

В статье рассматриваются метапредметный и систематический подходы к изучению имени числительного как способы преодоления сложившейся негативной ситуации с употреблением этой части речи. В рамках этих подходов автор предлагает соответствующие приемы работы.

Ключевые слова: *речевая культура; имя числительное; грамматические трудности; межпредметные связи; принцип систематичности; активные формы деятельности.*

Одними из наиболее частых ошибок, которые допускаются в современной русской речи, являются ошибки в формообразовании и употреблении имен числительных, а упоминание об этом стало уже общим местом. Принято считать, что интенсивность нарушения норм склонения имен числительных усилилась в конце XX в. с появлением «свободного политического дискурса» [Гловинская 2008: 265]. В связи с частотностью ошибок при склонении сложных числительных нередко звучит мысль о смягчении строгих школьных правил. Однако это не может не вызвать недоумения, поскольку задача школы — не понижать знания учеников до минимального уровня, а поднимать учащихся до образца.

Существует достаточно большой и разнообразный дидактический материал, помогающий организовать изучение имени числительного в средней школе и при изучении курса культуры речи в вузах. Неоднократно такие материалы публиковались в журнале «Русский язык в школе» (см., например: [Ларионова 2011]), в том числе и задания в игровой, занимательной форме (см.: [Каськова 2012]). Однако внимание к числительному, как правило, ограничивается периодом изучения данной части речи в VI классе, а также в связи с необходимостью подготовки к экзамену. Таким образом, говорить о регулярном тренинге под грамотным руководством учителей не приходится.

В то же время основным инструментом преодоления негативных тенденций в публичной коммуникации является именно постоянное внимание к данной части речи, тем более что частотность

использования числительного в реальной речевой практике весьма высока. И здесь учителю необходимо следовать классическому принципу систематичности и последовательности в обучении, а также принципам положительной мотивации, комплексности и межпредметности. Последний прекрасно вписывается в современную парадигму среднего образования как составляющая достижения метапредметных результатов обучения. Поскольку без использования имени числительного не обойтись не только на уроках математики, но и на уроках географии, физики, астрономии, истории, биологии и даже физической культуры; требуются совместные усилия учителей-предметников по преодолению имеющегося психологического барьера в использовании числительного в речи.

Весьма вероятно недостаточная сформированность соответствующего навыка у самих учителей-нефилологов, что требует от методического объединения учителей русского языка выработки соответствующих рекомендаций для коллег и проведения тренингов, которые можно осуществлять с использованием текстов из школьных учебников по преподаваемым предметам, а также с помощью научно-популярных текстов. Например, можно устроить мини-конкурс на лучшего диктора, способного без запинки прочитать фразу: *Нам предстояло познаться с 765 290 заявлениями, представленными на фестиваль.*

Разумеется, и на уроках русского языка обращение к числительному необходимо сделать постоянным, дополняя опыт освоения данной части речи, полученный в VI классе, на каждом новом этапе изучения русского языка. Это достигается при помощи лингвистических разминок, занимающих, как прави-

Бондаренко Марина Анатольевна, кандидат пед. наук, профессор Академии труда и социальных отношений.

E-mail: marbondina@mail.ru

ло, немного времени, но способных под- держать «в тонусе» необходимые на-

выки школьников. Представим формы работы в табл. 1.

Таблица 1

Изучаемая тема	Приемы обращения к имени числительному
Повторение темы «Словообразование»	Используется словообразовательная активность числительного, способного образовывать слова разных частей речи и разными способами
Наречие	Образование наречий от числительных; дефисное, слитное, раздельное написание наречий, образованных от числительных
Словосочетание	Словосочетания с согласованием, управлением и примыканием с участием числительного (сложные ситуации рассмотрены: [Бондаренко 2013: 5])
Синтаксис, пунктуация	Количественные словосочетания и фразеологизмы с числительными в функции различных членов предложения; именная часть сказуемого; тире между подлежащим и сказуемым
Стили речи	Активное использование числительных в научных, деловых и публицистических текстах

В основу таблицы мы заложили тематический принцип, поэтому здесь не получил отражения статистический метод исследования, в процессе которого активно используется числительное, а он может найти применение в рамках любой изучаемой темы, в том числе и при подготовке проектных работ.

Предложим несколько заданий, которые учитель русского языка может использовать и в VI классе при изучении числительного как части речи, и в процессе дальнейшего обучения. Задания призваны развивать интерес к русскому языку, исследовательские способности учащихся; работа может иметь групповую форму.

Начнем с заданий, связанных с историей языка. Их можно проводить и в формате «Знаете ли вы...», в том числе как самостоятельно подготовленные мини-выступления, и в виде мозговых штурмов «Как вы это можете объяснить...».

1. Все слышали выражение *тьма народу*. Как вы думаете, сколько это конкретно? И как связано слово *тьма* с таким изображением: ④?

Текст, предлагаемый здесь в качестве ответа, можно использовать и как тренировочное упражнение:

В древнерусском языке числа обозначались с помощью цифр, а с помощью букв. Это изображение значит *десять тысяч*, иначе — *тьма*. Десять тысяч воинов в татаро-монгольском войске тоже именовались словом *тьма*, а командовал ими *тёмник*. Тьма тем (сто тысяч) именовалась словом *легион*, а десять легионов (миллион) — словом *леодр*.

2. Как вы думаете, суффикс в слове *двадцать* всегда был суффиксом? Чем он отличается от суффикса в слове *одинадцать*? У каких слов такие же суффиксы? Почему они различаются? Какая наука поможет решить данный вопрос? (*Исторически оба слова образованы способом сращения: одинадцать — один на (сверх) десяти, двадцать — два десяти — десятка.*)

3. Знаете ли вы... При Петре I в России открыли цифирные школы — начальные государственные общеобразовательные учебные заведения для мальчиков. В них, кроме других дисциплин, детям преподавали цифирную науку (сегодня она называется арифметикой). Зная это слово, можно понять, какую науку преподавал Митрофанушке учитель по фамилии Цыфиркин (старое написание) в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

Прилагательное *цифирный* образовано от существительного *цифирь*. *Цифирью* называлась совокупность цифр в русском языке, учили и писали *цифирь*. Слово *цифра* латинского происхождения, «в котором оно является переосмыслением арабизма. Исходное значение — ‘пустое место, нуль’» [Шанский 1994: 359].

4. Чем отличается облик числительного *сорок* от других аналогичных ему слов этой части речи? А как такое число должно было бы выглядеть? Обратите внимание, в других славянских языках его состав не отличается от «родственников»: в сербском — *четрдесет*, в польском — *czterdzieści*.

В процессе обсуждения роль «учителя» берет на себя ученик, который заранее получил индивидуальное задание подготовить сообщение о числительном *сорок*.

Сорок. Искон. Сменило общеслав. *четыре десяте*. Возникло в результате лексико-семантического способа словообразования на базе слова *сорокъ* «мешок, рубаха»: из-за обычая продавать соболя сороками, вкладывая 40 шкурок в один мешок (40 — количество шкурок на пошив полной шубы). Таким образом, *сорок* — сначала «мешок», затем — «мешок с 40 соболями» и, наконец, — «сорок» (ср. датск. *snes* — 20, буквально — «палка, на которой навешали для вяления 20 рыб») [Шанский 1994: 299].

Приведенные задания способствуют развитию познавательного интереса, расширению лексического запаса учащихся, формированию лингвокультурологических компетенций, накоплению опыта работы со словарем.

Работая с числительными, можно решить и различные грамматические задачи, не только связанные со склонением сложных слов. Например, можно предложить такую лингвистическую задачу: «Известно, что в именительном и винительном падежах числительное *полтора* имеет две формы: *полтора* (метра) и *полторы* (тонны). А как быть, если нам надо употребить слово *полтора* со словом *сутки*? Выберите вариант: *полторы сутки* или *полтора суток*?»

Чтобы ответить на данный вопрос, необходимо вспомнить, что у существительного *сутки* нет единственного числа, а в И. и В. падежах числительное *полтора* требует от существительного формы Р. падежа ед. числа, поэтому вместо И. и В. падежей лучше употреблять другие либо заменить слово *сутки*: *полтора дня, около полутора суток, говорили о полутора сутках, приближается к полутора суткам* и пр. В разговорном стиле современного литературного языка допускается употребление выражения *полтора суток*, но оно небезупречно.

Можно задать школьникам и такой вопрос: «Есть ли ошибка в выражениях *у обоих ворот, на обоих часах* (в значении «механизм»)?» Как известно, существительные *ворота* и *часы* не имеют

формы ед. числа, а значит, и признаков рода, поэтому у них нет формы И. падежа «оба — обе ворота / часы». Следовательно, не образуются у них и формы косвенных падежей. Вариант передачи информации может быть таким: *у тех и у других ворот, на одних и на других часах*.

Задача словообразовательного характера: «Дано: *три, трое, третий; шесть, шестой, шестеро*. Какое слово в каждом ряду является производящим? От каких основ образованы существительные *тройка* и *шестерка*?» Учащимся потребуется вспомнить термин *непроизводные слова* (три, шесть), два способа образования — *суффиксальный* (трое, третий, шестеро) и *нулевую суффиксацию* (шестой), а также определить, что указанные существительные образованы от собирательных числительных: *три* → *трое* → *тройка*.

Достаточно разнообразно можно сочетать повторение имени числительного с различными лексическими упражнениями. Например, с лексико-семантическим диктантом, в процессе которого ведется орфографический тренинг, повторяются лексические понятия (устаревшие слова, синонимы, исконные, заимствованные слова), используются межпредметные связи:

Служивцы одного полка; вновь что-либо соединить; сумма двенадцати и тридцати восьми; четвертая часть буханки; количество негрят в детской считалке, давшей название роману Агаты Кристи; двухколесный экипаж; произведение шестнадцати и четырех; обладатель миллионного богатства; люди с одинаковой фамилией; идущий по счету за десятым; принятая в России система оценки в школе; первое слово в названии кинофильма о Штирлице; год начала войны России с Наполеоном; ученик, оставшийся на второй год обучения; первое слово в названии романа Ж. Верна о юном капитане.

Поскольку достаточно большое число литературных произведений имеет в названии числительные, можно предложить учащимся самостоятельно подготовить задания разного характера. Например: «Соедините слова, меняя, где это необходимо, их формы, чтобы получились названия произведений, определите их авторов:

Двенадцатый, два, первый, сорок четвертый, девяносто третий, тринадцатый, двенадцать, три	Подвиг Геракла, год, капитан, толстяк, в августе, мушкетер, любовь, ночь, стул	В. Каверин, В. Богомолов, У. Шекспир, И. Тургенев, Ф. Искандер, Ю. Олеша, В. Гюго, А. Дюма, И. Ильф и Е. Петров
---	--	---

Формируя синтаксический навык, в частности, умение видеть во фразеологизме единый член предложения, можно предложить школьникам «узнать» фразеологизм, в состав которого входит числительное, по его толкованию (либо

дать задание на соотнесение частей), сопроводив работу составлением предложений, выявлением стилистической роли фразеологизмов и особенностей пунктуации (здесь они даны без разбивки).

Очень хорошо знать; точь-в-точь; частая смена решений; далеко и напрасно идти; грубо выгонять; очень умный; снова, уже в который раз; один другого стоит	Как свои пять пальцев; как две капли воды; семь пятниц на неделе; за семь верст киселя хлебать; гнать в три шеи; семи пядей во лбу; опять двадцать пять; два сапога пара
--	--

Развивая представление об использовании таких выражений, можно предложить индивидуальное задание – выявить, какое из них чаще всего применяется в речи (с опорой на материалы «Национального корпуса русского языка»). Результаты проведенного мини-исследования учащийся должен будет представить в виде рейтинга популярности / презентации / диаграммы – по своему усмотрению («лидер» – фразеологизм *как две капли воды*).

Орфоэпические тренинги, на которых наиболее активно будут представлены числительные, требующие внимания при склонении, можно проводить в формате выбора лучшего диктора или самого оригинального копирайтера, а также самой грамотной и креативной команды (при групповой организации). Устная форма работы требует значительного внимания учащихся, формирует умение «держать ухо остро».

Карточка 1. 1) Встреча с 63 участниками конференции продолжалась более 6 часов. 2) Старый ворон командовал стаей из 87 птиц. Нелегкая это работа – руководить 87 воронами. 3) Из 194 книг своей библиотеки он более всего дорожил 149 книгами, к 43 относился равнодушно, а про 2 забыл.

Карточка 2. 1) Из 856 рублей, полученных в январе, придется расстаться с 326 для уплаты штрафа. 2) В свой день рождения Маша приехала домой с букетом из 95 тюльпанов и с 54 подарками от 54 студентов. 3) У бабушки жили 10 кошек, которые произвели на свет уже более 75 котят. Всеми 75 котятками бабушка очень гордится.

Карточка 3. 1) Фермер владел 97 гектарами земли. На 43 гектарах он выращивал свеклу, а на 54 – картофель. 2) На базу поступило около 250 кг апельсинов, 600 кг шоколадных конфет и 45 т карамели. 3) Я располагаю 600 рублями, из которых в долг могу дать не более 450.

Карточка 4. Строительная компания «Жалюзи» планировала сдать в эксплуатацию в 2008 году около 690 объектов. Техническая документация 257 объектов была подготовлена в срок, и ввод в строй этих объектов произошел к началу IV квартала 2007 года. С 246 объектами возникли трудности, и сторонние организации предъявили строительной компании «Жалюзи» счет на сумму около 840 млн рублей.

В процессе тренинга трехзначные числительные можно сделать двузначными, а двузначные – трехзначными.

Материалы, которые можно использовать при изучении образования и правописания наречий, представим в форме табл. 2.

Таблица 2

Дефисное написание	От порядковых числительных с помощью приставки <i>во-</i> / <i>в-</i> и суффикса <i>-ых</i> / <i>-их</i>	Во-первых, во-вторых, в-третьих, в-пятых, в-седьмых
Слитное написание	От порядковых числительных (за исключением тех групп, где устанавливается дефисное написание)	Впервые, впервой, не впервой
	От собирательных числительных с помощью приставок <i>в-</i> , <i>на-</i>	Вдвое, втрое, вчетверо, вдвое, натрое

Раздельное написание	От собирательных числительных с помощью приставки <i>по-</i>	По двое, по трое
	Состоят из двух одинаковых числительных с предлогом между ними	Один на один, двое на двое

При изучении наречий возможно привлечение числительных и для запоминания написания наречий (наречных выражений), образованных от существительных, в свою очередь производных от числительных, а также правописания выражений, в которых наличие числительного является показателем выбора напи-

сания: *поодиночке; в одиночку; отроду* (не встречал) – *десяти лет от роду*.

При работе с наречиями можно предложить конкурс «Кто больше?», в котором победителем будет учащийся, подобравший максимальное число наречий с корнем-числительным (работа может быть групповой), например:

Один	Три	Четыре
Поодиночке, одиноко, одиночно, однажды, заодно, одновременно, однообразно, однозвучно, однозначно, однократно, неоднократно, однотипно, односложно, однотонно, один на один, в одиночку	Втройне, тройко, втрое, втроем, натрое, по трое, в-третьих, трижды, трехкратно, троекратно, втридорога, втридешево	Вчетверо, вчетвером, вчетвертых, начетверо

В процессе этой работы выявляется числительное-«победитель», повторяется правописание сложных слов, орфограмма *н* и *ни* в суффиксах, слитное написание *не* и другие орфограммы; морфологические признаки, которыми отличаются однокоренные слова разных частей речи, способы словообразования с выявлением наиболее активных моделей.

Работая над текстами различных стилей речи, учащимся, в зависимости от возраста, целей урока и личных предпочтений, можно предложить самостоятельный анализ материалов на предмет использования в них числительных с систематизацией полученных во время исследования результатов, например, по таким параметрам: 1) область (сфера) применения; 2) задача, которую ставит перед собой автор; 3) роль числительных; 4) количество и виды использованных числительных; 5) форма представления числительных; 6) «исключение» числительных.

Работу с текстами можно разнообразить: предложить учащимся создать текст на основе имеющегося статистического или иного цифрового материала, например, предложенного в форме таблицы, отражающей результаты какого-либо социологического исследования, рейтинга популярности, ценового диапазона, спортивного обзора и пр. Материалы для такой работы могут подобрать сами учащиеся в печатных или электронных СМИ, в учебных пособиях, а также са-

мостоятельно проведя опрос, например, на такие темы: «Читательские / зрительские предпочтения молодого / среднего / старшего поколения»; «Какие книги предлагает современная книжная промышленность»; «Сколько книг (какие книги) есть в библиотеке моих друзей».

Таким образом, обращение к числительному может осуществляться на всех этапах обучения в школе в сопровождении различных активных и интерактивных форм деятельности, с использованием информационных ресурсов, в процессе развития исследовательских умений. Такая систематическая работа является основой не только формирования устойчивых предметных результатов, но и личностного становления учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

Бондаренко М.А. Словосочетание на уроках обобщающего повтора в XI классе // РЯШ. – 2013. – № 5.

Гловинская М.Я. Активные процессы в грамматике // Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX–XXI веков. – М., 2008.

Каськова И.А. Игра «Эксперт» по теме «Числительное» // РЯШ. – 2012. – № 4.

Ларионова Л.Г. Подготовка к экзаменам: имя числительное // РЯШ. – 2011. – № 3–4.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. – М., 1997.