



КОНСУЛЬТАЦИЯ

А.Д. ДЕЙКИНА,
О.Н. ЛЕВУШКИНА
Москва

Ориентировочное планирование работы в V классе по УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (науч. ред. Н.М. Шанский) «Русский язык» на 2014/2015 учебный год

IV четверть (окончание)

Урок 146. Морфологический разбор глагола (§ 120, упр. 687).

Дидактическая цель: уметь правильно ставить вопрос к глаголу, определять его морфологические признаки и роль в предложении.

Ход урока:

1. Проверяем д/з.
2. Вспоминаем грамматические признаки глагола (фронтальный опрос).
3. Знакомимся с порядком морфологического разбора в учебнике (с. 128), изучаем образцы устного и письменного разбора.
4. Создаем ориентировочную основу действий: упр. 687 (выразительное чтение стихотворения, морфологический разбор глаголов).

На дом: подобрать стихотворение, определить его тему, записать или выучить наизусть и провести морфологический разбор 4–5 глаголов, употребленных в тексте.

Дополнительный материал

Найдите глаголы в стихотворных отрывках, выполните их морфологический разбор, сопоставьте по морфологическим признакам.

- 1) Зеленеют леса в апреле,
Зацветают поля и луга.

Снова речки все посинели
И не входят в свои берега.
(М. Стельмах «Апрель»).

- 2) Из влажной и теплой
От солнца земли
Взошли незабудки
И так расцвели
Под лиственной сенью
В траве среди бора,
Как будто бы в нем
Заплескались озера!
(И. Мазин «Незабудки»).

- 3) Фиалки, ландыши для нас
Веселый май в тиши припас.
Но мы их обрывать не будем.
Пускай цветут на радость людям!
(В. Берестов «Май»).

Урок 147. РР. Сжатое изложение (упр. 688, 689).

Дидактическая цель: учиться точно, уместно использовать глаголы разных форм в речи.

Ход урока:

1. Проверка д/з и опрос.
2. Готовимся к сжатому изложению текста из упр. 688: читаем текст, обсуждаем его содержание; учимся заменять 1-е лицо рассказчика на 3-е лицо; отбираем содержание для сжатого пересказа.
3. Письменная работа: сжатое изложение с учетом памятки в учебнике.

На дом: упр. 689.

Урок 148. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед. числа (§ 121, упр. 690–693).

Дидактическая цель: развивать орфографическую зоркость, опознавать глаголы во 2-м лице и применять орфографическое правило написания *ь* после шипящих.

Ход урока:

1. Проверяем д/з.
2. Изучаем орфографическое правило (№ 22).

3. Создаем ориентировочную основу действий: формируем навык написания *ь* в глаголах 2-го лица после шипящих на основе упр. 690 (по образцу), 691 (запись и выразительное чтение стихотворения), 692.

4. **РР:** пересказываем текст на основе упр. 692.

На дом: § 121, упр. 693 (подготовленный диктант), по желанию — выучить стихотворение наизусть.

Дополнительный материал

1. Словарная работа: запишите, поставьте ударение в глаголах.

Звонишь, балуешь, миришь, миришься, предложишь, варишь, включишь, балуешься.

2. Объяснительный диктант.

1) Буд..ш.. много трудиться — стан..ш.. хорошо учиться. 2) Не буд..ш.. сидеть сложа руки — не увид..ш.. скуки. 3) Меньше говориш.., да больше дела..ш..

Уроки 149, 150. Употребление времен (§ 122, упр. 694–697).

Дидактическая цель: опознавать в тексте глаголы всех форм, учиться употреблять в речи глаголы в нужном времени.

Ход первого урока:

1. Проверяем д/з.
2. Исследуем тексты с точки зрения морфологического времени и соотносённости глаголов с речевой ситуацией, отображенной в тексте (материал для наблюдений и теоретические сведения на с. 132).

3. Употребляем подходящие по смыслу и времени глаголы (упр. 694).

На дом: упр. 695.

Ход второго урока:

1. Проверяем д/з.
2. **РР:** работаем над устными рассказами по данному началу в упр. 696 (1, 4).
3. Творческая работа: запись своего рассказа с целесообразно выбранными и уместно употребленными глаголами (по упр. 696, 3).

На дом: составить свой текст по рисункам (упр. 697) или по данному началу (упр. 696, 2); повторить сведения о глаголе (§ 106–122).

Урок 151. Повторение (упр. 698–700, 702–704).

Дидактическая цель: закрепить умения выделять глагол в тексте, точно и уместно использовать его в речи, анализировать морфологические признаки, дифференцировать орфограммы применительно к глаголу.

Ход урока:

1. Проверяем д/з; фронтальный опрос по теме «Глагол» (с. 135).

2. Закрепляем учебно-языковые умения опознавать глагол и его морфологические признаки (упр. 698).

3. Закрепляем орфографические навыки (упр. 699, 700).

4. Самостоятельная работа (упр. 703).

На дом: упр. 702, 704, подготовиться к контрольному диктанту.

Дополнительный материал

Запишите, определите спряжение глаголов и обоснуйте ответ.

1) В март.. уже без лыж можно куда хоч..ш.. пройти: наст выдерж..т. 2) В такую пору волк не рыщ..т и медведь не вылезает из берлог.. 3) Под теплым солнцем оттаявшая земля дыш..т прозрачным легким паром.

Примечание: урок повторения можно провести в форме урока-зачета по теме «Глагол».

Урок 152. Контрольный диктант.

Дидактическая цель: установить уровень сформированности орфографических навыков, связанных с глаголом.

Какая бывает роса на траве

Когда в солнечное утро летом пойдешь в лес, то на полях, в траве, видны алмазы. Все алмазы эти блестят и переливаются на солнце разными цветами — и желтым, и красным, и синим. Когда подойдешь ближе и разглядишь, что это такое, то увидишь, что это капли росы собрались в треугольных листьях травы и блестят на солнце.

Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат. И капли катаются по листку и не мочат его.

Когда неосторожно сорвешь листок с розинкой, то капелька скатится, как шарик светлый, и не увидишь, как проскользнет мимо стебля. Бывало, сорвешь такую чашечку, потихоньку поднесешь ко рту и выпьешь розинку, и розинка эта вкуснее всякого напитка кажется. (Л. Толстой).

Грамматическое задание

I вариант	II вариант
Работа с первым абзацем текста	Работа со вторым и третьим абзацами текста
1. Найдите глаголы в тексте, выделите их окончания	
2. Проведите письменный морфологический разбор глагола:	
<i>блестят</i>	<i>сорвешь</i>

На дом: **РР:** упр. 701 (устно или письменно — по выбору).

Урок 153. Работа над ошибками.

Урок 154. Контрольное изложение с заменой 1-го лица рассказчика на 3-е лицо.

Дидактическая цель: проверить умение письменно пересказывать текст от 3-го лица (подробно).

Первый полет

Готовясь к докладу о Циолковском на физическом кружке, я прочел все книги, бывшие в библиотеке техникума. Циолковский перевернул мне всю душу. И может быть, именно с этого времени у меня появилась неудержимая тяга в космос. Чувство это было неясное, но оно уже жило во мне, не давало покоя.

Я знал, что в Саратове есть аэроклуб. Среди ребят о нем шла добрая слава. Чтобы поступить туда, надо было иметь среднее образование. Но вот как-то прибегает один из студентов нашего техникума и возбужденно кричит: «Ребята, отличная новость! В аэроклуб принимают четверокурсников техникумов...» В тот же вечер мы отправились в аэроклуб.

Дорога на аэродром к самолетам оказалась куда длиннее, чем мы представляли себе. Приходилось днем заниматься в техникуме, вечером — в аэроклубе. А тут еще подоспела защита дипломных проектов. Работая над дипломом, я старался не пропускать занятий в аэроклубе. Мы уже заканчивали изучение теории, сдавали экзамены. Очень хотелось поскорее начать учебные полеты.

Наконец назначены парашютные прыжки. Я обрадовался, когда инструктор крикнул: «Гагарин! К самолету!» У меня дух захватило. Это был мой первый полет, который надо было закончить прыжком с самолета. Я уже не помню, как мы взлетели, как очутились на заданной высоте. Только вижу, инструктор показывает: вылезай на крыло. А на землю и взглянуть страшно: она где-то внизу, далеко-далеко...

Оттолкнулся я от борта самолета и ринулся вниз, словно в пропасть. Дернул за кольцо. Парашют не открывается. Рука невольно потянулась к кольцу запасного парашюта. Где же оно? Где? И вдруг сильный рывок. И тишина. Я плавно раскочиваюсь в небе под белым куполом основного парашюта. Он рас-

крылся вовремя — это уж я слишком рано подумал о запасном. Так авиация преподала мне первый урок: не принимай скоропалительных решений. (По Ю. Гагарину).

На дом: повторить теоретические сведения из разделов по фонетике, морфемике и словообразованию.

Уроки 155, 156. Повторение и систематизация изученного. Разделы науки о языке (§ 123, упр. 705–712, 714–717).

Дидактическая цель: повторить основные сведения о разделах языкознания и единицах языка.

Ход первого урока:

1. Обобщаем сведения о языке с опорой на материал для наблюдений (с. 138), составляем таблицу «Разделы науки о языке и единицы языка» (упр. 705).

2. Готовим сообщения о языке, работая в группах (упр. 706).

3. Обобщаем сведения по фонетике и морфемике, работая в парах (упр. 707–709).

На дом: упр. 710.

Дополнительный материал

1. Прочитайте статьи о разделах науки о языке и вставьте недостающие понятия.

а) _____ — учение о значимых частях слова, которые называются _____.

б) «Любая значимая единица языка — морфема, слово, предложение — имеет свое звуковое выражение. _____ — наука о звуковой стороне языка». (Из «Энциклопедического словаря юного филолога»).

в) _____ — раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

г) _____ — это вся совокупность слов языка, его словарный состав. Раздел науки о языке, изучающий лексику, называется _____.

д) _____ — раздел науки о языке, в котором изучаются словосочетание, предложение, текст, а также правила их построения.

2. Прочитайте отрывки из художественных произведений и определите, с какой целью авторы используют звукопись.

а) Полночной порою в болотной глуши
Чуть слышно, бесшумно, шуршат камыши...
(К. Бальмонт).

б) Морозом выпитые лужи **хрустят** и **хрупки**, как **хрусталь** (И. Северянин).

3. Проведите фонетический анализ слов *порою*, *глуши* (из первого отрывка), *выпитые*, *лужи* (из второго отрывка).

4. Проведите морфемный анализ слов из приведенных отрывков: *полночной*, *бесшумно*, *шуршат*, *хрусталь*.

Алгоритм фонетической характеристики текста

1. Назовите наиболее яркие фонетические особенности художественного текста (повторение определенных звуков, звукоподражания, красивое звучание благодаря сочетанию звуков).

2. Как фонетические особенности помогают передать смысл текста?

3. Выразите впечатление от прочитанного текста (нравится ли, как звучит текст; интересным ли показалось звукоподражание, использованное автором). Расскажите, что вам вспомнилось или представилось, когда вы прочитали текст.

Ход второго урока:

1. Проверяем д/з.

2. Повторяем систему известных учащимся частей речи (упр. 711).

3. Работая в группах и используя материал учебника, составляем рассказ о частях речи и о членах предложения (памятка на с. 150, упр. 712, 715).

4. **РР:** упр. 714 (читаем текст; проводим орфографическое и пунктуационное комментирование; анализируем, как автор строит рассказ о необычном случае из жизни животных), 717.

На дом: упр. 716.

Дополнительный материал

1. Прочитайте фрагмент из книги Л. Успенского «По дорогам и тропам языка».

ГЛАГОЛ. В наших грамматиках это обозначение взято из **славянского** языка. В старославянском **языке** слово это как раз и **означало** слово, речь. В нем существовало и слово *глаголати* — говорить.

Сейчас и **СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**, и **ГЛАГОЛ** давно перестали числиться в нашем **разговорном** (и даже письменном) языке. Мы не говорим: *Что ты мне глаголешь?* Однако в **произведениях** наших великих писателей и поэтов **встречаются** и само слово *глагол*, и некоторые производные от него.

В «Пророке» Пушкина *Бога глас*, то есть *голос Бога*, приказывает блуждающему в пустыне **древнему** отшельнику:

*И, обходя моря и земли,
ГЛАГОЛОМ жги сердца людей.*

Тут *глаголом* значит *словом*.

2. Какие слова в этой заметке оказались для вас непонятными? Посмотрите их значения в толковом словаре.

3. Сформулируйте кратко смысл заметки.

4. Выпишите из текста выделенные слова (вместе с существительными, от которых они зависят) и проведите их морфологический разбор.

Урок 157. РР. Подробное изложение с продолжением.

Дидактическая цель: научиться писать подробное изложение текста, завершая его собственной концовкой.

Ход урока:

1. В 2015 г. Россия празднует 70-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне. Прочитайте одну из заметок с фронта военного журналиста И. Эренбурга.

Прошлой осенью немецкая газета писала: «Мы возьмем Петербург, как мы взяли Париж». Немцы хвастали. Они не взяли Парижа. Они вошли в Париж, как в гостиницу: нашлись швейцары, которые распахнули перед ними двери. Но Ленинград не гостиница. Ленинград — гордость России.

Ленинград для нас больше чем город. Дважды с него начиналась история России. Здесь избяная Русь стала великой державой. Все в нем гармонично — вода и камень, небо и туманы. Его воспели Пушкин, Гоголь, Достоевский, Блок.

В немецком учебнике я как-то прочитал: «Ленинград не защищен никакими естественными преградами». Они не понимали, что Ленинград защищен самой верной преградой — любовью России.

Кого только не посылал Гитлер на приступ Ленинграда! Здесь бывали и горные егеря, и «Голубая дивизия» испанцев, и дивизия СС, и полицейские батальоны, и финны, и телохранители фюрера. Свыше года шли бои за город...

Немцы терзали прекрасный город бомбами и снарядами. Но женщины Ленинграда под огнем продолжали работать, они делали патроны и гранаты для своих мужей.

Немцы пытались взять город измором. Не было света, не было дров, не было воды, не было хлеба.

На выручку пришла родная страна. Зимой по льду Ладоги грузовики везли хлеб Ленинграду. Летом моряки перевозили груз. Летчики над вражескими орудиями проносили муку, лекарства, письма. Немцы накинули на шею Ленинграду петлю, но Россия не дала им затянуть узел...

Вчера был незабываемый вечер. Мы узнали, что петля рассечена. Путь на Ленинград был свободен. Наше наступление подобно великой очистительной буре. С каждым днем эта буря растет, ширится, охватывает новые фронты. Она валит преграды. Что-то треснуло в сердце вчерашних завоевателей. Слов нет, немцы еще отчаянно сопротивляются. Но город не сдастся!
(19 января 1943 г.)

2. Ответьте на вопросы:
 – О чем говорится в заметке И. Эренбурга?
 – Что означал Ленинград для России? Как об этом говорит И. Эренбург?
 – Как автор описывает испытания, выпавшие на долю Ленинграда во время войны?
 – Чем был защищен город во время блокады?
 – Как проявлялась любовь России к Ленинграду во время войны? Благодаря чему Ленинград выстоял, а планы гитлеровцев не оправдались?

– Заметка датирована 19 января 1943 г. Что произошло дальше с Ленинградом?

3. С помощью каких слов, словосочетаний, речевых оборотов автор передает свои переживания за великий российский город, измученный фашистами?

4. Составьте план текста, сформулировав микротемы.

5. Перескажите текст по плану как можно подробнее.

6. Автор этой заметки передает радость от событий 1943 г., а в 1945 г. была Великая победа. Закончите свой рассказ, связав события в 1943 г. в Ленинграде с полной победой России в Великой Отечественной войне. Постарайтесь сохранить интонации И. Эренбурга, его стиль.

7. Напишите подробное изложение текста И. Эренбурга со своей концовкой.

На дом: опираясь на список орфограмм на форзацах учебника (см. начало и конец любой части учебника), повторить правила правописания орфограмм в корнях слов и записать примеры к этим правилам с графическими обозначениями орфограмм.

Уроки 158, 159. Орфограммы в приставках и в корнях слов (§ 124, упр. 718–720).

Дидактическая цель: закрепить умения и навыки правописания орфограмм в корнях и приставках слов.

Ход первого урока:

Урок проводим в игровой форме, как соревнование групп.

1. Систематизируем знания об орфограммах в корнях слов, составляем таблицу.

Орфограммы в корнях слов

Безударные гласные			Гласные <i>ы-и</i> после <i>ц</i>	Гласные после шипящих	Согласные		
Проверяемые	Непроверяемые	Чередующиеся			Проверяемые	Непроверяемые	Непроизносимые

2. Из учебников по разным предметам выписываем по одному слову в таблицу в качестве примера (каждая группа работает с одним учебником).

3. Распределяем слова, приведенные ниже, в графы составленной таблицы в качестве примеров к правилам.

Постоять, здание, цифра, идти, оттереть, жюри, лазурный, приближение, ненастный, здоровье, поздний, прорастать, шоколад, редкий, жизнь, парашют, увлекать, полагаться, лисицын, матч, помидор, высадка, космический, отовсюду, меткость, выбирать, сжать, секция, участник, измерять, дерзкий, парашот, издалека, гардероб, изредка, неизвестность, салют, скользкий, широкий.

– Объясните правописание слов каждой группы.

– Какие слова попали в несколько групп, а какие не попали ни в одну? Почему?

4. Определяем, к какой группе правил относятся слова (см. составленную таблицу). Записываем их, распределяя на подгруппы в соответствии с орфограммами и вставляя пропущенные буквы.

А. Ц..линдр, ц..нтральный, ц..тата, ц..рк, панц..рь, нарц..сс, оц..нить, ц..левой, ц..ркуль, ц..ганский, ц..пята, ц..трусовые.

Б. Прич..ска, крыж..вник, ч..порный, ж..лудь, ш..в, ч..рный, ш..птать, ж..лтизна, щ..голять, ш..лк, щ..тка, ш..тландец.

В. Доро..ка, чес..ный, баске..бол, сапо.., про..ба, спор..смен, прелес..ный, ука..ка, мес..ный, чу..ствовать, выши..ка, счас..ливый.

Г. В. гон, насл..ждение, подр..сла, р..скошный, распол..жение, р..сток, увл..кательный, б..нокль, сл..гаемое, обед..нение, ф..гура, выр..щенный, н..винка.

5. Игра «Верно ли, что...»

Отвечаем на вопрос «Верно ли, что...», объясняем свою точку зрения.

... слово *ч..столюбие* можно проверить словом *чисто*?

... слово *изв..щение* можно проверить словом *известие*?

... слово *осл..пительный* можно проверить словом *слепой*?

... слово *прор..дить* (например, *грядку*) проверяется словом *ряд*?

... слово *прист..гнуть* можно проверить словом *престиж*?

... слово *раздр..жать* можно проверить словом *дрожь*?

... слово *з..ристый* можно проверить словом *зерно*?

... слово *уд..вительный* можно проверить словом *дева*?

6. Подбираем к словам из левого столбика проверочные слова из правого столбика:

Волна	плоский
Травить	вол
Лепить	числа
Травяной	пласт
Пласты	отрава
Волы	волны
Плоскостной	травы
Число	лепка
Спешить	польза
Ползти	пишет
Чистота	спешка
Полезный	чистый
Писать	ползать

7. Из учебника литературы выписываем как можно больше пословиц, в которых есть слова с повторяемыми орфограммами. Перечень пословиц можно дополнить своими примерами.

На дом: опираясь на список орфограмм на форзацах учебника, повторить правила правописания приставок, подтвердить их примерами с графическими обозначениями орфограмм; упр.718.

Ход второго урока:

Урок проводим в игровой форме, как соревнование групп.

1. Проверяем д/з (упр. 718).

2. В каждом ряду есть слово без приставки. Найдите его.

а) рассольник, роспись, *роскошный*, рассказ;

б) развалины, *разный*, разобраться, разгон;

в) отпереть, отослать, *отрицание*, отзыв.

3. Систематизируем знания об орфограммах в приставках слов, составляем таблицу.

Орфограммы в приставках слов

Гласные и согласные в приставках (кроме приставок на з/с и приставок пре- и при-)		Буквы з и с на конце приставок	
пред-, пере-, про-, на-, над-, за-, до-, по-, о-		раз- без- из- воз- низ- через-	рас- бес- ис- вс- вос- нис- черес-
в- об- под- над- с- от-	во- обо- подо- надо- со- ото-		

4. Выбираем примеры слов к приставкам в первой графе таблицы.

Представлять, собираться, сосновый, предупредить, переставить, прождать, перепел, простой, народ, надевать, одевать, подобрать, поддержать, надорвать, отставить, отодвинуть, надломить, заслон, закон, воробей, вдуматься, восход, сомкнуть, снизить, скобка, соринка, ожить, обживаться, обои, дождаться, дощатый, порядок, постоять, подставка, заправка.

5. Находим лишнее слово; списываем ряды слов с приставками на з/с, вставляя пропущенные буквы; объясняем орфограммы; подбираем к каждому ряду слов свои примеры.

а) в..плыть, в..летать, в..тать, в..еобщий, в..прыгнуть;

б) во..пылать, во..емь, во..торгаться, во..кликнуть, во..клицательный;

в) и..править, и..обретать, и..правление, и..тория, и..ливать;

г) ра..тение, ра..ставание, ра..чистить, ра..писание, ра..веселить;

д) ни..падать, ни..ходить, ни..ший, сни..йти, ни..послать;

е) бе..печальный, бе..вкусный, бе..корыстный, бе..конечный, бе..едовать.

6. Подбираем к прилагательным в словосочетаниях антонимы с приставками *без-* или *бес-*. Записываем пары словосочетаний, объясняя графически правописание приставок.

Пасмурное небо	(без <u>о</u> блачное)
Честный поступок	(без <u>у</u> равственный)
Гуманное поведение	(бес <u>ч</u> еловечное)
Заинтересованное отношение	(без <u>р</u> азличное)
Высоконравственный человек	(бес <u>с</u> овестный)
Трусливый заяц	(бес <u>т</u> рашный)
Жадный помещик	(бес <u>к</u> орыстный)
Доброе слово	(без <u>ж</u> алостное)

7. Выпишите из текста слова, в которых есть безударная проверяемая гласная в корне слова. Подберите проверочные слова, подчеркните орфограмму.

Море после шторма все еще дышало холодом и не давало солнцу накалить воздух. Когда же на солнце наплывало тощее облачко, ветерок усиливался. Тропинка вначале петляла среди невысоких холмов, затем прямо и сильно тянула вверх, сквозь густой, пахучий ореховый лес.

(По Ю. Нагибину).

8. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только непроверяемые гласные? В каких рядах во всех словах пропущена буква *а*?

- 1) отр..сти, пригл..сить, выл..жить;
- 2) пор..зительный, предназн..чение, декл..ривать;
- 3) тр..диция, мент..литет, л..зурный;
- 4) пр..фессия, упр..щать, сл..гаемые;
- 5) дек..рация, р..списание, ст..дион.

На дом: упр. 719–720.

Урок 160. Орфограммы в окончаниях слов (§ 125, упр. 713, 721, 723, 724).

Дидактическая цель: повторить правописание окончаний слов разных частей речи.

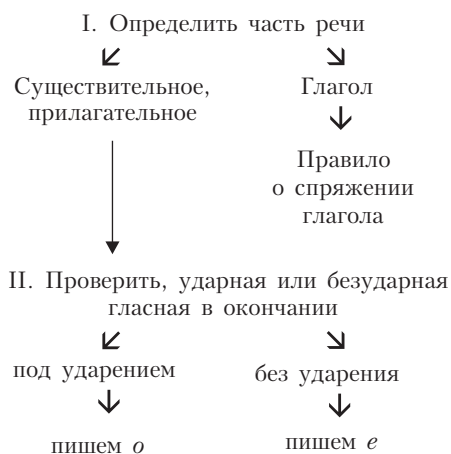
Ход урока:

1. Проверяем д/з.
2. Систематизируем знания об орфограммах в окончаниях слов: упр. 721.
3. Повторяем правописание гласных

ы/и после *ц* в окончаниях существительных и в суффиксах прилагательных: поставьте слова в форму мн. числа, выделите окончания: *птица, куница, лисица, рукавица, огурец, птенец, ножницы*.

4. Повторяем правописание гласных *о/е* после шипящих в окончаниях существительных и прилагательных: составляем алгоритм, выполняем упр. 723.

Алгоритм



На дом: упр. 724, 713.

Дополнительные задания

1. Составляем таблицу падежных окончаний существительных.

Падежные окончания существительных

Падежи	I скл.	II скл.	III скл.	на <i>-ия</i>	на <i>-ие</i>	на <i>-ий</i>
Родительный	-и (-ы)	—	-и	-и	—	—
Дательный	-е	—	-и	-и	—	—
Предложный	-е	-е	-и	-и	-и	-и

2. Вставьте пропущенные буквы.

Учебник по географи.., думать об архитектур.., вернуться из поездк.., присутствовать на заняти.., побывать на консультации.., остаться в памят.., говорить о воспитани.., идти по тропинк.., расти вдоль дорог.., побывать в Ази.., мечтать о праздник.., отъ-

ехать от станци.., стремиться к дочер.., говорить о погружени.., свидетельствовать об эрудици...

3. Повторяем алгоритм определения спряжения глаголов, составляем таблицу личных окончаний глаголов:

Личные окончания глаголов

Лицо	I спр.		II спр.	
	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число
1 (я, мы)	-у (-ю)	-ем	-у (-ю)	-им
2 (ты, вы)	-ешь	-ете	-ишь	-ите
3 (он, она, оно, они)	-ет	-ут (-ют)	-ит	-ат (-ят)

4. Вставьте пропущенные буквы.

Небо пыш..т зноем; лес дремл..т; лев гон..тся за антилопой; брат леч..тся; солдат пиш..т письма; юноша стро..т планы; если выдел..шь главное; глаза смотр..т пристально; работники зоопарка корм..т зверей; топ..тся печь; поточ..шь карандаш; ро..т котлован; лодка плава..т по озеру; друзья выруч..т в беде; мама расстел..т скатерть; родители беспоко..тся о детях; сегодня вып..шься.

Урок 161. Употребление букв *ь* и *ъ* (§ 126, упр. 725–727).

Дидактическая цель: повторить сведения о выборе букв *ь* и *ъ* в словах и закрепить навыки их правописания.

Ход урока:

1. Проверяем д/з.

2. Вспоминаем функции букв *ь* (*разделительную*) и *ъ* (*для разделения гласных и согласных, для обозначения мягкости согласных, для обозначения грамматической формы*). Вспоминаем правила правописания разделительных *ь* и *ъ*. Выполняем упр. 725.

3. Обобщаем сведения о *ь*, выполняющем функцию обозначения мягкости согласных.

4. Обобщаем знания о правописании *ь* на конце слов, составляем обобщающую таблицу.

Правописание *ь* на конце слов

Прилагательное	Существительное		Глагол	
Краткая форма	Не III скл.	III скл.	Неопределенная форма	Форма 2-го лица, ед. числа
ь не пишется			ь пишется	

5. Спишите, вставляя, где необходимо, *ь*. Пользуйтесь составленной таблицей.

Красивая реч(?), стремиш(?)ся на свежий воздух, лес дремуч(?), подарили брош(?), уходиш(?) в лес, бродиш(?) по тропинкам, непромокаемый плащ(?), подняться на этаж(?), оглянеш(?)ся вокруг, активная молодеж(?), пригласиш(?) друга, не хватило груш(?), умыват(?)ся родниковой водой, охотничий нож(?), много луж(?), дуб могуч(?), горячий борщ(?), постройка дач(?), скупой богач(?), родник пробивает(?)ся, охватила дрож(?), отделочный кирпич(?), собрат(?)ся в поездку, проливат(?)ся дождем, куст колюч(?), цветная туш(?), город застраивает(?)ся.

Дополнительный материал

Определите, на какие группы в зависимости от правил можно разделить слова с пропущенными буквами, сформулируйте и запишите названия групп. Спишите словосочетания по группам, вставляя *ь*, где это необходимо, и комментируя свой выбор.

Ожившая поч(?)ка, виноградная косточ(?)ка, гос(?)тить у родных, ноч(?)ной трам-

вай, маленькая доч(?)ка, точ(?)ка в конце предложения, книга тон(?)ше, мощ(?)ное землетрясение, активный болел(?)щик, большие гвоз(?)ди, голодный хищ(?)ник, подстриженный кус(?)тик, нач(?)ну работу, искусный печ(?)ник, известный гон(?)щик, прос(?)гить всех, закон(?)чить работу над романом, напомнить вскол(?)зь, главный помощ(?)ник, сделать луч(?)ше, пис(?)менные принадлежности, изогнутый мос(?)тик, читать без оч(?)ков, меч(?)тать о путешествиях, прийти ран(?)ше, изящ(?)ное украшение, поч(?)товое отделение, разноцветный зон(?)тик, строч(?)ка слов в кавыч(?)ках, воз(?)мем вмес(?)те, шоколадный пон(?)чик, порезать мел(?)че, овощ(?)ной суп, уточ(?)нить расписание, скуч(?)ный день, веселый барабан(?)щик, сроч(?)ная телеграмма.

На дом: упр. 726, 727.

Урок 162. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью (§ 127, упр. 728–732).

Дидактическая цель: повторить и систематизировать правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях.

Ход урока:

1. Проверяем д/з.
2. Эмоционально включаем учащихся в работу: упр. 732.
3. Повторяем правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обращениями: упр. 728.
4. Повторяем особенности постановки знаков препинания в сложном предложении: упр. 729.
5. Повторяем правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью: упр. 730.

На дом: упр. 731.

Урок 163. РР. Сообщение на заданную тему.

Дидактическая цель: повторить правописание изученных орфограмм, составить сообщение на заданную тему на основе текста.

Ход урока:

1. Прочитайте отрывок из рассказа К.Г. Паустовского «Заботливый цветок». Сформулируйте тему и основную мысль текста, озаглавьте его.

2. Выпишите из текста как можно больше слов:

- а) с безударными гласными в корне, проверяемыми ударениями;
- б) с непроверяемыми безударными гласными в корне;
- в) с чередующимися гласными в корне;
- г) с неизменяемыми приставками;
- д) с приставками, оканчивающимися на буквы *з/с*.

3. Составьте на основе текста небольшое сообщение на тему «Кипрей — теплый цветок».

...Около дома, где помещалось лесничество, разросся по склону оврага тенистый сад. По дну оврага протекала речушка. Тут же невдалеке она впадала в большую реку. Речушка была тихая, с ленивым течением и густыми зарослями по берегам. В этих зарослях была тропинка к воде тропинка, а около нее стояла скамейка. В свободные минуты лесничий Михаил Михайлович, Анюта и другие сотрудники лесничества любили немного посидеть на этой скамейке, по-

смотреть, как толчется над водой мошкара и как заходящее солнце догорает на облаках, похожих на парусные корабли.

В этот вечер я застал Михаила Михайловича и Анюту на скамейке на берегу реки.

В омуте у наших ног плавала необыкновенно зеленая ряска. На чистых местах цвел водокрас — белые и тонкие, как папиросная бумага, цветы с красной сердцевинкой. Выше омута на крутом берегу островами разросся кипрей.

— Кипрей — это наш помощник, — заметил Михаил Михайлович.

<...> Михаил Михайлович начал рассказывать. Кипрей всегда разрастается на лесных пожарищах и порубках. Недавно еще кипрей считали сорной травой. Он только и годился, что на дешевый чай. Лесники безжалостно вырывали весь кипрей, что выростал рядом с молодыми сосенками. Делали это они потому, что считали, будто кипрей заглушает побеги сосен, отнимает у них свет и влагу. Но вскоре заметили, что сосенки в тех местах, где уничтожен кипрей, совсем не могут бороться с холодом и от первых же утренних морозов, какие бывают в начале осени, начисто погибают. Ученые, конечно, начали искать причину этого и наконец нашли.

— Что же оказалось? — спросил Михаил Михайлович и сам себе ответил: — А оказалось, что кипрей — очень теплый цветок. Когда ударит осенний мороз и иней посеребрит траву, то около кипрея инея нету. Потому что вокруг кипрея стоит теплый воздух. Этот цветок выделяет из себя теплоту. И в этой теплоте растут себе без страха все соседи кипрея, все слабенькие побеги, пока зима не прикроет их, как ватным одеялом, глубоким снежком. И заметьте, что кипрей всегда разрастается рядом с молодыми соснами. Это их сторож, их защитник, их нянька. Бывает, в сильный мороз у кипрея отмерзнет вся верхушка, а он все равно не сдастся, живет и дышит теплотой. Самоотверженный цветок!

Уроки 164, 165 (резервные).

Возможный вариант: творческая работа — сочинение по одной из картин:

- а) И.С. Остроухов «Первая зелень» (1888 г.); б) П.И. Петровичев «Цветущие вишни» (1919 г.); в) А.И. Куинджи «Радуга» (1900–1905 г.); г) А.И. Куинджи «Крым» (1898–1908 гг.).