

определяем по инфинитиву. Определяем спряжение остальных глаголов.

Проспрягаем глаголы *хотеть* (I вариант), *бежать* (II вариант). Выделите окончания. Что можно сказать об особенностях спряжения данных глаголов? Попробуйте дать название таким глаголам. Второй вывод: в русском языке есть разноспрягаемые глаголы *хотеть*, *бежать*.

Читаем теоретический материал на с. 269. Какая дополнительная информация содержится в лингвистическом тексте о типах спряжения глагола? Обобщаем материал. Какие типы спряжения глагола выделяются в русском языке?

Задание. Определите тип спряжения глаголов, выделите личные окончания.

Хотят, ест, глядишь, пишут, гонит, бегают, даешь, танцуем, строишь, сеют.

Составляем алгоритм-памятку «Как определить спряжение глагола».

Упр. 35 выполняем с использованием аудиоприложения.

На дом: упр. 34 (для всех); упр. 35, задание 2 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 161.

2. Запишите стихотворение Н. Некрасова. Вставьте пропущенные буквы. Объясните постановку знаков препинания, составьте схемы предложений. Выделите личные окончания глаголов, укажите спряжение.

Заунывный ветер гон..т
Стаю туч.. на край н..бес,
Ель надломленная стон..т,
Глухо шепч..т темный лес.
На ручей, рябой и пестрый,
За л..стком л..тит л..сток,
И струей сухой и острой
Наб..га..т х..л..док.

Урок 152. Изменение глаголов по наклонениям (§ 8).

Обращаемся к материалу упр. 36. На доску спроецированы три предложения. Определяем предложение, в котором действие происходило в реальности. В какое время происходило действие? Назовите предложение, в котором о действии говорится как о желательном. Назовите частицу, с помощью которой образована данная форма глагола. Попробуйте перестроить предложение так, чтобы «найти другое место» частице. Назовите предложение, в котором есть

призыв, повеление не совершать действие. Определяем инфинитив каждого анализируемого глагола. На доске записываем:

выписали, выписали бы – выписать
(не) выписывайте – выписывать

Читаем о наклонении глагола на с. 273 (1-й абзац). Затем работу проводим в группах по три человека. Каждый ученик в группе знакомится с одним из наклонений, рассказывает о нем группе. Ученики в группе подбирают 5–6 примеров глаголов в разных наклонениях, записывают на листке. Листок с глаголами передают другой группе, ученики которой напротив каждого глагола указывают наклонение и передают следующей группе для проверки. Обращаем внимание на правописание лингвистических терминов.

Упр. 37 выполняем по заданию; упр. 38 – в группах.

Упр. 41 начинаем выполнять устно: объясняем правописание слов, определяем переходность глаголов. Следующую часть упражнения выполняем с помощью аудиоприложения.

На дом: упр. 39, рубрика «Лингвистическая кладовая» (для хорошо подготовленных учеников); подобрать из текстов художественной литературы три примера, в которых употреблены глаголы в различных наклонениях (для всех).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 168.

2. От данных глаголов образуйте формы изъявительного, повелительного, условного наклонений.

Читать, бить, строить, сажать, варить, клеить, наливать.

3. Запишите предложения. Над каждым глаголом укажите наклонение.

1) Не смейте так говорить про моего мальчика. Лучше уходите... и никогда к нам больше не приходите. (Зощенко). 2) Я бы в летчики пошел, пусть меня научат. (Маяковский). 3) Иди сюда, отдохни, вспомни, как весел и добр ты был ребенком и как все любили тебя. (М. Горький). 4) Без тебя я не добрался бы до города и замерз бы на дороге. (Пушкин). 5) Мальчик первый услышал фырканье зверя и зашипел на нас, чтобы мы замолчали. (Паустовский).

Урок 153. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении (§ 9).

На доске записаны два глагола в инфинитиве:

Читать — Прочитать —

Укажите вид каждого глагола, образуйте все возможные формы времени. В классах с высоким уровнем подготовки предлагаем закончить высказывания после текста на с. 277. Затем читаем лингвистический текст на с. 276–277. В классах с базовым уровнем подготовки сначала знакомимся с теорией, затем выполняем послетекстовое задание.

Затем обращаемся к заданию упр. 42. Ученики рассказывают о категории времени глагола в том иностранном языке, который изучают. Затем предлагаем послушать в аудиозаписи фрагмент из книги В.А. Плунгяна, письменно продолжить высказывания.

На дом: упр. 45 (для всех); упр. 44 (для хорошо подготовленных учеников).

Ед. ч.		Мн. ч.
Я не буду гореть	1 л.	Мы не будем гореть
Ты не будешь гореть	2 л.	Вы не будете гореть
Он не будет гореть	3 л.	Они не будут гореть

Выделяем окончание в глагольных формах. Такую же работу проводим и с глаголом *рассеять*. Об изменении глаголов в изъявительном наклонении ученики читают самостоятельно на с. 279.

Упр. 48 выполняем по вариантам: I вариант спрягает глаголы *петь, выгнать*; II вариант — *молчать, обидеться*. Затем работаем устно. На экран проецируем окончание глагола, ученики называют морфологические признаки глагола, которые можно определить по окончанию.

Выполняем упр. 51.

В качестве самостоятельной работы учащиеся выполняют упр. 52 по вариантам: I вариант — текст 1; II вариант — текст 2.

На дом: упр. 50 (для всех), упр. 49 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 167.

2. Запишите сочетания слов. Объясните правописание личных окончаний глаголов. Укажите время, лицо, число глаголов.

Прочита..шь книгу, гон..т ветер, дремл..шь под музыку, сыпл..т снег, та..т снега, обид..м мальчика, ре..т флаги, при-

Дополнительный материал

1. От данных глаголов образуйте формы прошедшего, настоящего и будущего времени. Объясните, почему не ото всех глаголов можно образовать три формы времени.

Закричать, кричать, плакать, выстраивать, шить, жарить, проговорить, есть, выспаться, делить, наклеить.

2. РТ «Сл. слова», упр. 163.

Урок 154. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (§ 10).

Читаем четверостишие из упр. 46. Укажите, какое это предложение по числу грамматических основ. Назовите главные члены предложения, укажите способ их выражения. Определите вид, переходность, время глагола. Какие еще морфологические признаки глаголов вы можете назвать? Указываем спряжение глагола:

ход..т в гости, бега..м под дождем, бор..тся с несправедливостью, ненавид..шь ложь, скач..м на лошадях, стро..м дома, накле..т обои, смотр..т телевизор, пил..т дрова.

Урок 155. Изменение глаголов по родам и числам в форме прошедшего времени (§ 11).

Прочитайте текст упр. 54. Сколько в нем предложений? Определите структуру каждого предложения в зависимости от количества грамматических основ. Назовите предложение с одной грамматической основой; с двумя; с тремя. Объясните постановку знаков препинания, составьте схемы. Выписываем глаголы. Какие морфологические признаки можно указать? Делаем вывод об изменении глаголов в прошедшем времени изъявительного наклонения. Называем формообразующий суффикс прошедшего времени. Какой частью слова являются пропущенные буквы в словах *увид..ли, услыш..ли, подъех..ли*? Проводим морфемный разбор этих слов. Обращаем внимание, что суффикс *-л-* не входит в основу глагола. Какая глагольная форма помогает в написании глагольного суффикса? Формулируем правило.

Чтение текста на с. 281–282.

Задание. Запишите сочетания слов, объясните выбор глагольного суффикса.

Строил быстро, прослушал задание, видел картину, обидел соседа, ненавидел врага, таял на солнце, зависел от родителей.

Затем знакомимся с глаголами рубрики «Пишите правильно». Указываем глагольный суффикс в данных глаголах. Упр. 55 выполняем в парах.

Упр. 60 выполняем с использованием аудиоприложения. В классах с базовым уровнем подготовки выполняем задание 1; в классах с высоким уровнем подготовки — задания 1 и 2.

На дом: упр. 56 (для всех); упр. 59 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 164, 166.
2. От данных глаголов образуйте форму прошедшего времени. Обозначьте глагольный суффикс и суффикс прошедшего времени.

Та..ть, завис..ть, слыш..ть, се..ть, наде..ться, стро..ть, кле..ть, обид..ть, ре..ть, жал..ть, зате..ть, почу..ть, наве..ть, увид..ть.

Урок 156. Образование и изменение форм условного наклонения (§ 12).

Знакомство с новой темой проводим на материале упр. 63. Сначала ученики читают стихотворение про себя. Какое определение автор подобрал к сослагательному наклонению? Почему? Из скольких смысловых частей состоит стихотворение?

Читаем первую часть. Назовите употребленные глаголы. Какими морфологическими признаками они обладают?

Читаем вторую часть стихотворения. Почему она заключается в кавычки? Глаголы в каком наклонении употреблены? Назовите эти глаголы. Выписываем их в столбик. Какая форма глагола используется для образования условного наклонения? Назовите частицу, которая используется для образования условного наклонения. Какое место она занимает в предложении? Подтвердите примерами из стихотворения. Указываем морфологические признаки глаголов. На примере двух-трех глаголов показываем, как может изменяться глагол в сослагательном наклонении. Обобщаем наблюдения. Затем знакомимся с теоретическими сведениями на с. 284.

С первыми двумя глаголами упр. 62 работаем коллективно. Затем ученики

выполняют задание самостоятельно. С любыми двумя глаголами в сослагательном наклонении составляют предложения, подчеркивают грамматические основы.

Знакомимся с текстом упр. 64. В классах с базовым уровнем подготовки делаем задание 2. В классах с высоким уровнем подготовки — творческое задание (задание 3).

На дом: упр. 65 (выбрать одну из предложенных тем, написать сочинение-рассуждение из 5–7 предложений).

Дополнительный материал

РТ «Сл. слова», упр. 162.

Урок 157. Образование и изменение форм повелительного наклонения (§ 13).

Обращаемся к тексту упр. 66. Какой вид речи здесь представлен? Сколько реплик в диалоге? Прочитаем его по ролям. Затем читаем только первую реплику. Из скольких предложений она состоит? Прочитайте первое предложение. Какое это предложение по цели высказывания? Глагол в каком наклонении употреблен? Выписываем этот глагол. Какие непостоянные морфологические признаки можно указать? Читаем второе предложение и определяем, какое оно по цели высказывания. Глагол в каком наклонении употреблен? Необходимо подвести учеников к мысли, что глагол *пусть трубят* употреблен в повелительном наклонении, для образования данной формы использована частица *пусть*. Указываем, какие непостоянные морфологические признаки есть у данного глагола. Затем обращаемся к другим предложениям, анализируем их по аналогии, указываем непостоянные морфологические признаки глаголов. В парах ученики анализируют вторую реплику.

Обращаемся к теоретическому тексту на с. 286–287. Читаем первую часть. Как образуется повелительное наклонение глагола? Проиллюстрируйте ответ выписанными примерами. Затем читаем вторую часть. Определяем лицо и число выписанных глаголов.

Затем фронтально выполняем упр. 68, часть 1.

Анализируем записанные на доске предложения:

Подойдите к стенду и рассмотрите таблицу. Если вы подойдете к стенду, то рассмотрите таблицу.

Назовите одинаково написанные глаголы. Укажите их склонение. Выполните морфемный разбор глагола *рассмотрите* в повелительном склонении. Какими морфемами являются *-и*, *-те* в данной форме глагола? Чем является *-ите* в другой форме?

Так же проводим анализ предложений:
Пишите красиво и грамотно! Вы пишете красиво.

Чтение теоретического материала на с. 287, часть 3.

Упр. 70 начинаем выполнять совместно (2–3 глагола), затем – в парах.

Упр. 71 выполняем с использованием аудиоприложения. Проверку проводим по эталону.

На дом: упр. 68 (часть 2).

Дополнительный материал

Запишите предложения с данными формами глаголов. Укажите склонение глаголов, выделите морфемы.

Выйдете – выйдите, заглянете – загляните, расколете – расколите, укажете – укажите.

Урок 158. Безличные глаголы (§ 14).

Проводим анализ предложений из упр. 72. С помощью каких слов описано состояние природы? Состояние человека? Находим грамматические основы, указываем способ их выражения. Даем характеристику предложениям. Указываем, какие формы глаголов используются. Можно ли подставить действующее лицо?

Чтение теоретического материала на с. 289–290.

Упр. 73 выполняем по заданию; упр. 74 – в группах.

Урок завершаем небольшой творческой работой (упр. 77). Сначала знакомимся с глаголами, указываем их морфологические признаки. Отмечаем глаголы, которые могут употребляться и в личной форме, и в безличной. Задача учеников – составить и записать небольшой рассказ, используя данные глаголы в безличном значении.

На дом: упр. 76 (для всех); упр. 75 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

Замените данные предложения синонимичными конструкциями, употребляя безличные глаголы.

Я болею. Наступил вечер. Наступает рассвет. Я не сплю. Стало холодно.

Урок 159. Морфологический разбор глагола (§ 15).

Знакомимся с порядком морфологического разбора глагола, обращаясь к упр. 78. Прочитайте первое предложение, назовите грамматическую основу, объясните постановку знаков препинания. Объясните оформление реплики в стихотворении. Назовите глаголы, объясните их правописание. Затем слушаем в аудиозаписи образец устного разбора глагола, сопоставляем с порядком письменного разбора. Выполняем морфологический разбор одного глагола.

Затем записываем четверостишие:

Осыпаются астры в садах,
Стройный клен под окошком желтеет,
И холодный туман на полях
Целый день неподвижно белеет.
(Бунин)

Объясняем постановку знаков препинания, составляем схему. Дальнейшую работу выполняем в парах: ученики поочередно выполняют устный морфологический разбор глаголов.

Задание. Спишите с доски четверостишие, вставляя пропущенные буквы, расставляя знаки препинания. Выполните морфологический разбор указанного глагола (I вариант – *белеет*; II вариант – *веет*).

Выс..ко поднялся и беле..т
Полумес..ц в бледных н..б..сах.
Сумрак ночи пряч..тся в лесах.
Из д..лин зеленых утром ве..т.
(Бунин)

На дом: выписать из художественной литературы предложение с однородными членами, соответствующими схеме ОиО; выполнить морфологический разбор одного глагола.

Урок 160. Слитное и раздельное написание *не* с глаголами (§ 16).

Урок начинаем с выполнения теста по теме «Глагол».

1. Укажите слово, которое может быть и существительным, и глаголом:

а) стекло; б) поток; в) зажим; г) стемнело.

2. Укажите предложение, в котором есть неопределенная форма глагола:

а) На площади раздают..ся крики торговцев.
б) Скоро начнет..ся учебный год.
в) Я не знаю, смогу ли справит..ся с этой задачей.
г) Эти учебники, очевидно, нам не пригодят..ся.

3. Укажите ряд, в котором все глаголы совершенного вида:

- а) уйду, дал, бросить;
- б) испугался, идти, прибежал;
- в) ждал, ехать, мочь;
- г) прилететь, прилетал, расскажет.

4. Укажите пару глаголов, которая не является видовой:

- а) сесть — садиться
- б) делить — разделить;
- в) брать — забрать;
- г) искать — найти.

5. Укажите глагол, от которого неправильно образован инфинитив:

- а) уберет — убрать;
- б) сдаст — сдать;
- в) отвечу — ответить;
- г) представлю — представлять.

6. Укажите глагол I спряжения:

- а) разрубить; в) разбить;
- б) держать; г) выгореть.

7. Укажите разноспрягаемый глагол:

- а) читаешь; в) стелить;
- б) захотеть; г) обидели.

8. Укажите предложение, в котором глагол употреблен в повелительном наклонении.

- а) Она и в самом деле хотела бы тотчас взлететь над этим городом.
- б) Подходите ко мне по очереди.
- в) Ребята один за другим подходили к Железной Кнопке.
- г) Шмакова улыбнулась своим тайным мыслям.

9. Укажите предложение, в котором глагол употреблен в условном наклонении:

- а) Это открытие, так неожиданно посетившее Николая Николаевича, обрадовало его несказанно.
- б) Я на его месте вообще умерла бы от хохота.
- в) Ленка всю вину взяла на себя.
- г) Николай Николаевич замолчал и молчал долго-долго.

10. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный:

- а) позовИт; б) вкЛючит; в) началА; г) укрАла.

Знакомство с темой проводим на основе анализа фрагмента из повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» (текст спроецирован на доску).

— Неразумная голова, — говорил ему Тарас. — Терпи, козак, атаман будешь! Не тот еще добрый воин, кто не потерял духа в важном деле, а тот добрый воин, кто и на безделье не соскучит, кто все вытерпит, и хоть ты ему что хочь, а он все-таки поставит на своем.

Прочитайте слова Тараса Бульбы, с которыми он обращается к сыну. Как вы их понимаете? Определите фразу, которая стала «крылатой». В данном фрагменте укажите слова с орфограммой «Правописание *не* с различными частями речи». Объясните их написание. Прочитайте теоретический материал на с. 294. Какая новая для вас информация в нем содержится?

Выполняем упр. 82 с использованием аудиоприложения.

Упр. 84 выполняем в парах.

На дом: упр. 81 (для всех), упр. 85 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 171, 182.

2. Спишите сочетания слов, раскрывая скобки.

(Не) годовать против произвола, (не) растаял на солнце, (не) были на занятиях, (не) мог говорить, (не) навидел врага, (не) спит-ся утром, сестра (не) помогает, (не) думай отвечать, (не) достает денег, (не) достает до полки, мне (не) здоровится, солнце (не) греет, (не) имей врагов.

Урок 161. Гласные *e* и *и* в корнях с чередованием (§ 17).

Знакомство с темой проводим на материале упр. 86. Выделяем корни в глаголах каждой группы. Указываем чередующиеся гласные в корнях. От чего зависит выбор гласной в корне? Читаем правило в учебнике на с. 296–297.

Упр. 87 выполняем фронтально; упр. 88 — в парах; упр. 89 — устно.

Затем записываем несколько словосочетаний, объясняя выбор корневой гласной.

М.ровой союз, зам.реть от восторга, прим.рять платье, ум.рать на миг, отм.рять расстояние, ум.ротворенное состояние.

Работу со схемой упр. 91 проводим в группах по три человека.

Завершаем урок самостоятельной работой (упр. 93). Записываем предложения под диктовку (с использованием аудиоприложения), обозначаем орфограммы в корнях с чередованием гласных.

На дом: упр. 90 (для всех); упр. 92 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 186, 193.
2. Запишите словосочетания, объясните правописание корней.

Зап..рать замок, прим..рать костюм, заст..лать постель, шумно п..рывать, выж..гать огнем, изм..рать длину, соб..рется группа, бл..стать на солнце, прид..раться к работе, взб..раться на дерево, выт..рять пыль, зам..рять от неожиданности, изб..ратели региона, заж..гательный танец, уб..рет мусор.

Урок 162. Суффиксы глаголов *-ова-// -ева-* и *-ыва-// -ива-* (§ 18).

Проводим наблюдение над языковым материалом упр. 95. Читаем пары глаголов, указываем их время. В каждой паре выделяем корни, обозначаем суффиксы. Обращаем внимание на второй глагол в паре. Какие изменения происходят в суффиксах? Обобщаем наблюдения. Вырабатываем алгоритм действий для определения правописания суффикса глагола.

Выполняем упр. 96 в соответствии с заданием. Затем обращаемся к правилу на с. 300. Какая дополнительная информация в нем содержится? Упр. 99 выполняем в парах.

Затем знакомимся с глаголами-исключениями рубрики «Пишите правильно». Выясняем, понятно ли лексическое значение глаголов. В случае затруднения обращаемся к толковому словарю.

Задание. Вставьте в предложения, записанные на доске, подходящие по смыслу глаголы из рубрики «Пишите правильно» в нужной форме.

1) Своей эрудицией профессор часто (...) других выступающих на научных конференциях. 2) Адвокат (...) подать прошение о пересмотре дела. 3) С мольбой в голосе его (...) мягкий и спокойный Дмитрий. 4) По преданию, это кольцо (...) жизнь своему владельцу. 5) Сосновые стволы проплывали в верховьях и (...) на отмелях.

Урок завершаем самостоятельной работой (упр. 100) с использованием аудиоприложения.

На дом: упр. 97 (для всех); упр. 101 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 170, 189.
2. К данным существительным подберите однокоренные глаголы. Выделите суффиксы.

Зависть, беседа, радость, рекомендация, исследование, команда.

Урок 163. Мягкий знак после шипящих в глаголах (§ 19).

Знакомство с темой проводим на материале упр. 102. Ученики самостоятельно знакомятся с текстом, находят глаголы, оканчивающиеся на *ь*. Затем в парах определяем форму глаголов (наклонение, время, число, лицо). Делаем вывод о правописании *ь* после шипящих в глаголах. Общее правило читаем на с. 302.

Затем ученики в паре составляют на карточке небольшой словарный диктант (8–10 сочетаний слов), включая глаголы с изученной орфограммой.

Упр. 104 выполняем фронтально; упр. 105 – в соответствии с заданием.

Задание. Разделите слова на группы (основание для группировки предложите самостоятельно).

Много дач.., пахуч.., строиш.., бережеш.., свеж.., из-за роц.., несеш..ся, стрич.., сыпуч.., будеш.., училищ.., ландыш.., доч.., могуч.., хочеш.., камыш.., мыш.., пройдем..ся, ищеш.., вещ.., умоеш..ся, смотриш..ся, реч.., черная туш.., военный марш.., брееш..ся.

Задание 1 упр. 106 выполняем устно; задание 2 – с использованием аудиоприложения. Записываем словосочетания под диктовку, обозначаем орфограмму, составляем предложения с тремя словосочетаниями.

На дом: упр. 103.

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 172, 187.
2. Соедините части пословиц. Начальную форму глагола замените формой 2-го лица ед. числа. Почему в пословицах часто используется именно эта форма? Запишите пословицы. Обозначьте орфограмму.

(Любить) кататься –	поближе (взять).
Глубже (вспахать) –	не (узнать) сладкого.
Подальше (положить) –	(любить) и саночки возить.
Неправдой свет (пройти),	(быть) с хлебом зимой.
Не (попробовать) горького –	да назад не (воротиться).

Урок 164. Типы речи: описание состояния (§ 20).

Прочитайте отрывок из рассказа И.С.Тургенева «Бежин луг».

Был прекрасный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого раннего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем. Солнце — не огнистое, не раскаленное, как во время знойной засухи, не тускло-багровое, как перед бурей, но светлое и приветно лучезарное — мирно всплывает под узкой и длинной тучкой, свежо просияет и погрузится в лиловый ее туман. Верхний, тонкий край растянутого облачка засверкает змейками; блеск их подобен блеску кованого серебра...

Определите тему текста, основную мысль, тип речи. Аргументируйте ответ. Обращаемся к текстам упр. 107. Прочитайте тексты. Какой тип речи используется в каждом из них? Что является объектом описания?

После изучения теоретического материала на с. 304–305 ученики определяют, к каким видам описания относятся тексты из упр. 107; просматривают тексты упр. 21, 52, 79 из гл. 8 и определяют, какие из них содержат описания состояния.

Затем обращаемся к стихотворным текстам упр. 109, 110. Работу проводим в соответствии с заданием.

Выполняем творческую работу: опишите сегодняшнее утро в своем городе, на своей улице. Создайте художественную зарисовку, передайте краски, звуки утра. На выполнение отводим 15 мин. Три-четыре миниатюры заслушиваем.

На дом: упр. 108.

Урок 165. Изложение (описание состояния природы).

Сполохи

Северное сияние, или сполохи, как его называют живущие на Севере люди, мне первый раз довелось видеть на берегу Онежского озера.

Ночью я вышел на улицу, и меня поразило не виданное мною зрелище. В полнейшей тишине по звездному небу колыхался широкий светящийся занавес. Он то сужался, то расширялся, собирался в складки, менял свой цвет. Я был очарован чудесным небесным зрелищем. Стояла незбылемая ночная тишина, которую изредка нарушал лай собак. При свете сияния я видел темные макушки деревьев, крыши домов.

Художники пытаются изобразить в красках северное сияние. Но отразить его на картине довольно трудно. Сияние постоянно изменяет свой цвет, переливается, то падает легкой занавесью, то вытягивается длинной лентой, то принимает стрелообразные формы с желтыми, красными, зелеными и фиолетовыми лучами.

Свет северного сияния отражается в снежных сугробах. И тогда кажется, что находишься на неведомой планете.

(По Соколову-Микитову).

После первого прослушивания проводим анализ текста. Это художественный текст. Автор создает образную, эмоциональную картину. Какие слова создают образность высказывания? Ученики называют и записывают используемые языковые средства: эпитеты, метафоры, многочисленные прилагательные, обозначающие цвет, однородные члены предложения.

После повторного прослушивания определяем структуру текста, выделяем микротемы.

Составляем план изложения. Затем ученики пишут работу.

На дом: найти в произведении художественной литературы фрагмент с описанием состояния человека или состояния природы; записать фрагмент (для всех); упр. 112 (для хорошо подготовленных учеников).

Урок 166. Употребление глаголов в речи (§ 21).

В начале урока просим учеников вспомнить, какую речь можно назвать правильной. О каких правилах надо помнить, когда мы образуем и используем глагольные формы? Знакомство с некоторыми правилами образования глагольных форм проводим, читая текст на с. 308.

Упр. 115 выполняем с использованием аудиоприложения; упр. 116 — в парах. Затем знакомимся со словами рубрики «Говорите правильно» (с. 310), устно выполняем упр. 117.

Следующий этап — работа с орфоэпическим словарем. Ученики ставят ударение в словах упр. 118. Проверку проводим с использованием аудиоприложения.

Упр. 119 предлагаем для самостоятельного выполнения. Проверку проводим по эталону.

На дом: упр. 113 (для всех); упр. 121 (для хорошо подготовленных учеников).

Дополнительный материал

1. РТ «Сл. слова», упр. 169.
2. Прочитайте два предложения. Определите часть речи слова *смел* в обоих предложениях. Подберите синонимичные конструкции.

Как он смел? Как он смел!

3. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении глагола.

- 1) Свои вещи всегда кладите на место.
- 2) Если на улице гололед, легко поскользнуться и упасть.
- 3) Чего вы хотите от окружающих?
- 4) Для выполнения серии упражнений ляжьте на пол.

Урок 167. Повторение материала гл. 8. Что нового вы узнали о глаголе в V классе? С целью обобщения изученного ученики отвечают на вопросы и выполняют задания для самопроверки на с. 312 (8–10 мин.). Проверку проводим фронтально.

Затем выполняем небольшую самостоятельную работу тестового характера.

1. В каком предложении есть глагол в изъявительном наклонении?

- а) У нас был бы шестой урок.
- б) Вчера мы ходили в музей.
- в) Положите тетради на край стола.
- г) Мы бы не нашли дороги без тебя.

2. Выберите строчку, во всех словах которой пропущена буква *и*:

- а) разбуд..шь, обид..мся, уход..м, бор..шься;
- б) вып..мся, верт..шься, полюб..шь, повер..м;
- в) прогон..м, выгоня..м, та..шь, стел..шь.

3. Выберите строчку, во всех словах которой пропущена буква *е*:

- а) увид..л, успе..м, обид..л, кол..шься;
- б) оцен..м, готов..мся, стро..л, кле..л;
- в) пове..л, подвоз..шь, вытерп..л, держ..мся.

4. Найдите «лишнее» слово. Объясните свой выбор.

(Не) взлобить, (не) нравится, (не) помогать, (не) истовствовать.

5. Назовите слово, в котором пропущена буква *и*:

- а) выт..реть; б) зам..реть; в) заст..лать; г) подб..реть.

6. Выберите строчку, во всех словах которой пропущена буква *е*:

- а) выш..вать, развеш..вать, затм..вать, мал..вать;
- б) ноч..вать, танц..вать, подп..вать, гор..вать;
- в) отвар..вать, потч..вать, вывел..вать, уви..вать.

Повторяем орфограммы в суффиксах и окончаниях глаголов (упр. 122, 123); морфологические признаки глагола (упр. 126); словообразование глаголов (упр. 124); работаем с глаголами-омонимами (упр. 125).

На дом: упр. 132.

Урок 168. Контрольная работа по теме «Глагол».

Диктант

Иду крутым берегом знакомой реки. Под обрывистым песчаным откосом течет вода. Над быстрой водой склоняются зеленые ветви ив. У самой поверхности поблескивают на солнце, сверкают серебром бока мелких рыбешек. Когда смотришь вниз, можно увидеть небольшую голубоватую птицу. Она стрелой кидается с высокого песчаного откоса в прозрачную воду реки. На несколько мгновений птица исчезает под водою. Это зимородок.

Зимородок – удивительная, редкая в наших местах птичка. Ее узнаешь по яркому оперению, по длинному клюву, по быстрому полету и умению нырять. Зимородок выныривает из воды, несет в клюве маленькую серебряную рыбку и скрывается у края песчаного берегового откоса.

Живут зимородки по берегам быстрых и прозрачных рек с крутыми берегами. Свои гнезда они делают в глубоких норах, устилают сухими рыбьими костями и рыбьей чешуей. Здесь зимородки выводят и выкармливают своих птенцов. (127 сл.)

(По Соколову-Микитову).

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст.
2. Выполните пунктуационный разбор предложения, составьте схему: *Свои гнезда они делают в глубоких норах, устилают сухими рыбьими костями и рыбьей чешуей.* (I вариант); *Здесь зимородки выводят и выкармливают своих птенцов.* (II вариант).

3. Выполните морфемный разбор слов *увидеть*, *берегового* (I вариант); *выкармливают*, *удивительная* (II вариант).

4. Выполните морфологический разбор одного глагола (на выбор).

Уроки 169, 170, 171. Повторение и обобщение материала за курс V класса.

Для комплексного повторения целесообразно выполнить упр. 127–133 (гл. 8) учебника. Учитель самостоятельно выбирает последовательность повторения тем курса V класса, объем материала на уроке, учитывая уровень подготовки учащихся, степень успешности освоения тем или иных разделов. Рекомендуем один из отведенных на повторение уроков посвятить обобщению тем разделов «Система языка», второй – отработке наиболее сложных орфограмм (разделы «Правописание»), третий – комплексной работе с текстом, чтобы повторить не только орфографию и пунктуацию, но и темы разделов «Текст» и «Язык и культура. Культура речи».

Уроки 172, 173. Итоговая контрольная работа за курс V класса и анализ ее результатов.

Диктант

Над самой кручей широкого оврага находился небольшой березовый лесок. Молодые деревья росли очень тесно, топор еще не коснулся их стройных стволов. Негустая тень ложилась от мелких листьев на мягкую и тонкую траву.

Утреннее солнце затопляло всю рощу не ярким, а мягким светом. Везде блестели росинки, внезапно загорались и рдели крупные капли. Все дышало свежестью и необыкновенной торжественностью первых мгновений утра, когда все уже так светло и так безмолвно. Только и слышались с дальнего поля рассыпчатые голоса жаворонков, а в самой роще птицы выводили свои коротенькие коленца.

От мокрой земли пахло здоровым, крепким запахом. Чистый легкий воздух переливался прохладными струями. От всего веяло славным летним утром. (105 сл.).

(По Тургеневу).

Грамматические задания

1. Озаглавьте текст.
2. Объясните постановку знаков препинания в предложении, составьте схему.

Везде блестели росинки, внезапно загорались и рдели крупные капли. (I вариант).

Только и слышались с дальнего поля рассыпчатые голоса жаворонков, а в самой роще птицы выводили свои коротенькие коленца. (II вариант).

3. Выпишите из текста два слова с чередованием гласных в корне слова. Объясните правописание.

4. Выполните морфемный разбор слов *затопляло, росинки* (I вариант); *загорались, прохладными* (II вариант).

5. Объясните лексическое значение слов *рдели* (I вариант); *коленца* (II вариант).

На следующем уроке выполняем работу над ошибками.

Чтобы подвести итоги обучения в V классе, проверить осознанность усвоения знаний, сформированность действий самоконтроля и самооценки, проводим с учениками беседу по вопросам упр. 135 (гл. 8).

Уроки 174, 175. Резервные уроки.

SUMMARY METHODICS AND EXPERIENCE

Bednarskaya L.D. Project Activity at Every Lesson (Ending).

Shatskaya M.F. Problems of Word-formation Analysis in the Russian Language.

The article deals with several issues of methodology for the word-formation study in the school course of Russian language. The author lists the major problems which arise while teaching the morphological structure and manners of derivation, and gives the system of tasks which helps students from intermediate and senior secondary school to revise and understand complicated issues of word-formation analysis.

Key words: *morpheme; word-formation; manners of derivation.*

Blokhin A.V. Complex Linguistic Analysis of Texts as a Task for the Detailed Written Essay during the Russian Language USE (the Profession-oriented Level).

Key words: *linguistic analysis of texts; detailed written essay; Russian language Uniform state exam; profession-oriented level.*