

Ориентировочное планирование работы по учебнику «Русский язык. 8 класс» под ред. А.Д. Шмелева на 2017/2018 учебный год

III четверть (окончание)

Уроки 70, 71. Комплексное повторение материалов главы 3.

Первый урок начинаем с выполнения упражнений рубрики «Говорим без ошибок». Ученики поочередно читают слова в упр. 119, голосом выделяя ударный слог. В случае ошибки, затруднения, несогласия обращаемся к орфоэпическому словарю. Упр. 120 выполняем по вариантам: выписываем слова, в которых согласные перед *е* произносятся: вариант I — твердо; вариант II — мягко. Какие слова имеют два варианта произношения? Проверку проводим по эталону на доске.

Далее работаем в парах. Упр. 122: определяем имена существительные по трем столбикам в зависимости от окончания в форме Им. падежа мн. числа: 1) с окончанием *-а*; 2) с окончанием *-ы(-и)*; 3) допускают два варианта окончания. Проверку проводим по эталону на доске.

Для выполнения упр. 124 воспроизводим на интерактивной доске карту мира. Предлагаем прочитать имена существительные, называющие национальности. Все ли национальности вам знакомы? Знаете ли вы, в каких странах, регионах живут представители этих национальностей? Находим на карте эти места. В случае затруднения ученики могут воспользоваться поисковой системой Интернет. Затем ученики в парах находят существительные обшего рода, которые могут сочетаться с прилагательными и глаголами в формах муж. и жен. рода; записывают их в тетрадях в составе словосочетаний «прил. в ед. числе + сущ.». Проверку выполнения задания проводим совместно.

Упр. 125: последовательно анализируем каждое предложение (читаем, объясняем

выбор формы слова, данного в скобках). В тетрадях ученики записывают окончательный вариант.

Упр. 126: самостоятельная работа. Во время прослушивания предложений ученики определяют ошибки, записывают в тетрадях правильный вариант. Проверку проводим с использованием эталона, воспроизведенного на доске.

На дом: упр. 121.

На втором уроке систематизируем и обобщаем материал по теме «Осложненное простое предложение». Можно использовать задания из рабочей тетради или те упражнения гл. 3, которые не были выполнены на уроках и дома.

Предлагаем учителю выбрать один из вариантов (в соответствии с заданием, обозначенным в Маршрутном листе), либо ученики сами выбирают то задание, которое им интересно.

Маршрутный лист № 1 (работа в парах)

1. Рассмотрите репродукцию картины С.Ю. Жуковского «Пасхальный натюр-морт» (с. 198).

2. Найдите в Интернете информацию о художнике, его творчестве.

3. Обсудите в паре сюжет картины. В связи с каким событием она написана? Какое время, место воссоздано на холсте? Какие предметы изображены на картине, каково их назначение? Выслушайте друг друга, дополните ответы своими наблюдениями и замечаниями.

4. Какая атмосфера передана в произведении? Что можно сказать об авторе картины?

5. Подготовьте устное описание картины и расскажите о ней однокласснику. Используйте однородные члены предложения, а также вводные конструкции для выражения своего отношения к картине и ее оценки.

6. Сравните свои описания. У кого получилось описание более подробное, обогащенное синтаксическими конструкциями, в чьей работе использованы разнообразные лексические средства?

Дополнительные материалы:

Флоренская Э.А. Русский язык. Правописание. Культура речи: 8 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразоват. организаций. — М., 2017 (РТ № 2).

7. Напишите самостоятельно небольшое сочинение на тему «Два взгляда на картину», сравнив ваши описания. В письменной работе также используйте различные осложняющие компоненты: вводные конструкции, однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения.

Маршрутный лист № 2

1. Подготовьте выразительное чтение текста упр. 36.

2. Определите тему, стиль текста. Отметьте стилистические особенности.

3. Какая картина предстает перед читателем? Какое состояние, настроение передано в тексте?

4. Проведите орфографический анализ текста: объясните правописание слов с пропущенными буквами и со скобками.

5. Проанализируйте текст с точки зрения синтаксиса: использование односоставных предложений, однородных и неоднородных определений. Чего достигает автор, используя такие синтаксические средства?

6. Рассмотрите репродукцию картины И.И. Шишкина «Лесной пейзаж».

7. Что дало основание художнику говорить, что «Россия — страна пейзажей»? Подтвердите справедливость этих слов, вспомнив о творчестве самого художника. При необходимости воспользуйтесь ресурсами сети Интернет.

8. Опишите картину. Какое настроение в ней передается? Какие мысли у вас возникают? О чем можно думать, находясь в таком лесу? Обратите внимание на изображение не только деревьев, но и неба. Ощущаются ли запахи? Слышатся ли звуки?

9. Напишите небольшое сочинение-описание. Началом вашей работы будет текст В. Солоухина. Продолжите описание (5–6 предложений). Помните, что необходимо выдержать общую стилистику. Для этого используйте в своей работе схожие синтаксические конструкции (типы предложений, ряды однородных членов, однородные и неоднородные определения).

Маршрутный лист № 3

1. Просмотрите текст упр. 51. Подготовьтесь к выразительному чтению текста. Для этого восстановите форму данных в скобках глаголов.

2. Определите тему, стиль текста. Какие выразительные средства использованы автором?

3. Проанализируйте синтаксис текста: порядок слов в предложениях, наличие рядов однородных членов, использование союзной и бессоюзной связи в предложениях с однородными членами.

4. Объясните правописание слов с пропущенными буквами и со скобками.

5. Рассмотрите репродукцию картины К.С. Малевича «Летний пейзаж» (с. 228). Как можно «связать» текст М. Горького и картину К. Малевича?

6. Устно опишите картину. Что изображено на картине? Какое место? Обстановка? Предметы? Персонажи? Можно ли определить время суток на картине? Слышны ли звуки? Ощущаются ли запахи? Какие мысли у вас возникают? Возможно, появились какие-либо воспоминания, переживания. Расскажите об этом.

7. Напишите небольшое сочинение-описание этой картины (7–8 предложений). Используйте разнообразные предложения: двусоставные и односоставные, осложненные однородными членами, однородными и неоднородными определениями, вводными конструкциями.

На дом: упр. 73 или 84 (на выбор).

Дополнительный материал

1. РТ № 2: упр. 9 (с. 10), упр. 17 (с. 19).

2. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Лес это самый верный наш помощник в борьбе за урожай. (2) Он хранит почвен(н)ую влагу см...гает климат останавли...вает сухие и жаркие ветры пр...граждает своими зелеными плотинками путь выпучим пескам — лазутчикам пустыни. (3) Он явля...тся конд...нсатором влаги росы тумана инея. (4) Из лесных болот б...рут начало реки и (на)конец грунтовые воды в лесах и (в)близи лесов стоят гораздо выше, чем в бе...лесных областях.

(5) Места, где уничтож...н лес, подв...рагают жестоким размывам от талых вод и дождей. (6) Довольно тонкий, как вы конечно знаете, слой плод...родной земли (за)частую смывается (на)чист... и реки уносят его в море. (7) А то что пощ...дили дожди потом разв...вается ветром. (8) Иногда ураганы подн...мают на воздух целые материки плод...родной почвы и уносят ее за тысячи километров. (9) Это так называ...мые пыльные, или черные, бури.

(10) (Не)возможно перечислить все бедствия какие несет и...требление лесов. (11) Если (бы) вы знали о них то у вас должно быть (не) поднялась (бы) рука даже на то, что(бы) сломать для букета ветку цветущей липы.

(К. Паустовский).

1. Определите тему текста, основную мысль. Озаглавьте текст. В заголовке отразите его основную мысль.

2. Определите стиль текста. Укажите характерные стилистические черты.

3. Определите тип речи. Покажите строение текста в соответствии с типом речи.

4. Запишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляя недостающие знаки препинания.

5. Подчеркните грамматическую основу в предложении 1. Определите вид сказуемого.

6. Докажите, что в предложении 2 есть два ряда однородных членов. Составьте схему данного предложения.

7. Найдите в предложении 2 слова, в корнях которых наблюдается чередование *оро/ра*. Выпишите из предложения эти слова, подберите соответствующие пары с чередованием, обозначьте корни.

8. Дайте толкование слова *конденсатор* из предложения 3.

9. Подчеркните сказуемое в предложении 3. Укажите вид сказуемого.

10. Укажите в предложении 4 компонент, который не является членом предложения. Напишите, какую роль выполняет этот компонент в предложении.

11. В предложении 4 укажите слово, употребленное в сравнительной степени. Укажите его часть речи. Докажите, что есть омонимичная форма, относящаяся к иной части речи.

12. Докажите, что в предложении 5 одно из прилагательных употреблено в переносном значении.

13. Из предложения 6 выпишите два наречия, образованных приставочно-суффиксальным способом. Выполните словообразовательный разбор наречий.

14. Выполните морфемный разбор глаголов из предложения 7.

15. Из предложения 8 выпишите три словосочетания с разными видами подчинительной связи. Укажите вид связи в каждом словосочетании.

16. Укажите часть речи каждого слова в предложении 9.

17. Подчеркните местоимения в предложении 10 в соответствии с их синтаксической функцией. Укажите разряд по значению данных местоимений.

18. Из предложения 11 выпишите причастие. Выполните его морфемный и морфологический разборы.

Урок 72. Подготовка к итоговой аттестации.

Можно предложить ученикам выполнить задания, которые даны в учебнике (с. 274–279), подготовить индивидуальные задания в формате ОГЭ или выполнить один типовой вариант из соответствующих сборников.

В данных разработках опираемся на материалы учебника (упр. 144). Сначала ученики просматривают текст упр. 144. Предлагаем самостоятельно выполнить задания 2–11 (10–12 мин.). Совместно проводим проверку. Ученики последовательно зачитывают задание, называют свой ответ. Если возникают разные варианты ответа, следует подробно рассмотреть выполнение задания. После проверки читаем текст выразительно, определяем тему. Как объяснить деление текста на абзацы? Обозначаем микротемы. Какой прием использует автор, давая характеристики персонажам? Какой из героев вызывает у вас симпатию? Почему? Есть ли в тексте указание на то, как герои относятся друг к другу? Найдите предложение, в котором с помощью вводного слова автор передает оценку, эмоциональное отношение одного героя к другому. Дайте развернутый ответ на вопрос задания 12 (*Как Вася Голубев относился к Саше Мыльникову?*) в виде текста-рассуждения. В классе с базовым уровнем подготовки заслушиваем несколько ответов, обобщаем высказывания, а затем записываем рассуждение. В классах с высоким уровнем подготовки ученики самостоятельно формулируют и записывают ответ-рассуждение.

Грамматическое задание: в письменной работе используйте вводные слова для выражения уверенности или предположения; вводные слова подчеркните, укажите, какую функцию они выполняют.

На дом: упр. 127–143.

Урок 73. Русский язык в мире (гл. 4, § 1).

Вспоминаем функции русского языка в наши дни. Просматриваем оглавление учебника. Какие функции языка в нем освещались? Обращаемся к иллюстрациям на с. 8. Просмотрите высказывания в упр. 1 на с. 9 и скажите, к какой функции русского языка применимы высказывания 3 и 4. Обозначаем тему урока, читаем название § 1 (с. 281). В качестве эпиграфа к уроку используем слова А.Н. Толстого, сказанные в 1934 г.: «Русский язык должен стать мировым языком. Настанет время (и оно не за горами) — русский язык станут изучать по всем меридианам земного шара». Оправдалось ли предсказание писателя?

Читаем материалы рубрики «Факты». Какие из перечисленных данных, с вашей точки зрения, являются наиболее важными доказательствами статуса русского языка? Слушаем аудиозапись, в которой излагаются факты, подтверждающие статус русского языка как языка мирового (глобального). Какая информация дополняет материал рубрики «Факты»? Записываем эту информацию. Отдельно выписываем аббревиатуры, которые упоминаются в прослушанном тексте. Все ли наименования знакомы? С помощью Интернета находим названия упомянутых политических организаций.

Затем читаем текст упр. 2. Выделяем в тексте информацию, которая может дополнить материалы рубрики «Факты». Какой из тезисов может быть дополнен новой информацией? Далее ученики самостоятельно знакомятся с текстом на с. 282–283. Составляем его план. В классах с базовым уровнем подготовки эту работу выполняем в парах; в классах с высоким уровнем подготовки ученики работают самостоятельно. Затем ученики в парах пересказывают текст, опираясь на пункты составленного плана.

Даем определение понятия мировой язык. Работу выполняем в парах, результаты представляем на слайде. Воспроизводим несколько вариантов формулировок на интерактивной доске. Обсуждаем предложенные варианты. Затем сравниваем с теми, что предлагаются в лингвистической литературе (см. портал gramota.ru). Ученики в парах/группах готовят небольшое сообщение по теме «Русский язык – мировой язык» (по материалам параграфа и справочной литературы). Выслушиваем сообщения.

На дом: упр. 6.

Урок 74. Предложения с обособленными членами предложения (§ 2).

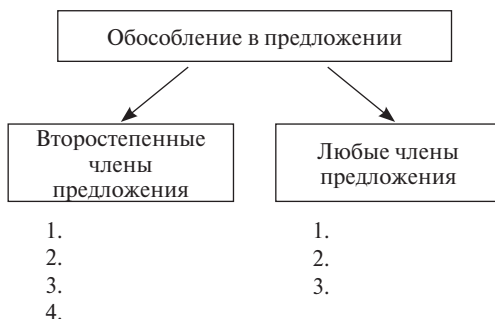
Воспроизводим на доске текст К. Паустовского.

Москва, окутанная мгlistым утренним воздухом, слабо серебрилась под крылом самолета. Очевидно, после ночного дождя асфальтовые проспекты столицы и сады начали просыхать. Легкий пар, струившийся над ними, наполнял воздух этой мглой. Белые башни высотных домов прорезали мглу, поднимаясь к синеве неба. В их зеркальных окнах пылало только что поднявшееся солнце.

Читаем текст и доказываем, что все предложения в нем простые, осложненные. Какими компонентами осложнены простые предложения? Какие из осложняющих

компонентов являются членами предложения, какие – нет? Обращаемся к тем предложениям, в которых осложняющие компоненты являются членами предложения. Подчеркиваем их в соответствии с синтаксической функцией. Какие из осложняющих компонентов обособлены в предложении? Каковы условия обособления? Чем выражены обособленные члены предложения? Читаем выразительно данный текст, обращая внимание на интонацию в предложениях с обособленными членами. В чем особенность этой интонации?

Читаем теоретический материал на с. 285–286. Предлагаем ученикам восстановить схему и, опираясь на нее, рассказать о группах обособленных членов, осложняющих простое предложение.



Читаем высказывания, данные после текста на с. 286–287, и находим среди них истинные. Докажите, что остальные высказывания являются ложными. Исправьте их, чтобы они стали истинными.

Просматриваем текст упр. 9. Обсуждаем его тему, указываем стилистические особенности. Затем делим класс на пять групп. Каждая группа выписывает из текста предложения, которые соответствуют одному из условий задания 2 (а–д): 1) предложения, осложненные однородными членами; 2) предложения, осложненные вводными конструкциями; 3) предложения с обособленными определениями; 4) предложения с уточняющими обособленными членами; 5) предложения с обособленными дополнениями. Указываем осложняющий компонент, подчеркиваем его в соответствии с синтаксической функцией, если осложняющий компонент является членом предложения. Обращаем внимание учеников, что необходимо доказать наличие соответствующего осложняющего компонента. Какие предложения были записаны разными группами? Остались ли незаписанные

предложения? Вывод: все предложения в тексте простые, осложненные.

В классе начинаем выполнять упр. 12. Читаем текст. Какая иноязычная часть используется во многих словах? Что она обозначает? Какие слова с данной частью существуют в языке, какие являются авторскими неологизмами?

На дом: упр. 12 (задание 4).

Дополнительный материал

1. Запишите стихотворные отрывки, в которых употребляются обособленные члены предложения. Подчеркните их в соответствии с синтаксической функцией. Надпишите, чем выражены обособленные члены предложения. Расставьте недостающие знаки препинания.

1) В саду листки берез без шороха срываясь
Средь тонких паутин как бабочки блестят
И слабо по ветвям цепляясь и качаясь
На блеклую траву беспомощно летят.
(И. Бунин).

2) То разрастаясь то слабея
Гром за усадьбой грохотал,
Шумела тополей аллея,
На стекла сумрак набегал.
(Он же).

3) Кругом вода журчит сверкает,
Крик петухов звучит порой,
А ветер мягкий и сырой
Глаза тихонько закрывает.
(Он же).

4) Дитя ночей призывных и пытливых
Я сам – твои глаза раскрытые в ночи
К сиянию древних звезд таких же сиротливых
Простерших в темноту зовущие лучи.
(М. Волошин).

5) Покинув город мглой объятый
Пугаюсь шума я и грохота.
Еще вдали гремят раскаты

Насмешливого, злого хохота.
(А. Белый).

2. Прочитайте предложения. Расположите их в такой последовательности, чтобы получился текст. Запишите его, расставляя пропущенные знаки препинания, вставляя буквы и раскрывая скобки. В каждом предложении подчеркните главные члены и осложняющие компоненты. Надпишите, чем выражены указанные члены предложения.

(1) Тонкие стволы берез белели ре(с,з)ко и отч..тливо а на их ре..кую листву казалось были наброше(н,нн)ы серебристые прозрачные газовые покровы.

(2) И вся эта ночь слилась в какую(то) волшебную ч..ру..шую сказку.

(3) Местами свет вовсе (не)проникал под густой навес сосновых ветвей.

(4) Взошел месяц и его сияние пр..чудливо пестро и таинстве(н,нн)о расцветило лес легло среди мрака (не)ровными (иссиня)бледными пятнами на корявые стволы на изогнутые сучья на мягкий как плюш..вый ковер мох.

(5) Там стоял полный (не)проница..мый мрак и только в самой середине его скользнувший (не)ведомо откуда луч вдруг ярко оз..рял дли(н,нн)ый ряд деревьев и бросал на землю узкую правильную дорожку такую светлую нарядную и пр..лестную точно а(л,лл)ея убр..(н,нн)ая для торжестве(н,нн)ого ше(?)ствия.

(А. Куприн).

Ответ: 2, 4, 1, 3, 5.

Урок 75. Обособленные определения (§ 3).

Вводим понятие «обособленное определение» на примере языкового материала упр. 13. Записываем группы предложений на доске в два столбика. Последовательно анализируем пары предложений.

Я был рад знакомству с этим приятным во всех отношениях человеком.	Я был рад знакомству с этим человеком, приятным во всех отношениях.
Дорога шла через глухой и мрачный лес.	Дорога шла через лес, глухой и мрачный.
Сестра в нарядном платье, с цветами в руках стояла на пороге.	В нарядном платье, с цветами в руках, она стояла на пороге.

В первом предложении указываем грамматическую основу, находим распространённое определение и определяемое слово. Отмечаем, чем выражено распространённое определение, указываем его расположение по отношению к определяемому слову. По аналогии проводим анализ второго предложения. Делаем

промежуточный вывод об условии обособления определения. Затем так же анализируем пары предложений второй и третьей групп. Обобщаем наблюдения. Какие условия обособления определений мы выявили? Дополнительно об условиях обособления определений читаем в теоретической части параграфа на с. 290–292.

Упр. 14 начинаем выполнять совместно. Каждое предложение читаем вслух, обращая внимание на интонационное выделение обособленных определений. Первые 2–3 предложения анализируем совместно, устно объясняя условия обособления определений. Затем ученики работают в парах, поочередно разбирая предложения. Консультанты оказывают помощь ученикам, обращая внимание на правильное интонирование предложений с обособленным определением.

Упр. 15 и 19 ученики с базовым уровнем подготовки выполняют в парах, сильные ученики – самостоятельно. В упр. 15 подбираем для каждого выделенного слова подходящее по смыслу определение из рамки, находим для него место в предложении, чтобы оно стало обособленным. В записанном предложении указываем определяемое слово и подчеркиваем обособленное определение. Проверку проводим с использованием аудиоприложения. Упр. 19 начинаем выполнять совместно. Просматриваем текст, объясняем, как устранить однообразие синтаксических конструкций. Какие варианты редактирования можно использовать? После обсуждения в парах или самостоятельно работы заслушиваем 2–3 варианта. Обсуждаем, в каких предложениях можно

использовать как обособленное, так и необособленное определение. Меняется ли при этом смысловая нагрузка, порядок слов в предложении, расстановка знаков препинания? Записываем отредактированный текст. Ученики графически объясняют постановку или отсутствие знаков препинания.

На дом: упр. 16.

Урок 76. Обособленные приложения (§ 4).

Для актуализации знаний по теме обращаемся к упр. 21. Просматриваем предложения. Имена каких поэтов в них упоминаются? Знакомы ли вам эти имена? Читали ли вы стихи этих поэтов? Если у учеников возникнут затруднения, воспользуемся ресурсами Интернета для поиска информации. Обращаем внимание на выделенные в каждом предложении слова, указываем их синтаксическую функцию. Читаем те предложения, в которых встречается приложение. Что объединяет приложение и определение? Укажите предложения, в которых приложение обособляется. Можете ли вы объяснить условия обособления? Выслушиваем предположения. Об условиях обособления и необособления приложений читаем в теоретической части параграфа на с. 297–299. Какие условия обособления являются общими для приложений и определений? Отражаем ответ в таблице:

Условия обособления		
определений	определений и приложений (общие)	приложений

Устно выполняем упр. 22. Ученики поочередно читают предложения, в каждом предложении указывают приложения, называют условия обособления. Упр. 24 начинаем выполнять совместно. Сначала анализируем образец выполнения. Затем совместно составляем и записываем первое предложение. Подчеркиваем в нем грамматическую основу, распространенное обособленное приложение. Устно объясняем условия обособления. Затем ученики работают в парах: составляют из двух предложений одно, заменяя именную часть сказуемого из второго предложения распространенным обособленным приложением, записывают предложение, расставляя знаки препинания.

Вопрос, предваряющий работу с текстом упр. 28: как вы думаете, о чем будет

текст, если его автором является В. Бианки? Выслушиваем предположения. Можно ли определить «узкую» тему текста? Просмотрите текст упр. 28. Какова его тема? Читаем слова и сочетания слов в рамке перед текстом. Какие из данных оборотов могут быть главными членами предложения, какие – обособленными? Дополняем и восстанавливаем текст. Эту работу выполняем в парах (в классах с базовым уровнем подготовки). Выслушиваем 2–3 варианта, затем проверяем работу с помощью аудиозаписи. Рассматриваем иллюстрации на с. 303. Как о каждой птице говорит автор? Находим подтверждение в тексте. Затем записываем только те предложения, в которых есть обособленные приложения. Подчеркиваем все члены предложения, указываем, чем выражены приложения.

Дополнительное задание: сделайте словообразовательный разбор выделенных слов.

Упр. 27 ученики выполняют по вариантам: выпишите предложения, в которых употреблены приложения: вариант I — с дополнительным значением причины; вариант II — с дополнительным значением «в качестве». Проверку проводим по ключу, данному на доске. Вспоминаем, в каких случаях приложения с союзом *как* выделяются запятыми. Всегда ли обособляются приложения со значением причины? Со значением «в качестве»? Как вы можете объяснить наличие знаков препинания в тех предложениях, в которых употребляются приложения с союзом *как* с дополнительным значением «в качестве»? Просмотрите предложения еще раз. Докажите, что в одном из предложений употреблены два приложения. Выполняем синтаксический разбор этого предложения (один ученик работает у доски, остальные — в тетрадях).

На дом: упр. 25 (вариант I — четные предложения; вариант II — нечетные).

Дополнительный материал к урокам 75, 76

1. РТ № 2: упр. 2 (с. 30), упр. 23 (с. 46).

2. Прочитайте текст из учебного пособия Л.В. Ассиуровой, А.А. Росинской «Основы речевого мастерства».

Речь, посвященная 150-летию Московского университета

С усиленным биением сердца будут приветствовать Московский университет его питомцы рассеянные по городам и селам пространной России. Каждый из них живет и вспомнит свои лучшие годы бодрее освежит свои светлые воспоминания.

Разделенные пространством возрастом житейскими стезями убеждениями все они мысленно сольются в духовную корпорацию объединенную нравственным чувством и умственными интересами.

Минувшие полвека не было спокойно.

Тревожной волной текла русская жизнь. И Московский университет не раз испытывал усиленную качку разделяя надежды стремления одушевление опасения негодования все настроения сменявшиеся в русском обществе. На кафедрах и в аудиториях в профессорских курсах и настроениях студенчества согласно и чутко отзывались и великие завоевания европейской науки и мировые международные столкновения и шумные движения Запада и крутые переломы испытанные русской жизнью. Обилие научных

сил поддерживало единодушие между аудиторией и кафедрой единомыслие между университетом и обществом.

Ярким созвездием блеснит плеяда московских профессоров слову которых внимали с затаенным дыханием трудами которых питалась русская научная мысль. Десятки тысяч студентов вышли из университета и расходясь по городам и усадьбам отечества будили местные силы духовными интересами и знаниями вынесенными из университета. Это был нараставший с каждым годом всеословный резерв русского просвещения. Всесловность положена была в основу Московского университета его организаторами просвещеннейшим и благороднейшим русским вельможей Шуваловым и светилом европейской науки архангельским крестьянином М. Ломоносовым.

(В. Ключевский).

Задания

1. Определите основную идею текста.

2. Найдите в сети Интернет информацию о В.О. Ключевском. Как имя В.О. Ключевского связано с Московским университетом?

3. Определите стиль текста. Покажите, какие стилистические приемы использованы автором.

4. Запишите текст, расставляя пропущенные знаки препинания.

5. Графически объясните постановку знаков препинания (подчеркните главные члены предложения, осложняющие компоненты), надпишите, чем выражены указанные члены предложения.

Урок 77. Обособленные обстоятельства (§ 5).

На доске записаны слова:

Только, продвигается, мечты, вперед, осуществляя, лучшие, свои, человечество.

Из данных слов «собираем» предложение. (*Только осуществляя свои лучшие мечты, человечество продвигается вперед.*) Это слова К.А. Тимирязева. Записываем полученный афоризм, оформляем как предложение с вводной конструкцией. Согласны ли вы с данной позицией? Могли бы подтвердить справедливость слов ученого? Определяем структуру предложения (простое или сложное), указываем грамматическую основу. Доказываем, что данное предложение является осложненным. Объясняем постановку знаков препинания. Определяем обособленный член предложения. Какую синтаксическую функцию

он выполняет, чем выражено обособленное обстоятельство? Вспоминаем правило обособления обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом. Нам пока известно одно условие обособления обстоятельства. Просмотрите лингвистический материал на с. 304–305. Сколько условий обособления обстоятельства выделено в параграфе? Читаем теоретический материал.

Совместно начинаем работу с упр. 30. Записываем предложение 2, указываем грамматическую основу, подчеркиваем обособленные члены предложения с учетом выполняемой синтаксической функции, определяем, чем выражены. Затем делим класс на три варианта: вариант I работает с предложением 1; вариант II – с предложением 3; вариант III – с предложением 4. Каждый вариант записывает предложение, указывает грамматическую основу и обособленное обстоятельство, графически объясняет постановку знаков препинания. После проведенного анализа делаем вывод: все предложения осложнены обособленными обстоятельствами; обособление обстоятельства не зависит от его места в предложении.

Далее перестраиваем предложения в упр. 32. Просматриваем предложения. Какие они по структуре: простые или сложные? Что одинакового в их структуре? Перестраиваем предложения так, чтобы каждое предложение стало простым, осложненным обособленным обстоятельством. Везде ли возможна и уместна такая замена? В классах с базовым уровнем подготовки эту работу выполняем в парах; в классах с высоким уровнем ученики работают самостоятельно. В классах с базовым уровнем подготовки проверку проводим совместно; в хорошо подготовленных классах – методом взаимопроверки (ученики обмениваются тетрадями, в случае затруднения обсуждают варианты, обращаются к помощникам-консультантам).

Упр. 31 выполняем в парах. Записываем предложения, заменяя глаголы в скобках деепричастиями. О чем необходимо помнить при образовании глагольной формы? В записанных предложениях ученики указывают синтаксическую роль одиночных деепричастий. Затем делаем вывод: одиночные деепричастия обособляются, если передают добавочное действие. Всегда ли обособляется одиночное деепричастие? Читаем материал рубрики «Лингвистическая кладовая» (с. 308). Устно

выполняем упр. 36, объясняя условия обособления или необособления деепричастий и деепричастных оборотов. Ученики выбирают из упр. 36 и записывают два предложения, в одном из которых деепричастие или деепричастный оборот обособляется, а в другом – не обособляется. В записанных предложениях подчеркивают рассматриваемый оборот, указывают условие обособления / необособления.

Затем ученики просматривают текст упр. 34. Знаком ли вам миф о нимфе Калипсо? С какой страной связан этот миф? С помощью поисковой системы Интернет найдите соответствующую информацию. Рассматриваем иллюстрацию. Что явилось основанием для грусти, печали нимфы? В тексте пропущены обособленные члены. Читаем их в рамке, анализируем. К каким членам предложения относятся эти обособленные члены? Восстанавливаем текст. Ученики работают в парах, в группах или самостоятельно (в зависимости от уровня подготовки класса). Слушаем 2–3 варианта восстановленного текста, а затем проверяем с помощью аудиоприложения. На интерактивной доске воспроизводим обороты из рамки. Они будут опорными для выполнения творческого задания, за основу которого возьмем задания 4 и 5 к упр. 34. Ученики самостоятельно выбирают, какое задание они будут выполнять.

На дом: упр. 33.

Дополнительный материал

РТ № 2: упр. 36 (с. 57).

Урок 78. Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) (§ 6).

Вспоминаем, какие члены предложения могут быть обособленными. Просматриваем еще раз текст теоретического материала на с. 285. Что авторы учебника говорят об обособлении второстепенных членов предложения? Почему выделяют обособление дополнений? Читаем ту часть § 2, в которой говорится о дополнении. Приходилось ли вам встречать тексты (предложения), в составе которых употреблялись бы выражения с указанными предложениями? Приведите примеры. Читаем предложение на с. 310 (упр. 41). К какому функциональному стилю его можно отнести? Можно ли определить жанр текста, из которого взято данное предложение? Определяем часть речи выделенных слов. Выписываем словосочетания, в состав которых входят данные слова. Указываем

падеж существительных в данных сочетаниях. Какую синтаксическую функцию выполняют существительные? Читаем теоретический материал на с. 311 об условиях обособления дополнений.

Упр. 42, задание 1: определяем, какие предлоги выражают значение включения в ряд подобных предметов, а какие — исключение из ряда. Выбираем по одному предлогу из каждой группы и составляем предложения. Подчеркиваем предлог в составе словосочетания в зависимости от выполняемой синтаксической функции, указываем падеж имени существительного. У кого получилось предложение с обособленным дополнением? Объясните, каковы условия обособления дополнения в составленном предложении.

Затем ученики просматривают предложения упр. 43. Выписывают предложения, которые соответствуют заданным характеристикам:

1. Предложение повествовательное; невосклицательное; простое; двусоставное с подлежащим, выраженным субстантивированным прилагательным, и простым глагольным сказуемым; распространенное; полное; осложнено обособленным дополнением, выраженным предложно-падежным оборотом, и вводным словом внутри этого оборота.
2. Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, осложнено обособленным дополнением и однородными членами.
3. Предложение повествовательное, невосклицательное, сложное, вторая часть осложнена обособленным дополнением, выраженным предложно-падежным оборотом.

В каждом выписанном предложении ученики подчеркивают главные и обособленные члены предложения, определяют падеж существительных в обособленных дополнениях. Обращаем внимание на отсутствие запятой перед союзом *и* в сложном предложении: у его частей есть общий второстепенный член *здесь* (пропедевтика материала IX класса).

Продолжаем работу с упр. 46. Просмотрите предложения. Можно ли их назвать текстом? Можно ли определить общую тему, которая связала бы эти

предложения? Устно анализируем каждое предложение: определяем структуру (простое или сложное), указываем односоставные (если есть), неполные (если есть); называем тип сказуемых в каждом предложении. Записываем на доске и в тетрадях предложения с обособленными дополнениями, выполняем синтаксический разбор. Важно, чтобы ученики сопровождали свои действия комментарием. Затем «собираем» текст, расположив предложения в правильной последовательности. Проверяем по аудиозаписи. Следующий этап — написание сжатого изложения. В классе с высоким уровнем подготовки ученики выполняют эту работу самостоятельно, используя Инструкцию 6 (см. Приложение к учебнику). В классах с базовым уровнем подготовки проводим подготовительную работу: определяем, какие приемы компрессии текста можно использовать (исключение, объединение), устно проговариваем 2–3 варианта сжатого текста; затем ученики записывают текст в тетрадях.

На дом: упр. 45.

Уроки 79, 80. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения (§ 7).

На первом уроке вводим понятие об уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения на материале упр. 47 (задание 2). Воспроизводим предложения 1, 2, 4 на доске. Читаем записанные предложения. Что их объединяет? Указываем обособленный член в предложении 1. Какой это член предложения? На какой вопрос отвечает? Какую функцию выполняет? Какой член предложения уточняет? Делаем промежуточный вывод: уточняющий член предложения следует после уточняемого, конкретизирует его. В скобках после предложения записываем: *уточняющий член предложения*. По аналогии проводим анализ следующих двух предложений, в скобках указывая функцию обособленных членов. Делаем промежуточный вывод о роли анализируемых обособленных членов. Затем ученики самостоятельно знакомятся с теоретическим материалом на с. 315–316. Результатом изучения должна стать заполненная таблица:

Обособленные члены	Выполняемая функция	Специальные слова
Уточняющие		
Пояснительные		
Присоединительные		

Упр. 49 выполняем совместно, устно комментируя каждое предложение. Основная задача — научить определять дополнительное значение обособленных членов: уточнение, присоединение, пояснение. Затем ученики выбирают по одному предложению для каждой группы обособленных членов, записывают в тетрадях, подчеркивают обособленные члены в соответствии с выполняемой синтаксической функцией.

Просматриваем текст упр. 52. Определяем тему, стилистическую принадлежность текста. Указываем черты стиля. Ученики готовятся к выразительному чтению текста: добавляют пропущенные окончания в словах, раскрывают скобки, употребляя слова в нужной грамматической форме. Слушаем чтение текста. Затем ученики самостоятельно записывают текст, соблюдая нормы орфографии и пунктуации.

Грамматическое задание: подчеркните обособленные члены в соответствии с синтаксической функцией, сверху укажите, какое дополнительное значение они выражают (уточнение, присоединение, пояснение).

Выполняем небольшую творческую работу: из сочетаний слов в упр. 50 выбираем те, которые могут быть включены в небольшой текст (5–6 предложений). Тему текста каждый ученик определяет самостоятельно. В составленном тексте подчеркиваем обособленные члены в соответствии с синтаксической ролью, указываем дополнительное значение.

На дом: упр. 48.

На втором уроке продолжаем работу с предложениями, в состав которых входят обособленные члены, готовимся к диктанту. Начинаем урок с выполнения упр. 53. Рассматриваем иллюстрации к тексту. Что их объединяет? Определяем, о чем пойдет речь в тексте. Что явилось «подсказкой»? Просматриваем текст, определяем

тему. Объясните деление текста на абзацы. Определите микротему каждой части. Как вы думаете, какие члены предложения пропущены? Читаем каждое предложение, определяем структуру, указывая главные члены. Анализируем знаки препинания в каждом предложении. Могут ли они подсказать, какие слова и сочетания слов пропущены? Слушаем текст в аудиозаписи. Какую синтаксическую роль выполняют пропущенные в печатном тексте слова? Дальнейшую работу ученики выполняют самостоятельно. В классах с базовым уровнем подготовки записывают восстановленный текст с опорой на печатный текст; в классах с высоким уровнем подготовки — под диктовку, с использованием аудиозаписи.

Грамматическое задание: подчеркните вставленные слова и сочетания слов в соответствии с выполняемой синтаксической функцией, укажите части речи.

Обращаемся к схеме на с. 319. Вспоминаем, какие компоненты могут осложнять простое предложение. Какие члены предложения могут быть обособленными? Как можно объяснить выделение двух групп обособленных членов предложения? Класс делим на две группы, каждая группа готовит сообщение об обособленных членах предложения с опорой на схему и вопросы, данные после схемы. В качестве примеров ученики подбирают предложения из материалов учебника (базовый уровень); из произведений художественной литературы (повышенный уровень). В ходе проверки каждая группа поочередно рассказывает об одной группе обособленных членов, приводит примеры.

На дом: выписать из текстов художественной литературы 5–6 предложений с разными обособленными членами; обособленные члены подчеркнуть в соответствии с синтаксической функцией.

Дополнительный материал к урокам 78, 79, 80

РТ № 2: упр. 56 (с. 71), упр. 62 (с. 76).

(Продолжение см. в следующем номере.)