

А.А. ПИХУРОВА,  
В.И. ГРОМОВА

Саратов

## Методические находки при проектировании урока «открытия» нового знания

В статье рассматриваются основные трудности учителей в составлении технологической карты урока. Приводятся наиболее удачные приемы организации основных этапов урока.

Ключевые слова: *этап мотивации к учебной деятельности; этап актуализации и пробного учебного действия; этап рефлексии; технологическая карта урока.*

«**П**оложения современной концепции образования, изложенные в основополагающих документах Правительства Российской Федерации, диктуют модернизацию образования, основанную на педагогическом проектировании. Проектирование предполагает предварительную разработку основных деталей предстоящей деятельности учащихся и учителя. В процессе педагогического моделирования разрабатываются обобщенные образцы, которые в дальнейшем детализируются в процессе педагогического конструирования» [Левитанская 2013: 28]. Одним из таких обобщенных образцов стала технологическая карта, предложенная как инновационная альтернатива традиционным планам или конспектам уроков и призванная упростить процесс подготовки к занятиям.

Поводом для написания данной статьи стал результат экспертизы технологических карт, составленных учителями русского языка и литературы по завершении курсов повышения квалификации в рамках реализации проекта модернизации образования Саратовской области.

Самым распространенным типом урока, который выбирают учителя для создания технологической карты, является урок «открытия» нового знания [Петерсон 2008] в связи с его содержательной прозрачностью. Однако это не защищает слушателей курсов от уже став-

ших типичными ошибок. Так, излишние обобщенность и схематичность нарушают требования, которые необходимо соблюдать, а именно: 1) в карте должен быть описан весь процесс деятельности, 2) должны быть указаны операции, их составные части [Логвинова, Копотева 2011: 12].

Проанализируем более подробно недочеты и погрешности при создании техкарт, учитывая структуру урока «открытия» нового знания. Среди всех этапов определяющими и в то же время трудными для планирования являются этап мотивации к учебной деятельности, этап актуализации и пробного учебного действия, этап рефлексии учебной деятельности на уроке. В первых двух отражен этап вызывания исходной мотивации — сердце всего урока, поэтому так важно в самом начале правильно подобрать и выстроить материал, чтобы действия обучающихся были осмысленными, так как в конце урока это спровоцирует осознанную рефлексию над изученной темой. Для этого учителю необходимо использовать следующие методы мотивации:

1) эмоциональные: поощрение, учебно-познавательная игра, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

2) познавательные: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, «мозговая атака», развивающая кооперация (парная и групповая работа, проектный метод);

3) волевые: предъявление учебных требований, информирование об обяза-

*Пихурова Анна Анатольевна, кандидат филол. наук, заведующий кафедрой филологического образования Саратовского областного института развития образования.*

*E-mail: pihurovaaa@mail.ru*

*Громова Виктория Ивановна, кандидат филол. наук, доцент кафедры филологического образования Саратовского областного института развития образования. E-mail: grom-v07@mail.ru*

тельных результатах обучения, формирование ответственного отношения к учению, познавательные затруднения, самооценка деятельности и коррекции, рефлексия поведения, прогнозирование будущей деятельности;

4) социальные: развитие желания быть полезным обществу, побуждение подражать сильной личности, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность в результатах коллективной работы, взаимопроверка, рецензирование.

Но не забудем и о практической стороне вопроса. На первом этапе (этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности) необходимо вызвать в обучающемся желание работать, что, на наш взгляд, не должно сопровождаться выбором смайликов, тучек разного цвета (хотя уместнее употребить слово *облако*), прочтением стихотворения о настроении или анализом эпитафия, абсолютно не связанного с темой урока.

В качестве наиболее удачных вариантов приведем примеры из работ учителей.

Таблица 1

Тема урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Автор технологической карты
Роль прилагательных в речи (V класс)	Читает стихотворение А.С. Пушкина «Зимнее утро».	Размышляя над содержанием стихотворения и анализируя настроение лирического героя, обращают внимание на прилагательные, с помощью которых создается эмоциональный настрой	М.И. Балдина, г. Калининск
Гласные <i>и–ы</i> после <i>ц</i> (V класс)	Прием эмоциональной подготовки «Доброе слово». Предлагает прочитать стихотворение И. Козловского «Цыпленок в цирке выступал...». Лексическая работа «Объясни словечко» ( <i>цимбалы, цилиндр</i> ). Работа на доске с наборным полотном. Задание: Из каких морфем построены слова, в которых вам встретилась буква <i>ц</i> ? Цыпленок не знал, а вы хотите узнать, когда после <i>ц</i> пишется <i>ы</i> , а когда <i>и</i> ?	С добрыми словами передают друг другу игрушечного цыпленка. Читают стихотворение, взаимодействуют с учителем и соседом по парте. Контролируют правильность ответов других учащихся, выполняют лексическую работу. Работают с наборным полотном. Производят морфемный разбор слов	О.Б. Белова, р.п. Турки
Понятие об односоставных предложениях (VIII класс)	Есть такая притча о двух римлянах, поспоривших, кто из них скажет самую короткую речь (самое короткое предложение). Один сказал: «Ео rus» ( <i>Еду в деревню</i> ), второй ответил – «I» ( <i>Поезжай</i> ). Давайте, ребята, посмотрим, в чем особенность этих предложений?	Анализируют предложения и делают вывод: – Они не просто самые короткие, у них нет одного главного члена предложения	И.М. Маркелова, с. Колоно Екатериновского района

Время, отводимое на первый этап, составляет от 1 до 3 минут, поэтому вполне уместно использовать такие приемы, как «Лингвистическая ассоциация» (проверка знания понятийного аппарата

изучаемого раздела лингвистики), анаграммы, верные / неверные утверждения, лингвистические парадоксы и анекдоты, притчи, цитаты, пословицы, поговорки, загадки и т.п. [Громова, Сторожева 2013].

Второй этап — этап актуализации и пробного учебного действия — в идеале должен конструироваться с опорой на материал предыдущего этапа и создавать

проблемную ситуацию, провоцирующую потребность к построению нового способа действия.

Таблица 2

Тема урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Автор технологической карты
Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями (VII класс)	Предлагает слова, выведенные на слайде, распределить на три группы в зависимости от того, чем является <i>не</i> (приставкой, частью корня, частицей): ( <i>не</i> ) <i>прочитать</i> , ( <i>не</i> ) <i>настать</i> ; ( <i>не</i> ) <i>друг</i> , <i>а враг</i> ; ( <i>не</i> ) <i>ряшливый</i> , ( <i>не</i> ) <i>правда</i> , ( <i>не</i> ) <i>глухой</i>	Выполняя задание в группах, повторяют изученные орфограммы, вспоминают роль в языке приставки и частицы. Определяют тему урока	А.И. Лаврова, г. Балашов
Синонимы (V класс)	1. Просит распределить слова со слайда на две группы с объяснением их значения: <i>жар</i> , <i>пекло</i> , <i>лось</i> , <i>зной</i> , <i>сохатый</i> , <i>жарынь</i> , <i>сохач</i> . 2. Предлагает вниманию детей следующий слайд со словами: <i>коси</i> , <i>сено</i> , <i>кони</i> , <i>гномы</i> , из которых нужно взять определенные слоги, чтобы отгадать тему урока	1. Распределяют слова на две группы, опираясь на близость лексического значения слов  2. Соединив последние слоги слов со второго слайда, определяют тему урока — «Синонимы»	Е.П. Каковкина, г. Калининск
Слова состояния (VII класс)	1. Организует беседу по содержанию предложений ( <i>Утро сегодня радостно. Глаза светились радостно</i> ). Просит определить частеречную принадлежность слова <i>радостно</i> в каждом предложении. 2. Интересуется, могут ли ученики определить часть речи слова <i>радостно</i> в новом предложении ( <i>На душе радостно</i> ). Предлагает обдумать проект учебных действий для решения поставленной задачи	1. Отвечают на вопросы (Когда бывает утро радостным? Почему могут радостно светиться глаза?) и определяют, что <i>радостно</i> в первом предложении — прилагательное в краткой форме, во втором — наречие. 2. Создают алгоритм разграничения омонимичных частей речи (краткой формы прилагательного, наречия и неизвестной пока части речи) в виде таблицы, используя материал трех предложений	М.А. Никиточкина, г. Калининск

Время, отводимое на второй этап, составляет от четырех до пяти минут, поэтому учитель может использовать такие приемы, как «Третий (четвертый) лишний», «Подскажи словечко» (восстановить рифму, чтобы искомое слово содержало нужную орфограмму, вошло в определенную тематическую группу, имело конкретное строение и т.п.), разгадывание загадки (в ответе — языковая единица, подводящая к теме уро-

ка), «Дерево предсказаний», «Круги Эйлера», «Логические цепочки», «Морфологический ящик», «Толстые и тонкие вопросы» и т.д. Это особенно важно, поскольку «именно собственное действие ребенка может стать основой формирования в будущем его способности. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Эти условия могут даваться и выражаться с помощью опи-

сания образцов деятельности, различных методических или дидактических средств, через описание последовательности выполняемых действий, через особенности организации урока или иной единицы учебного процесса» [Добротина 2014: 22].

Считаем нужным подчеркнуть, что концовка урока не менее важна, чем его начало. На этапе рефлексии обучающиеся должны не только вспомнить все то новое, что они узнали на уроке, но и построить индивидуальный маршрут на будущее. Это обосновано тем, что «реф-

лексивный анализ направлен на прояснение смысла нового материала, построение дальнейшего маршрута обучения (это понятно, это непонятно, об этом необходимо узнать еще, по этому поводу лучше было бы задать вопрос и т.д.). Но этот анализ малополезен, если он не обращен в словесную или письменную форму. Именно в процессе вербализации хаос мыслей, возникающий в сознании на стадии осмысления, структурируется, превращаясь в новое знание» [Заир-Бек 2011: 20–21].

Таблица 3

Тема урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Автор технологической карты
Части речи (V класс)	Предлагает закончить предложения: 1. Мне важно правильно использовать слова-омонимы при составлении предложений с разными частями речи, потому что... 2. Чтобы написать предложения с омонимами, надо...	Учащиеся записывают предложения	А.А. Безрукова, с. Галахово Екатеринбургского района
Простое предложение (V класс)	1. Дает оценку работе класса, отмечает наиболее важные аспекты изученной темы, нацеливает на подготовку заданий. 2. Иницирует рефлекссию учащихся по поводу их психоэмоционального состояния, мотивации деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками. 3. Предлагает выбрать пословицу, которая отражает состояние ученика в конце урока	1. Оценивают уровень своей личной успешности и активности. По желанию называют свои личные достижения за этот урок. 2. По цепочке ученики продолжают материал «Серия выводов на уроке». 3. Выбирают пословицу, соответствующую своему состоянию	А.Н. Волкова, с. Красавка Самойловского района
Неопределенная форма глагола (V класс)	Возьмите, пожалуйста, листочки, на которых написано: «Цель». В начале урока в левой колонке вы отмечали, чего хотели добиться на уроке, а теперь отметьте в правой колонке, чего же вы добились. И посмотрите, все ли у вас получилось сегодня, или же, наоборот, вы узнали меньше, чем хотели. А может, больше?	Дают ответы на вопросы. Несколько обучающихся зачитывают свои результаты. Анализируют работу на уроке через самооценку. Записывают домашнее задание	Г.И. Мурысева, г. Калининск

Согласованные и несогласованные определения (VIII класс)	1. Организует работу в группах по составлению синквейна на тему «Определение» или «Мои впечатления от урока». 2. Рефлексия. (Чему был посвящен наш урок? Какие затруднения вы испытали? Что помогло вам их преодолеть?) Выберите то домашнее задание, которое поможет преодолеть вашу трудность	Составляют синквейн в группах, выбирают домашнее задание	М.В. Погодина, г. Балаково
Повелительное наклонение глагола, или Путешествие к звездам (V класс)	1. Пошлите короткое послание в космос – телеграмму, используя глаголы в форме повелительного наклонения. 2. Задание для самоподготовки. 3. Учитель благодарит детей за работу, просит выставить себе оценку, получить оценку товарищей. Если урок доставил вам удовольствие, если вы достигли своих целей, то, уходя, заберите с собой звезду: она с сюрпризом – пожеланием	1. Учащиеся зачитывают телеграммы.  2. Записывают выбранное задание. 3. Выставляют себе оценки. Забирают звезды и читают пожелания, например: «Верь!», «Держай!», «Стремись!», «Восхищайся!», «Надейся!», «Удивляйся!» и др.	Е.П. Грицкова, с. Александров Гай

Время, отводимое на этап рефлексии, составляет от шести до десяти минут, поэтому целесообразно использовать такие приемы, как «Незаконченные предложения», «Пропуск на выход», «Даймонд», «Синквейн», «Телеграмма», «Рефлекторный экран», «Плюс – минус – интересно», «Рюкзак», «Шесть шляп» и др.

По данным статистики, только 10% учителей – новаторы. Следовательно, большинство педагогов относится к консерваторам, и им очень трудно переобучаться на ФГОС. Тем не менее переход от «знаниевого» подхода к «деятельностному» необходим, поскольку «каждый урок – это ступенька развития ученика, его новые знания и умения, новый вклад в формирование его умственной и моральной культуры» [Трунцева 2015: 67].

#### ЛИТЕРАТУРА

Громова В.И., Сторожева Т.Ю. ФГОС. Настольная книга учителя. – Саратов, 2013.

Добротина И.Г. Современные модели уроков русского языка в 5–9 классах. – М., 2014.

Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М., 2011.

Левитская Н.А. Проектирование современного урока в контексте федеральных стандартов второго поколения // Школьные технологии. – 2013. – № 3.

Логвинова И.М., Копотева Г.А. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС // Управление начальной школой. – 2011. – № 12.

Петерсон А.Г. Типология уроков деятельностной направленности в образовательной системе «Школа 2100». – М., 2008.

Трунцева Т.Н. Проектирование технологических карт уроков литературы и русского языка. 5–9 классы. – М., 2015.