МЕТОДИЧЕСКОЕ НАСЛЕДСТВО

DOI: 10.30515/0131–6141–2018–79–4–39–41

З.И. КУРЦЕВА

Речевой поступок длиною в жизнь

В статье на примере образа профессора Т.А. Ладыженской рассматривается речевой поступок личности как коммуникативно-нравственная сторона профессионального и повседневного общения; приводятся критерии речевого поступка; показывается значимость обращения к феномену речевого поступка в процессе изучения гуманитарных дисциплин.

Ключевые слова: *Т.А. Ладыженская*; *речевой поступок*; *гуманитарные дисциплины.*

Zoya I. Kurtseva

Language Action Life Long.

The language action of person as the communicative and moral side of the professional and everyday converse is considered through the example of the image of professor T.A. Ladyzhenskaya. The criteria of language action are presented. The importance of the phenomenon of language action in the process of humanitarian subjects is showed

Key words: *T.A. Ladyzhenskaya*; *language action*; *humanitarian subjects.*

Конец 80-х г. прошлого столетия. Московский государственный педагогический институт имени В.И. Ленина. Факультет русского языка и литературы.

Именно в это время, в сентябре 1987 г., начинается первый учебный год, когда в расписании факультета появилась новая дисциплина – «Культура речи учителя». А в мае 1988 г. официальный документ фиксирует рождение в институте новой кафедры, первой в России *кафедры культуры речи учителя*, руководить которой стала Таиса Алексеевна Ладыженская (с 2000 года – кафедра риторики и культуры речи). В 1993 г. под редакцией Т.А. Ладыженской выходит в свет первое издание словаря-справочника «Педагогическое речеведение» [Педагогическое речеведение 1993]. К десятилетию кафедры (1998) создается первый сборник программ «Риторика. Культура речи учителя (Педагогическая риторика)» под редакцией Т.А. Ладыженской и Н.А. Ипполитовой, включающий программы учебных курсов для студентов разных факультетов педагогического вуза. «Педагогическая риторика, – отмечается в сборнике, – должна заложить основы профессиональной компетентности учителя, что предполагает формирование готовности и способности решать множество разнообразных коммуникативных задач, возникающих в учебно-воспитательном процессе» [Риторика. Культура речи 1998: 3].

Рассуждая на рубеже веков о школе будущего, Т.А. Ладыженская утверждала, что в школе будущего должен существовать специальный учебный предмет – риторика как предмет культурообразующего и интегрирующего характера, в основе которого лежит сугубо человеческое начало – общение. Реализовывать эту идею, по мысли профессора, сможет профессионал в этой области, поэтому необходимо готовить учителей к преподаванию предмета в вузах (в частности, педагогической направленности). Но риторика должна преподаваться и в тех учебных заведениях, где будущая профессия выпускника требует умения общаться. Кроме того,

Зоя Ивановна Курцева, *доктор педагогических наук, профессор кафедры риторики и культуры речи, Институт филологии*

E-mail: zikurts@gmail.com

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

ул. М. Пироговская, д. 1/1, Москва, 119991, Россия

Moscow Pedagogical State University

1/1 M. Pirogovskaya Str., Moscow, 119991, Russian Federation

Ссылка для цитирования: Курцева З.И. Речевой поступок длиною в жизнь // Русский язык в школе. – 2018. – № 4. – С. 39–41. DOI: 10.30515/0131–6141–2018–79–4–39–41.

неоспоримым является также и то, что изучение риторики влияет на уровень развития речевой (и общей) культуры, способствует осмыслению и осознанию общечеловеческих ценностей.

Позднее в вузовский курс педагогической риторики (2006) вводится понятие «речевой поступок» (и его отличие от речевого действия), рассматривается речевой поступок учителя [Курцева 2006: 230–247].

Жизнь Таисы Алексеевны, ее профессиональная деятельность по своей сути являются речевым поступком: ее слово, звучащее и написанное, влияло на мысли и поступки учеников и коллег. Образ преподавателя, заведующего кафедрой – яркий пример для подражания.

Постараемся представить личность профессора Т.А. Ладыженской с опорой на основные критерии речевого поступка, которые сводятся к следующим положениям:

– именно в поступках, речевых поступках человека выявляются уровень общей культуры и нравственная позиция личности;

– речевой поступок отражает не только индивидуальные нравственные качества личности, но и общественные моральные установки;

– совершая речевой поступок, человек всегда стоит перед нравственным выбором и старается спрогнозировать результат своего поступка;

– совесть как нравственная категория, как внутренний критерий добродетели корректирует речевое поведение человека, предопределяет его речевые поступки (а совесть, как известно, воспитывается, развивается). Речевой поступок на уровне внутренней речи (м е н т а л ь н ы й речевой поступок) во многом определяет реально совершаемый поступок;

– как правило, речевой поступок отражает тип характера человека, и наоборот, его характер проявляется, а также меняется в поступках.

Определяющими факторами речевого поступка, как видим, являются его *этическая основа, воздействующая* (*со стратегией на взаимодействие*) функция и *выбор* коммуникантом *оптимальных* действий (речевых и неречевых) в *кризисной* ситуации общения [Курцева 2011].

Итак, вне всякого сомнения, во-первых, можно говорить о нравственной составляющей жизненной позиции Таисы Алексеевны как ученого и как простого гражданина своей страны. С шестнадцати лет в годы Великой Отечественной войны она преподает русский язык в школе для мальчиков, где не раз приходилось совершать речевые поступки. Уже тогда молоденькая учительница понимала, какова роль живого слова, и знала, чему посвятит свою жизнь (будучи школьницей, в дневнике она написала: «Я буду учителем!»).

Спустя годы, работая в НИИ СиМО АПН, не без определенных трудностей Таисе Алексеевне удается включить в программы и школьные учебники по русскому языку специальный раздел «Развитие речи». Таким образом были реализованы идеи ученого о необходимости целенаправленно развивать связную речь школьников. Заметим, что до сих пор эти учебники неизменно входят в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в современной школе.

Но мечта вернуть в школу риторику не оставляла ученого. С 1993 г. выходят в свет учебники «Детская риторика» для начальной школы, а с 1996 г. – учебники непрерывного курса риторики для средней и старшей школы, научным редактором которых являлась Таиса Алексеевна. Следует признать, что именно Т.А. Ладыженская впервые включила во все программы по риторике с I по XI класс *нравственно-риторические идеи*, отражающие важнейшие цели педагога: нравственное воспитание учащихся, проявляющееся в их речевой деятельности, в уважительном отношении к людям, ответственности за свое речевое поведение и речевые поступки [Ладыженская 2004: 4–6]. Элементы риторики (так называемая риторизация гуманитарных дисциплин) заняли прочное место и в учебниках по русскому языку: общение рассматривается как форма коммуникации во всех сферах жизнедеятельности, у школьников формируются коммуникативно-речевые умения (в частности: умение извлекать, отбирать, систематизировать необходимую информацию из различных источников; умение выступать перед аудиторией, редактировать свой и чужой текст и др.), развивается способность к рефлексии собственных речевых действий (в том числе и речевых поступков), совершенствуются и развиваются все виды чтения; учащимися осваиваются различные устные и письменные речевые жанры

(например: отзыв и рецензия; письма деловые, дружеские, поздравительные и письма в газету; дискуссия), речевой этикет и т.д.

Во-вторых, личность Таисы Алексеевны являет собой уникальный образец ученого, преподавателя, способного совершать имплицитные речевые поступки, которые зачастую имеют гораздо большее влияние, чем сказанное напрямик, однако при определенных обстоятельствах она считала своим долгом выразить собственное мнение открыто и без прикрас (по Толстому, не могла молчать). Слова Таисы Алексеевны никогда не расходились с делом, конкретными поступками.

В-третьих, Т.А. Ладыженской как истинному ученому была присуща удивительная способность сомневаться, никогда не делать поспешных выводов. Этому она учила и нас: кто ничего не знает, тот ни в чем не сомневается; семь раз отмерь, один раз отрежь.

Нет необходимости доказывать, что профессиональная деятельность учителя, воспитателя, руководителя образовательного учреждения как никакая другая профессия связана с поступками, которые мы совершаем в речи, оказывая влияние на взаимоотношения с собеседником. Слово в жизни человека всегда играло и играет важную роль, особенно в воспитании личности, ответственной, по М.М. Бахтину, за *поступок-мысль*, *поступок-чувство* и *поступок-дело* [Бахтин 1995]. Поэтому крайне важно, какие поступки совершает учитель, преподаватель, руководитель и т.п.

Как правило, совместная деятельность преподавателя и студентов способствует профессиональному, жизненному взаимообогащению. Д.С. Лихачев очень точно отметил: «Общение с другими людьми, усвоение других понятий и чувств, другого строя мыслей – это <...> духовное питание. Без него не может ни существовать, ни развиваться человеческая личность» [Лихачев 1983: 76].

Такое духовное питание получали от Таисы Алексеевны мы, ее ученики и коллеги. Т.А. Ладыженская всегда была готова поделиться своими научными идеями и житейским опытом, деликатно совершая речевые поступки.

ЛИТЕРАТУРА

Бахтин М.М. К философии поступка / М.М. Бахтин // Человек в мире слова. – М., 1995. – С. 22–67

Курцева З.И. Речевой поступок в педагогическом общении // Риторика: учебник / З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др.; под. ред. Н.А. Ипполитовой. – М., 2006. – С. 230–247.

Курцева З.И. Коммуникативно-нравственный аспект риторического образования: автореферат дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02 – М., 2011. – 50 с.

Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Риторика и проблемы воспитания // Начальная школа плюс До и После. – 2004. – № 2. – С. 4–6

Лихачев Д.С. Прошлое – будущему. Статьи и очерки – Л., 1985.

Педагогическое речеведение: Словарь справочник / под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1993.

Риторика. Культура речи учителя (Педагогическая риторика): Сборник программ учебных курсов. – М., 1998.

REFERENCES

Bakhtin M.M. K filosofii postupka, in *Chelovek v mire slova*, Moskva, 1995, pp. 22–67.

Kurtseva Z.I. Rechevoi postupok v pedagogicheskom obshchenii, in *Ritorika: textbook*, ed. N.A. Ippolitova, Moskva, 2006, pp. 230–247.

Kurtseva Z.I. Kommunikativno-nravstvennyi aspekt ritoricheskogo obrazovaniya: Extended abstract of EdD thesis: 13.00.02, Moskva, 2011, 50 p.

Ladyzhenskaya T.A., Ladyzhenskaya N.V. Ritorika i problemy vospitaniya, in *Nachal'naya shkola plyus Do i Posle*, No. 2, 2004, pp. 4–6.

Likhachev D.S. Proshloe – budushchemu. Stat'i i ocherki, Leningrad, 1985.

Pedagogicheskoe rechevedenie: Reference book, ed. T.A. Ladyzhenskaya, Moskva, 1993.

Ritorika. Kul'tura rechi uchitelya (Pedagogicheskaya ritorika): Collection of study courses curriculums, Moskva, 1998.