На первой ступени выделяется структурный тип предложения, на второй — структурно-семантический разряд, на третьей — семантические разновидности (при их наличии). Это позволило дать четкие и обоснованные классификации основных типов сложного предложения: сложносочиненного, сложноподчиненного и бессоюзного.

В качестве самостоятельного представлен раздел «Синтаксис текста», в котором описана коммуникативная структура текста, представлены коммуникативные регистры, названы ступени коммуникативно-синтаксического анализа данной синтаксической единицы. Этот раздел позволяет обобщить знания и умения студентов,

сформированные при изучении всех предыдущих разделов курса «Современный русский язык» и смежных дисциплин. Можно спорить о том, является ли текст синтаксической единицей или же результатом взаимодействия единиц всех языковых уровней, но, несомненно, важным является выделение раздела «Синтаксис текста» в основной лингвистической дисциплине бакалавриата, так как формирование коммуникативной компетенции происходит преимущественно на текстовом уровне.

В целом концепция грамматического строя современного русского языка, представленная в рецензируемом учебном комплексе, основана на традиционном для русского языкознания структурно-семантическом методе, состоящем в описании языковых единиц и категорий в единстве их формы (структуры) и содержания (значения) с учетом особенностей функционирования в речи. Этот метод позволяет раскрыть системные связи и отношения в языке.

В процессе изложения теоретического материала авторы данного издания опираются на ставшие классическими авторитетные источники (работы А.А. Шахматова, А.М. Пешковского, В.В. Виноградова, Н.С. Поспелова, В.А. Белошапковой, Н.Ю. Шведовой и др.). В учебнике нашли отражение и последние достижения в области фонетики, лексикологии и грамматики современного русского языка, благодаря чему были введены новые понятия и термины, освещены активные процессы в современном русском языке.

Теоретически и методически значимой является предложенная в учебнике система специальных средств развивающего обучения (ключевые термины и понятия, опорные таблицы, схемы и примеры анализа языковых единиц и т.п.).

Особого внимания заслуживают рубрики «Научная дискуссия» и «Вопросы терминологии», которые, безусловно, интересны сами по себе и необходимы для расширения лингвистического кругозора и развития аналитического мышления студентов.

В качестве пожеланий можно отметить следующее.

Поскольку лексический уровень в системе русского языка в большей степени подвержен изменениям, хотелось бы рекомендовать авторам полнее использовать словари последних лет, в которых адекватно отражается нынешнее состояние лексики русского языка. Для иллюстрации современных процессов в лексике уместно использовать материалы Национального корпуса русского языка.

Отмечая в целом высокий уровень методической составляющей учебного комплекса, считаем возможным больше внимания уделить детальным методическим комментариям с учетом школьной практики преподавания русского языка. Хотелось бы видеть больше разнообразия в формулировке практических заданий, предлагаемых бакалаврам.

Наличие контрольных текстов по отдельным темам разделов «Морфология» и «Синтаксис» можно приветствовать как привычный для современных учащихся вид контроля, однако, по нашему мнению, логичнее было бы разместить эти тесты не в конце III тома, а непосредственно после практической части раздела. К сожалению, в рецензируемом учебном комплексе не оказалось тестовых заданий по разделам, представленным в I томе: «Фонетика», «Орфография», «Лексикология», «Словообразование». Такая непоследовательность нарушает в целом стройную структуру комплекса.

В настоящее время в стране не хватает новых учебников по русскому языку для студентов и магистрантов вузов, особенно таких, в которых основная лингвистическая дисциплина «Современный русский язык» была бы представлена в полном и относительно подробном изложении. Рецензируемый учебный комплекс, адресованный студентам, филологам, магистрантам, аспирантам, научным работникам, преподавателям вузов, колледжей, гимназий и лицеев и являющийся результатом коллективного труда квалифицированных специалистов, заслуживает высокой оценки и может быть рекомендован для использования в учебном процессе в высших учебных заведениях.