



МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОЧТА

И.А. ЗИБЕР
Москва

О приставке *низ-* на уроках русского языка

Статья призвана обратить внимание учителя-русиста на особенности приставки *низ-*, выделяющие ее в ряду приставок на *-з/-с* и вызывающие трудности у учащихся V–VII классов. В статье предлагаются примеры употребления слов с приставкой, типы заданий, готовые задания и рекомендации, которые могут помочь учащимся в освоении орфографических и стилистических норм.

Ключевые слова: *приставки; орфография; морфемика; стилистика.*

Приставка *низ-* входит в число так называемых приставок на *-з/-с*, выбор конечных букв в которых обусловлен произношением, т.е. глухостью/звонкостью последующего согласного¹ [Розенталь и др. 1999: 31].

Чтобы правильно написать приставку на *-з/-с*, прежде всего нужно ее выделить. В случае с *низ-* это непростая задача.

Во-первых, эта приставка непродуктивна [Ефремова 2005: 276], т.е. слова, в которых она выделяется, составляют закрытый список². Список этот почти полностью состоит из малоупотребительных книжных или устаревших слов, уверенно объяснить значение которых может не каждый взрослый, не то что шестиклассник, который если и берет в руки книги, вряд ли встретит

в них подобную лексику. В некоторых словах с приставкой *низ-* корни связанные (*низринуть, низвергнуть*), их смысл непонятен большинству носителей русского языка. Даже в случае частотных и употребительных корней значение некоторых слов с *низ-* невозможно указать исходя из значения морфем (*снисхождение, низвести*).

Во-вторых, двухвариантная приставка *низ-* соответствует этимологически и по смыслу одновариантному корню *-низ-*: выполняя однотипные задания на приставки, школьники зачастую действуют автоматически, вычленив цепочку букв, соответствующую приставке, и принимая решение на основании последующего согласного. Невнимательность такого рода умножает число ошибок.

В-третьих, приставка *низ-* всегда безударна; в то время как приставок *бе-*, *и-* или *ра-* не существует, *низ-* может быть переосмыслена как сочетание отрицания и приставки *с-*. В результате получаются сочетания намного более понятные школьникам и прозрачные по форме: *ниспадать* → *не спадать*, *нисходящий* → *не сходящий*. У некоторых детей подобная интерпретация оказывается такой стойкой, что их не смущают ни семантические неувязки, ни мена глухих и звонких, ни даже таинственные исчезновения звуков: *низвергнуть* → *не свергнуть*, *снисходить* → *не сходить*.

Последнее относится главным образом к учащимся со специфическими расстройствами письма — дисграфией и дисорфографией. Дети с фонетико-фонематическими нарушениями испытывают

Зибер Инна Арнольдовна, аспирант филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», преподаватель Школы лингвистики Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

E-mail: innasieber@gmail.com

¹ Точнее, буква *с* пишется перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*, а буква *з* — перед гласными и остальными согласными, в том числе перед *в*, независимо от его произношения (*без[в]редный* и *без[ф]кусный*).

² *Низринуть, низвергнуть(ся), низвергать(ся), ниспровергнуть, ниспровергать, ниспустить, ниспускать, ниспослать, ниспадать, ниспасть, низводить, низвести, нисходить, снисходить, низойти, низложить, низлагать; нисшество, снисхождение, снисходительность; нисходящий, снисходительный* — вот, кажется, все слова с приставкой, которые нам удалось отыскать.

трудности в различении звуков, сходных в артикуляции и на слух, а свистящие и шипящие согласные легко смешивают; кроме того, у детей со специфическими нарушениями связь между звуком и буквой усваивается медленно и сохраняет неустойчивый характер даже в среднем звене (см.: [Колповская, Спирова 1968; Садовникова 1995 и др.]). Переразложение и переосмысление слов с приставкой *низ-* приводит к ошибкам и в слитном-раздельном написании слов, и в выборе последнего согласного приставки, и в выборе гласного.

Таков краткий обзор трудностей, с которыми сталкивается школьник, добросовестно усвоивший основное правило, но незнакомый с упомянутым закрытым списком слов. Только что это был простой и стройный алгоритм, и вот он уже напоминает работу следователя: пишущий должен мгновенно определить, имеет он дело с приставкой *низ-* или с омонимичным корнем, частью другого корня, сочетанием двух приставок или частицы с приставкой; чтобы доказать, что это приставка *низ-*, нужно истолковать слово, отыскать слабо связанные с ним однокоренные и выделить корень — и вот, сносив семь пар сапог железных и изглодав семь железных же хлебов, на основании всего этого принять решение, какую написать гласную, какую согласную, слитно ли, раздельно ли. Ясно, что прилагать столько усилий нерационально, когда речь идет о двух с половиной десятках слов, большая часть которых — видовые пары. Многие правила русской орфографии только создают иллюзию логичной упорядоченности, а на деле обобщаются выучиванием списка слов — случай с приставкой *низ-* иллюстрирует эту безнадёжную ситуацию.

Конечно, к словам вроде *низринуть* нужно привыкнуть, «впитать» их типичные контексты, сочетаемость, стилистику. Нужно увидеть, услышать, прочесть и написать каждое из них несколько раз. По этой причине самым разумным представляется, как ни парадоксально, как раз длинный и неразумный путь отработки отдельных трудностей, которые уже были перечислены выше.

Прежде всего, наша задача — показать учащимся слова, в которых есть приставка *низ-*, и убедить их, что все эти слова содержат в значении компонент ‘вниз’, за который ответственна приставка. Направленность действия или движения вниз [Ефремова

2005: 276; Кузнецов 2014 и др.] может быть понята как в прямом, так и в переносном смысле, и чем ярче и осязаемее будет образ, связанный со словом, тем лучше.

Если речь идет о V или VI классе, понятные примеры найти непросто, даже если искать в текстах XIX в.:

А там уж и люди гнездятся в горах, / И ползают овцы по злачным стремнинам, / И пастырь нисходит к веселым долинам... (Пушкин А.С. Кавказ. 1829).

Здесь тучи смиренно идут подо мной; / Сквозь них, низвергаясь, шумят водопады. (Там же).

Лучом поднявшись к небу, он / Коснулся высоты заветной — / И снова пылью огнецветной / Ниспасть на землю осужден. (Тютчев Ф.И. Фонтан. 1836).

...Здоровья дар благой / Мне снова ниспослали боги. (Пушкин А.С. Выздоровление. 1818).

...Творец / Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна. (Пушкин А.С. Мадонна. 1830).

...нисходит сон прекрасный... (Лермонтов М.Ю. К другу В.Ш. 1831) и т.д.

Полезно для понимания значений слов с приставкой *низ-* рисовать собственные картинки и рассматривать уже существующие.

Однако очень важно предоставить школьникам хорошие типичные контексты, в которых слова употребляются в настоящее время, и в дальнейшем опираться на них. Например, *заслуживать снисхождения*, *снисходителен к шалостям*, *снизойти до разговора*, *нисходящие потоки воздуха*, *низвести искусство до ремесла* — нейтральные употребления; *низвергнуть в ад*, *низринуть беззаконие*, *вода ниспадает в чаши*, *низвести по лестнице* — употребления стилистически окрашенные, устаревшие или с оттенком архаичности.

Задание 1 (выполняется вместе с учителем, не оценивается). Найдите слово с приставкой; докажете наличие приставки (истолкуйте значение через движение вниз, выделите корень); объясните написание.

1) Смерч способен втянуть огромное количество воды, перенести ее на значительные расстояния и затем низвергнуть вместе с дождем. (По Манташьяну П. Вихри — от молекулы до Галактики // Наука и жизнь. — 2008. — № 2—3. — С. 5; источник — НКРЯ). 2) Вера не стала собирать волосы и позволила им ниспадать длинными локонами. 3) Выпускник играл правильно, но бездушно; педагоги удивлялись, как такой талантливый музыкант сумел низвести высокое искусство до ремесла. 4) Не заслуживают снисхождения те, кто вновь и вновь

преступает закон. 5) Целью всей их жизни было низринуть беззаконие и воцарить истину. 6) Народ может вознести лидера на пьедестал, а затем низвергнуть в ад. 7) Евдокия обычно не снисходила до разговора с соседом — он был крайне груб и неряшлив. 8) В Священном Писании мы находим такие слова: «Как солнце сияет над праведниками и грешниками, дождь ниспадает на тех и других, так и Бог дает свою благодать и праведным, и грешным». 9) Пусть погибель, в которую враг хочет низринуть нас, обратится на него самого! 10) Все любили молодого учителя. Кирила Петрович — за его смелое проворство на охоте, Саша — за снисходительность к его шалостям. (По Пушкину А.С. «Дубровский»). 11) Было время, когда осуждение человека в газете неизбежно низвергало его в пучину тяжких испытаний. 12) При мягком и снисходительном начальнике работники постепенно стали лениться. 13) Большой фонтан украшен скульптурами птиц и зверей, вода ниспадает широкими струями в чаши, обвитые причудливыми растениями. 14) Нисходящие потоки воздуха с вершин сильно понижали ночные температуры в поселке. 15) Хозяин ходил с трудом, так что сыновья взяли его под руки и торжественно низвели по главной лестнице к гостям.

Поскольку необходимо уметь отличать приставку от омонимичного корня, нельзя оставлять без комментария слова на *низ*-со связанными корнями. Удобно, что два таких слова — *низринуть* и *низвергнуть* — не только сами близки по значению, но и имеют синонимичные однокоренные с приставкой *от*-. Для переключения с «автоматического» режима принятия решений на «ручной» может быть полезно добавлять в задания на приставки слова, в которых сочетания *низ* и *нис* относятся к корню или суффиксу. Может быть предложено задание, которое выполняется с использованием условных обозначений быстро, без списывания и без полного разбора по составу.

Задание 2. Определите, к какой части (частям) слова относятся сочетания *нис* и *низ*.

Волнистый, гарнизон, низкорослый, снисходить, тенистый, унизить, низко, низринуть, карниз, иронизировать, низверженный, низкопробный, Тунис, ниспослать, машинист, низменность, низложить, внизу, альпинизм, принизить, министр, Дионис.

В задании, предложенном выше, нет слов, в которых *низ*-/и*с*- можно интерпретировать как сочетание двух приставок. Поскольку в таких случаях различаются не только буквы согласных, но и буквы

гласных, их лучше предлагать под диктовку — или же с пропусками нескольких букв и списком вариантов вставки. Следующее задание учащиеся выполняют дважды — в первый раз нужно заполнить пропуски буквами *с* или *з*, во второй раз — вставить гласные и в некоторых случаях выбрать между слитным написанием и раздельным.

Задание 3. *Не*-, *не*- + *с*- или *низ*-/и*с*-? Объясните свой выбор.

I. 1) Не сложить головоломку с первого раза и попробовать снова. — Низложить короля и изгнать его сыновей. 2) Не сходить в магазин вовремя и остаться без торта. — Снисходить до разговора с подданными и принимать их подарки. 3) Красиво уложенная ткань не спала со стола, потому что была прижата большим кувшином. — Шторы ниспадали всеми красивыми волнами и сияли под светом люстр.

II. Низвергнуться с вершин шумным потоком; несвежий хлеб; несвязная речь; незаметное пятнышко; нездоровье хуже всего; несгибаемая воля; низвергнуть в ад; несдобный пирог; ниспадать длинными локонами; снисходительное отношение; незадачливый собеседник; несварение желудка; низвести искусство до бессмысленной мази; вода фонтана ниспадает широкими струями в чаши; нездешний обычай; несбыточные надежды; нисходящие потоки воздуха с вершины горы; низвергнуть всеми признанный авторитет; несданная тетрадь; тебе несдобровать; гнетущая несвобода; несведущий в деле; береги ниспосланный тебе талант; нестандартный конверт.

Если это задание само по себе покажется простым, можно точно добавить слова на *(не)из*-, при естественном произнесении, без утрирования, стяжение двух гласных в один произойдет обязательно, так что по звучанию выбрать будет невозможно.

Задание 4. *Не*- + *из*-/и*с*- или *низ*-/и*с*-? Объясните свой выбор.

1) Бурный водопад низвергался с вершины. — Уснувший вулкан не извергался уже пятьсот лет. 2) Хозяина торжественно низвели по лестнице. — Дети еще не извели старые краски, когда родители подарили им новые. 3) Мечтательницу Милу сестра всегда низводила с неба на землю. — Первая учительница не изводила нас бесконечными контрольными, зато много задавала на дом. 4) Незвезданные уголки планеты; неисправимый хулиган; преодолеть неизлечимую болезнь; не истратить все деньги; неисследованный минерал.

При недостатке времени, с которым ежедневно приходится иметь дело школьному

учителю-русисту, вряд ли возможно уделить хотя бы один полноценный урок значению, употреблению и правописанию слов с приставкой *низ-*. Однако мы надеемся, что отдельные соображения и задания могут быть полезны как дополнение к основной теме урока, а также по потребности отдельных учеников — к индивидуальным заданиям в рамках консультаций и домашних работ.

ЛИТЕРАТУРА

Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. — М., 2000.

Ефремова Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка. — М., 2005.

Колповская И.К., Спирова Л.Ф. Характеристика нарушений письма и чтения //

Основы теории и практики логопедии / под ред. Р.Е. Левиной. — М., 1968.

Большой толковый словарь русского языка / под ред. С.А. Кузнецова. — СПб., 2014.

Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. — URL: www.ruscorpora.ru (дата обращения 22.02.2017).

Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. — М., 1999.

Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. — М., 1995.

Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.

ТАКИЕ РАЗНЫЕ УРОКИ...

О.Н. ЛЕВУШКИНА

Москва

Через словари — к слову и тексту (Словарный урок в VIII классе)

Данный урок развития речи позволяет с помощью современного методического инструментария лингвокультурологической характеристики текста активно формировать умение школьников целенаправленно пользоваться словарями при работе с художественным текстом. Урок проводится в День словарей и энциклопедий.

Ключевые слова: *День словарей и энциклопедий; урок русского языка; словарный урок; урок развития речи; культура пользования словарями; лингвокультурологическая характеристика текста.*

Словарь — это не просто книга, он собой завершает и одновременно предвосхищает множество книг, он подводит итог развитию языка и прокладывает ему пути в будущее. Словари заслуживают своего праздника, и в России нет для этого более подходящей даты, чем день рождения В.И. Даля.

М. Эпштейн

Ход урока.

I. Историческая справка о Дне словарей и энциклопедий как государственном празднике России.

II. Интеллектуальное включение.

Учитель предлагает школьникам прочитать эпиграф к уроку и высказать свою

День словарей и энциклопедий является в России государственным праздником с 2010 года. Ежегодно 22 ноября, в день рождения великого русского лексикографа Владимира Ивановича Даля, во всех учебных заведениях, библиотеках, музеях, культурных центрах, книжных магазинах проводится День словарей и энциклопедий. Главная задача праздника — повысить общую культуру пользования справочной литературой.

точку зрения по этому поводу. Затем учащиеся анализируют схему и рассказывают о том, какую роль в жизни людей играют словари указанных групп. После обсуждения учащиеся дополняют схему примерами.



Левушкина Ольга Николаевна, доктор пед. наук, профессор, начальник Управления международных связей ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».