



ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДСТВО

LINGUISTIC HERITAGE

НАУЧНАЯ СТАТЬЯ

УДК 81.811.161.1

<http://doi.org/10.30515/0131-6141-2024-85-2-119-124>

Концептология профессора В. В. Колесова как синтезирующее направление когнитивной лингвистики (к 90-летию со дня рождения ученого)

Ольга Сергеевна Ильченко

Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург, Россия,
o.ilchenko@spbu.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6090-4579>

Аннотация. В статье представлен краткий очерк подвижнической деятельности российского филолога, Почетного профессора СПбГУ Владимира Викторовича Колесова, обобщающим итогом которой стало создание новой университетской науки – концептологии. Раскрывается специфика этого синтезирующего направления когнитивной лингвистики (когнитивистики). Показывается связь авторской концепции как исторического среза когнитивистики с предшествующим философским и лингвистическим знанием. Подчеркивается необходимость опоры на народную ментальность при исследовании конкретных языков (прежде всего русского). Отмечается продолжение В. В. Колесовым плодотворных русских языковедческих традиций, предусматривавших когнитивный по сути подход к фактам языка. Описаны особенности структуры его книги «Основы концептологии», характер учебных заданий, выделены некоторые ключевые для концептологии понятия. В конце статьи дан обобщенный портрет Человека, Ученого и Гражданина своей страны.

Ключевые слова: когнитивная лингвистика, когнитивный подход, концептология, русская ментальность, язык и мышление, философия языка, философский реализм

Для цитирования: Ильченко О. С. Концептология профессора В. В. Колесова как синтезирующее направление когнитивной лингвистики (к 90-летию со дня рождения ученого) // Русский язык в школе. 2024. Т. 85, № 2. С. 119–124. <http://doi.org/10.30515/0131-6141-2024-85-2-119-124>.

ORIGINAL RESEARCH ARTICLE

Conceptology of Professor V. V. Kolesov as a synthesising branch of cognitive linguistics (to the 90th anniversary of the birth)

Olga S. Ilchenko

Saint Petersburg State University, Saint Petersburg, Russia, o.ilchenko@spbu.ru,
<https://orcid.org/0000-0001-6090-4579>

Abstract. The article briefly outlines the selfless enthusiastic activity of Vladimir Viktorovich Kolesov, a Russian philologist, Professor Emeritus of Saint Petersburg State University. His work resulted in the creation of a new university discipline, namely conceptology. The study reveals the specific features of this synthesising branch of cognitive linguistics (cognitive science). Moreover, it shows the connection between V. V. Kolesov's concept as a historical cross-section of cognitive science and previous philosophical and linguistic knowledge. The paper emphasises the need to rely on folk mentality when studying particular languages (primarily Russian). It also notes that V. V. Kolesov continued the fruitful Russian linguistic traditions which developed an inherently cognitive approach to linguistic facts. The structure features

of the book *Fundamentals of Conceptology* and the nature of assignments are described. In addition, the study highlights some concepts which are crucial for conceptology. The article ends with a generalised portrait of a Man, Scientist, and Citizen of his country.

Keywords: cognitive linguistics, cognitive approach, conceptology, Russian mentality, language and thinking, philosophy of language, philosophical realism

For citation: Ilchenko O. S. Conceptology of Professor V. V. Kolesov as a synthesising branch of cognitive linguistics (to the 90th anniversary of the birth). *Russkii yazyk v shkole = Russian language at school*. 2024;85(2):119–124. (In Russ.) <http://doi.org/10.30515/0131-6141-2024-85-2-119-124>.

Введение. Русистика XXI века... Какая она? Какой она будет? Какой она должна быть?... Наше время интересно тем, что у лингвистов появилась возможность научного синтеза в самом широком смысле слова — синтеза достижений сопряженных наук о человеке и мире, совмещения научных парадигм (научный синкретизм), сопоставления огромного количества разрозненных научных идей и гипотез, выдвинутых как отечественными, так и зарубежными учеными, осмысления и обобщения накопленных языковых фактов и наблюдений над ними. Лингвистика снова возвращается в лоно филологии.

Поступательное движение исследовательской мысли сформировало филолога нового типа — чуткого и трепетно относящегося к живому слову, с огромным багажом знаний из самых разных областей, так или иначе связанных с человеком и обществом, с безграничной любовью к русскому языку и русской ментальности, неиссякаемым трудолюбием и самоотдачей, гениальной способностью ухватить предмет изучения целиком, в единстве всех его сторон и противоречий, проникнуть в самую суть вещей... Таким филологом стал Почетный профессор Санкт-Петербургского государственного университета (2018), Почетный профессор Сегедского университета (Венгрия), действительный член Гуманитарной и Петровской академий, Заслуженный деятель науки Российской Федерации (1999), заведующий кафедрой русского языка филологического факультета СПбГУ (1979–2006) доктор филологических наук профессор Владимир Викторович Колесов (1934–2019).

Будущий филолог родился 10 апреля 1934 года в г. Уссурийске Приморского края в учительской семье. Его отец работал директором первого на Дальнем Востоке хабаровского Дома пионеров. От отца ученый

унаследовал сосредоточенность в работе и чувство ответственности. Мать, учительница русского языка и литературы, привила своему первенцу любовь к книгам и, видя способности сына, прочила ему большое будущее. Окончив школу с золотой медалью (1952), В. В. Колесов одновременно послал письма в два ведущих вуза СССР (МГУ и ЛГУ) с просьбой принять его в студенты — из ЛГУ ответ пришел на один день раньше. Так, по счастливой случайности (или волею судьбы?), В. В. Колесов приобщится в университете к идеям Ленинградской филологической школы, представителей которой интересовали в языке прежде всего смысл («смысл оформляется») и историческое развитие.

Петербургскую русистику 70–90-х гг. XX в. по праву называют «эпохой Колесова». Серия работ по истории русского ударения уже в 1970-х гг. прошлого века принесла ученому заслуженную славу крупнейшего акцентолога-русиста. «Сказав свое слово» в области исторической фонетики¹, фонологии², диалектологии и акцентологии³,

¹ Колесов В. В. К исторической фонетике новгородских говоров ([о] закрытое, «новый» Б и цоканье в новгородских рукописях XI–XVI веков): автореферат дис. ... канд. филол. наук. Л., 1962. 20 с.; Колесов В. В. Историческая фонетика русского языка: учеб. пособие для филол. фак. ун-тов. М.: Высшая школа, 1980. 215 с.

² Колесов В. В. Введение в историческую фонологию: конспект лекций, прочит. студентам Гос. ун-та в Сегеде в апр. 1972 г. Сегед, 1973; Колесов В. В. Введение в историческую фонологию: учеб. пособие. Л.: ЛГУ, 1982. 121 с.; Колесов В. В. Русская историческая фонология. СПб.: Фак. филологии и искусств Санкт-Петербургского гос. ун-та, 2008. 398 с.

³ Колесов В. В. Именная акцентуация в древнерусском языке: автореферат дис. ... д-ра филол. наук. Л., 1969. 32 с.; Колесов В. В. История русского ударения: Именная акцентуация

В. В. Колесов закономерно обращается к содержательным уровням языка в исторической перспективе — к исторической грамматике и лексикологии. Досконально изучив весь наличный корпус как рукописных, так и изданных древнерусских текстов разных жанров и стилей⁴, погрузившись в поэтику художественного слова отдельных авторов (Кирилла Туровского (XII в.), Епифания Премудрого (конец XIV — начало XV в.), протопопа Аввакума (XVII в.) и др.), занимаясь переводами и реконструкцией исходного древнерусского текста (переиздаваемый много раз «Домострой», 52 статьи в «Энциклопедии “Слова о полку Игореве”» и др.), ученый на материале фактов языковой эволюции восстанавливает культурную историю общества. Его поистине колоссальный труд «Древнерусская цивилизация. Наследие в слове» (М., 2014) представляет собой переиздание объединенных в один увесистый том пяти книг серии «Древняя Русь: наследие в слове» (СПб., 2000–2011), начало которой положила полюбившаяся многим книга «Мир человека Древней Руси» (Л., 1986).

На когнитивных основаниях ученым излагается история русского языка в «Исторической грамматике русского языка» (СПб., 2004), «Истории русского языка» (СПб., 2005) и, с расширенным изучением исторического синтаксиса, в «Исторической грамматике русского языка» (СПб., 2009). Преобразование грамматических категорий В. В. Колесов объясняет как внутрисистемным развитием языка, так и влиянием на этот процесс развивающихся форм сознания и мышления.

Бьющая ключом творческая энергия, искрометный ум и безграничная любовь к Слову выплескивались в активной популяризаторской деятельности ученого: он вел рубрику о культуре речи в «Ленинградской правде» (35 публикаций), неоднократно выступал по телевидению (многие запомнили его по телепередаче «Русская речь»),

в древнерусском языке. Л.: ЛГУ, 1972; Колесов В. В. Очерки по русской исторической акцентологии. Szeged, 1978. 158 с.; Колесов В. В. Русская акцентология: в 2 т. СПб.: Петербургское лингвистическое о-во, 2010.

⁴ Колесов В. В. Древнерусский литературный язык. Л.: ЛГУ, 1989. 294 с.

его научно-популярные книги до сих пор пользуются успехом у читателей и переиздаются по многу раз (особенно «История русского языка в рассказах» и «Язык города»).

Стать автором около 750 работ, лауреатом университетских премий за лучшие научные труды (1973; 1989; 1999) В. В. Колесову помогло внимательное изучение (в том числе по архивным материалам), систематизация и осмысление достижений своих предшественников в проекции на состояние современной лингвистической науки⁵.

Как педагог В. В. Колесов считал основной задачей приучить студентов к системному мышлению и воспитать гордость за отечественную филологическую науку, чтобы помочь своим ученикам обрести духовные силы в трудные времена, — с чем лауреат университетской премии за педагогическое мастерство (1988) прекрасно справился. Трудно даже перечислить все заслуги гениального Ученого и Человека с большой буквы⁶. В разные годы В. В. Колесов читал лекции в зарубежных университетах Польши, Венгрии, Германии, Испании, США, был председателем диссертационного совета СПбГУ по защите кандидатских и докторских диссертаций, входил в ученые советы филологического факультета и университета, Института лингвистических исследований РАН, сам руководил работами многочисленных дипломников, магистрантов, аспирантов, консультировал докторантов, выступал оппонентом на защитах кандидатских и докторских диссертаций (эссе и отзывы по поводу прочитанных научных книг, статей, диссертаций, отражающие собственные представления ученого о затронутых проблемах,

⁵ Подробнее об этом см.: Колесов В. В. История русского языкознания: Очерки и этюды. СПб.: СПбГУ, 2003. 471 с.

⁶ В брошюрах «Профессор Владимир Викторович Колесов» к 70-летию (СПб., 2004) и к 80-летию ученого (СПб., 2014) представлены очерк жизни и деятельности и библиографический указатель трудов профессора. На сайте памяти ученого www.vvkolesov.ru можно ознакомиться не только с творческой биографией и библиографией работ ученого, но и с некоторыми научно-популярными, научными и учебными трудами, видеозаписями лекций профессора В. В. Колесова, телепередач с его участием и др.

собраны в его книге «Основания науки»⁷). В. В. Колесов участвовал в работе огромного количества университетских, городских, всесоюзных и международных научных конференций, а последние несколько лет являлся бессменным председателем секции «Когнитивная лингвистика» ежегодной Международной филологической конференции в СПбГУ (теперь эта секция посвящена памяти ученого).

В последние годы жизни В. В. Колесов, обобщая результаты всей своей многолетней плодотворной научной деятельности, мировой лингвистической и философской мысли (первые результаты такого осмысления были представлены в монографии «Философия русского слова»⁸, увлеченно разрабатывал новое направление когнитивной лингвистики, или когнитивистики (как называл эту науку сам Владимир Викторович), — концептологию. Завершающий прижизненно опубликованный труд В. В. Колесова в этой области — основанная на его университетском курсе лекций, читанных магистрантам СПбГУ⁹, книга «Основы концептологии»¹⁰, вышедшая в 2019 г. в издательстве «Златоуст». Об основных чертах авторской концепции мы и расскажем в этой статье.

Анализ. Отличительная особенность концептологии В. В. Колесова состоит в том, что она является, по выражению самого автора, историческим срезом когнитивистики [Колесов 2019: 4]. Дедукция автора существует не в пустом пространстве, а укореняется в предшествующей научной традиции, включая зарубежную философию языка (Г. В. Лейбниц, И. Кант, В. фон Гумбольдт, Г. Фреге, Э. Кассирер, Г. Риккерт, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, М. Хайдеггер, Э. Сепир, Б. Уорф, О. Есперсен, К. Бюлер

и др.). Тем не менее В. В. Колесов справедливо замечает, что выбор авторской позиции должен быть обусловлен качеством народной ментальности [Там же: 3]. А поскольку русская ментальность находится скорее в зоне реализма, чем номинализма, когнитивный подход к фактам русского языка должен, следовательно, иметь свою специфику. Концептология, разрабатываемая В. В. Колесовым, опирается на общий принцип философского реализма: «...наряду с “вещью” (языковая составляющая, лингвистика) присутствует ее “идея” (ментальная составляющая, философия)» [Там же: 6]. Философским основанием разрабатываемой концепции послужили труды о. Павла Флоренского, о. Сергия Булгакова, Н. О. Лосского, Г. Г. Шпета, С. А. Аскольдова и др. Ученый продолжает плодотворные традиции русской языковедческой мысли, представленной работами Л. В. Щербы, Н. С. Трубецкого, Р. О. Якобсона, выдающимися историко-филологическими работами А. А. Потебни и вдохновленных его идеями лингвистов — исследователя «способов обнаружения мышления в слове» А. А. Шахматова и исследователя «строения языковой мысли» А. М. Пешковского. Заметим, что последние направили свои усилия на развитие концептуальной базы формально-грамматического направления Ф. Ф. Фортунатова. Подробно разрабатывая план содержания лингвистического знака, именно ученики Фортунатова стали предтечами современной когнитивной лингвистики, ведущей свое начало примерно с 1970-х гг.¹¹. Важно подчеркнуть, что высказанные выдающимися учеными и их продолжателями — отечественными исследователями взаимосвязи языка и мышления круга Н. Я. Марра и И. И. Мещанинова — идеи активно использовались затем в зарубежной лингвистике, зачастую

⁷ Колесов В. В. Основания науки. СПб.: Нестор-История, 2013. 195 с.

⁸ Колесов В. В. Философия русского слова. СПб.: Юна, 2002. 444 с.

⁹ Колесов В. В. Концептология: конспект лекций, читанных в сентябре—декабре 2010 года. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2012. 163 с.

¹⁰ Колесов В. В. Основы концептологии. СПб.: Златоуст, 2019. 775 с. Описание книги и выдержки из нее доступны на сайте памяти ученого по ссылке: <http://vvkolesov.ru/portfolio/osnovy-konceptologii/>

¹¹ Подробнее об этом см.: Ильченко О. С. «Откуда есть пошла» когнитивная лингвистика (из истории отечественной лингвистической мысли) // Категории языка и мышления: аспекты современной интерпретации: сб. научных статей международной научной конференции «Категории языка и мышления: аспекты современной интерпретации», Петрозаводск, 8–10 сентября 2022 г. / сост., науч. ред. и предисл. Н. В. Патроевой. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2023. С. 9–12.

без ссылок на труды советских ученых, в результате чего именно за рубежом были впервые созданы объемные труды по когнитивной лингвистике (известные работы Р. Лангаккера, Л. Талми, Дж. Лакоффа и др.)¹².

Однако подход В. В. Колесова заметно отличается от существующих когнитивных концепций: его учение можно назвать философской концептологией. Причем она является своеобразным синтезом существующих в современном научном знании основных «векторов» когнитивистики: антропоцентрического, с главным компонентом — образом, воплощающим личное чувство (Е. С. Кубрякова, Д. С. Лихачев и др.); культурологического, с главным компонентом — символом (Ю. С. Степанов, Н. Д. Арутюнова, С. Г. Воркачев и др.); метанаучного, или философского, с главным компонентом — понятием (А. В. Кравченко, Г. Г. Ляпин и др.) [Колесов 2019: 23]. Ценность книги и в том, что в ней сравниваются и анализируются многочисленные варианты когнитивного подхода, демонстрируются различия в научных школах и идеях их основателей.

Поучительна принципиальная этическая позиция ученого в полемике с другими точками зрения на предмет: «Критика не ставит целью опорочить достижения коллег, часто очень содержательные и всегда вдохновляющие на поиск нового, а призвана только уточнить и оттенить собственные наблюдения» [Там же: 7–8].

Центральная проблема когнитивистики, по В. В. Колесову, — это знание первоисточника. Ученый и в предшествующих своих трудах писал о существовании множественности вещей в единстве идеи. Автор показывает всю сложность проблем, стоящих перед когнитивистикой, нисколько не упрощая изложение. Книга рассчитана на очень вдумчивого и понятияливого читателя, готового приложить значительные умственные усилия для осмысления сложнейших философских категорий (*суть, сущее и сущность* и др.). Логическое и лингвистическое, как в «речемысли» А. А. Потебни, соединяются

в концептологии Колесова взаимной связью, а важнейшей задачей становится понимание того, как «язык овеществляет ментальное» [Там же: 20]. В. В. Колесов описывает градуальные диалектические триады, представляющие собой целостное явление, имеющее центр как некую нулевую точку отсчета [Там же: 103], вводит понятие концептуального квадрата как единицы ментальности [Там же: 299–321], сравнивает содержательные формы концепта — образ, понятие и символ [Там же: 371–398], приходя в итоге к образному понятию [Там же: 470–477].

На протяжении всего труда В. В. Колесов сопоставляет различные направления когнитивной лингвистики, не обходя стороной и актуальный вопрос о различии терминологии, основанной на том или ином языке. Это — серьезная проблема, поскольку многочисленная литература по когнитивной лингвистике написана на английском языке, а абстрактность и размытость семантики большинства многозначных английских существительных — «размытый полисемантизм» [Ильченко 2023: 95] — плохо согласуется с требованиями однозначности и четкости в использовании терминологии в русском языке, что приводит к спутанности современного научного сознания. Проблема адекватного перевода таких многозначных английских синонимов, как *notion, concept, idea, image* заключается в трудности подбора соответствующих им русских терминов, поскольку в русском языке слова *понятие, концепт, идея, образ* четко различаются по значению.

После развернутого описания концептологии как оригинального направления в сонме современных когнитивных теорий языка В. В. Колесов обсуждает предмет, объект и методы новой университетской науки [Колесов 2019: 677 и далее]. Каждый раздел книги заканчивается эвристическими учебными заданиями, направленными на то, чтобы пробудить интерес и самостоятельную мысль студента. Помимо основного текста, книга содержит небольшие вставки, расширяющие кругозор читателя: «Исторические справки», «Примеры», «Примечания» и «Лирические отступления».

Несмотря на привлекаемый обширный философский и лингвистический теоретический материал (высказывания известных

¹² Подробнее об этом см.: Паршин П. Б. Теоретические перевороты и методологический мятёж в лингвистике XX века // Вопросы языкознания. 1996. № 2. С. 19–42.

и малоизвестных философов и лингвистов), служащий базой для оригинальных теоретических построений, когнитивный подход В. В. Колесова к фактам языка совершенно уникален и заслуживает пристального внимания и изучения. Пройдет время — и академическая наука оценит по достоинству его масштабные философско-лингвистические обобщения. Хочется надеяться, что углубленное изучение «завещания» профессора Колесова (так он сам назвал свою книгу «Основы концептологии») подвигнет молодых исследователей к научной работе в данном направлении — и предшествующая многовековая научная лингвофилософская традиция получит новый стимул к развитию.

Выводы. Последней книгой В. В. Колесова стала монография «Концептуальное поле русского сознания» (СПб., 2021), вышедшая уже после кончины автора. В ней на основе метода, разработанного ученым в «Основах концептологии», выявлено и описано около 200 ключевых концептов русского сознания. Как указал сам автор, эта последняя монография — «своеобразное практическое приложение» к его книгам о складе русского характера, ума и духа: «Язык и ментальность» (СПб., 2004), «Русская ментальность в языке и тексте» (СПб., 2007) и уже упомянутые серия из пяти книг «Древняя Русь: наследие в слове» (СПб., 2000–2011), собранных в том «Древнерусская цивилизация. Наследие в слове» (М., 2014), и «Философия русского слова» (СПб., 2002).

Можно без преувеличения сказать, что Владимир Викторович Колесов — это Пушкин современной русистики. Ведь не случайно именно филолог В. В. Колесов так поразительно глубоко описал «Слово и Дело Александра Пушкина» в книге «Жизнь происходит от слова...» (СПб., 1999). В. Г. Белинский заметил, что, читая творения Пушкина, «можно превосходным образом воспитать в себе человека» [Белинский 1948:

405]. Эти слова в полной мере можно отнести и к Почетному профессору СПбГУ, ученому с мировым именем В. В. Колесову, чьи труды знают и любят лингвисты (и не только) в разных уголках нашей планеты. Он весь — в своих книгах. О чем бы он ни писал (включая даже критические замечания), со страниц его научных и научно-популярных сочинений, проглядывает его щедрая русская душа (хотя ученый имеет украинские и белорусские корни) и ответственная гражданская позиция, а между строк читается высокодуховная сущность Учителя, творящего и вдохновляющего своим примером окружающих.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Белинский В. Г.* Сочинения Александра Пушкина: Статья 5 // *Белинский В. Г.* Собрание сочинений: в 3 т. / под общей ред. Ф. М. Голонченко. Т. 3. Статьи и рецензии 1843–1848 / редакция В. И. Кулешова. М.: ОГИЗ, ГИХЛ, 1948. С. 368–423.
2. *Ильченко О. С.* Сердце не ёкает, или Русинглиш в современной России // *Русский язык в школе*. 2023. Т. 84, № 3. С. 91–98. <http://doi.org/10.30515/0131-6141-2023-84-3-91-98>.
3. *Колесов В. В.* Основы концептологии. СПб.: Златоуст, 2019. 776 с.

REFERENCES

1. *Belinsky V. G.* The works of Alexander Pushkin: Article 5. *Belinskii V. G. Sbornik sochinenii v 3 t. / Pod obshchei red. F. M. Golovenchenko. T. 3. Stat'i i retsenzii 1843–1848. Redaktsiya V. I. Kuleshova. = Belinsky V. G. Collected works in 3 volumes. Ed. by F. M. Golovenchenko. Vol. 3. Articles and reviews 1843–1848. Ed. by V. I. Kuleshov. Moscow: OGIZ, GIKHL, 1948. P. 368–423. (In Russ.)*
2. *Ilchenko O. S.* The heart does not sink or Runglish in modern Russia. *Russkii yazyk v shkole = Russian language at school*. 2023;84(3):91–98. (In Russ.) <http://doi.org/10.30515/0131-6141-2023-84-3-91-98>.
3. *Kolesov V. V.* Fundamentals of conceptology. Saint Petersburg: Zlatoust, 2019. 776 p. (In Russ.)

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Ольга Сергеевна Ильченко, доктор филологических наук, профессор

Olga S. Ilchenko, Doctor of Science (Philology), Professor

Статья поступила в редакцию 23.10.2023; одобрена после рецензирования 28.11.2023; принята к публикации 11.12.2023.

The article was submitted 23.10.2023; approved after reviewing 28.11.2023; accepted for publication 11.12.2023.