



МЕТОДИКА И ОПЫТ METHODOLOGY AND EXPERIENCE

НАУЧНАЯ СТАТЬЯ

УДК 372.881.161.1

DOI: 10.30515/0131-6141-2021-82-5-7-14

Словарный урок как основа формирования культуры пользования словарями в процессе обучения русскому языку

Ольга Николаевна Левушкина

Московский педагогический государственный университет, г. Москва, Россия, levushkinaon@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-8830-0969>

Аннотация. В статье обоснована актуальность проблемы формирования культуры пользования словарями как важной составляющей информационной культуры и в целом культуры человека, дано определение понятию «культура пользования словарями». Описан словарный урок как инновационный тип урока русского языка, отличающийся определенной целевой направленностью и особым содержанием, связанным с личностным, метапредметным и предметным уровнями достигаемых при обучении результатов. Роль такого урока состоит в развитии языковой личности обучающегося, обеспечении его познавательной активности, овладении им языковыми нормами и регулятивными навыками. Показан методический инструментарий словарного урока – словарные упражнения. Типология словарных упражнений проиллюстрирована информационно-ориентировочными, деятельностно-семантическими и деятельностно-текстовыми словарными заданиями.

Ключевые слова: информационная культура, культура пользования словарями, инновационный урок русского языка, словарный урок, содержание и методический инструментарий словарного урока, основные характеристики словарного урока, словарные упражнения, виды словарных упражнений, результаты обучения

Для цитирования: Левушкина О. Н. Словарный урок как основа формирования культуры пользования словарями в процессе обучения русскому языку // Русский язык в школе. 2021. Т. 82, № 5. С. 7–14. DOI: 10.30515/0131-6141-2021-82-5-7-14.

ORIGINAL RESEARCH ARTICLE

A vocabulary lesson as a basis for dictionary culture formation in the process of teaching the Russian language

Olga N. Levushkina

Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia, levushkinaon@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-8830-0969>

Abstract. The paper substantiates the relevance of dictionary culture formation as an important component of information culture and personal culture in general. In addition, the concept of "the culture of dictionary use" is defined. The vocabulary lesson is described as an innovative type of Russian lessons; this type is characterised by a specific goal and a specific content related to the personal, meta-subject, and subject levels of the results achieved in the process of education. Such lessons play a significant role in the development of students' linguistic personality; they also stimulate learners' cognitive activity, facilitate the mastering of linguistic norms and the acquisition of self-regulatory skills. Resource materials for a vocabulary lesson, namely vocabulary exercises, are demonstrated. Informational-orientational, activity-semantic, and activity-textual vocabulary tasks illustrate the proposed typology of vocabulary tasks.

Keywords: information culture, dictionary use culture, innovative design of Russian lessons, vocabulary lesson, content and resource materials of a vocabulary lesson, essential features of a vocabulary lesson, vocabulary exercises, types of vocabulary exercises, educational outcomes

For citation: Levushkina O. N. A vocabulary lesson as a basis for dictionary culture formation in the process of teaching the Russian language // *Russkii yazyk v shkole = Russian language at school*. 2021. Vol. 82, No. 5. P. 7–14. DOI: 10.30515/0131-6141-2021-82-5-7-14. (In Russ.).

Введение. Информационно-технологическая революция, произошедшая на рубеже XX и XXI вв., обусловила внимание общества к лексикографии. Возникли понятия «информационная культура», «культура пользования словарями». Свидетельством общественного признания установок на самообразование личности, на усвоение норм литературного языка, на формирование навыков использования словарей в учебной и практической деятельности стало объявление государственными праздниками в 2010 г. Дня словарей и энциклопедий, приуроченного ко дню рождения В. И. Даля, в 2011 г. – Дня русского языка, связанного с днем рождения А. С. Пушкина.

Формирование информационной культуры человека – одна из важнейших стратегий современного образования. Э. Г. Азимов и А. Н. Шукин определяют понятие «информационная культура» как «совокупность умений отбирать информацию из потока информации, оценивать ее полезность, целенаправленно использовать при решении поставленных учебных задач»¹. Современной методической наукой осмысливаются способы эффективного формирования информационной культуры обучающихся в школе, методы обучения ориентации в информационном пространстве, извлечению, восприятию и переработке добытой из достоверных источников информации, приемы ее усвоения и встраивания в собственную картину мира, успешного ее применения и трансляции в собственной когнитивной и коммуникативной практике.

Базовой составляющей информационной культуры является культура пользования словарями, поскольку данное понятие подразумевает прежде всего умение

пользоваться справочным инструментарием – извлекать информацию из словарей и энциклопедий. В то же время подчеркнем, что культура пользования словарями – часть общечеловеческой культуры, поскольку «слово, помещенное в словарь, связано с жизнью народа-носителя и творца языка, отражает его историю, систему ценностей, взгляд на мир» [Левушкина 2017: 105]. «Слово, рассмотренное с определенной точки зрения, фиксирует многомерное пространство языка. Словари разных типов, реализуя различные подходы к языку и слову, позволяют увидеть жизнь одного слова под тем или иным углом зрения: его значение (толковые словари), его строение (морфемно-словообразовательные словари), его происхождение (этимологические словари), а также лексические связи слов – схожесть по значению (словари синонимов), противопоставленность по значению (словари антонимов) и др. Словари позволяют ориентироваться в синхроническом и диахроническом плане жизни слова (словари современного языка и этимологические словари, словари концептов)... Словари фиксируют культурные реалии, связанные с той или иной лексемой (лингвострановедческие словари и словари констант культуры, концептов)» [Дейкина, Левушкина, Нефедова 2016: 5, Электронный ресурс]. Словари обладают мощным лингвокультурологическим потенциалом, поскольку в них «концентрируется национальная система понятий, терминов, смыслов и норм, направленная на развитие культурной и языковой картины мира человека»², они «необходимы для исторического самопознания и самоописания народа, включая осмысление современной истории и культуры»³.

¹ Азимов Э. Г., Шукин А. Н. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам. М.: Русский язык. Курсы, 2018. С. 106.

² ДЕНЬСЛОВАРЯ.РФ [Электронный ресурс]. URL: <http://xn--80adfe4alise3isb.xn--p1ai/%d0%be-%d0%bd%d0%b0%d1%81/> (дата обращения: 06.07.2021).

³ Там же.

«Словари способствуют формированию речевой культуры носителей языка, поскольку в них фиксируются нормы произношения, написания слов (орфоэпические и орфографические словари, грамматические справочники и справочники, в которых зафиксированы нормы лексической сочетаемости, словари трудностей русского языка)» [Дейкина, Левушкина, Нефедова 2016: 5, Электронный ресурс]. Следовательно, культура пользования словарями формируется с учетом самобытности языка и адекватного восприятия произведений, на нем написанных, поскольку обращением к словарям обеспечивается верное понимание и интерпретация смыслов художественных произведений, научных и учебных текстов, обогащение лексикона носителя языка, его языковое творчество.

Основополагающим словарем, отражающим особенности русской культуры, стал «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, чей 220-летний юбилей празднуется в ноябре 2021 г. А. Д. Дейкина так характеризует культуруносную роль Словаря В. И. Даля: «Слово в Словаре Даля – это историко-культурный феномен, позволяющий (без догматизма, без вкусовщины, профессионально) осуществлять линию духовно-нравственного воспитания учащихся» [Дейкина 2002: 14].

В ФГОС ООО, принятом в 2021 г., необходимость формирования культуры пользования словарями прослеживается на уровне личностных («ценность научного познания»⁴), метапредметных («работа с информацией»⁵) и предметных результатов («обогащение словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения <...> использование словарей синонимов, антонимов,

иностранных слов, толковых, орфоэпических, орфографических, фразеологических, морфемных, словообразовательных словарей (в том числе информационно-справочных систем в электронной форме) для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации при построении устного и письменного речевого высказывания <...> овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета»⁶).

Исходя из сформулированных положений, определим *культуру пользования словарями* как часть общечеловеческой информационной культуры и метапредметную образовательную компетенцию, которые проявляются в свободном владении информацией о словарях и энциклопедиях разных типов; в умении ориентироваться в информации, представленной в словарях разных типов и видов, в способах представления информации в статьях различных словарей; в умении вычерпывать полную информацию из словарных статей словарей разных типов; в умении пользоваться словарями и энциклопедиями в учебно-научной и практической деятельности с целью создания собственно устного и письменного высказывания, соответствующего нормам русского литературного языка.

Культура пользования словарями и энциклопедиями формируется прежде всего на уроках русского языка и описана в методике преподавания русского языка. Методические основы работы со словарями на уроках русского языка представлены в вузовских учебниках по методике преподавания русского языка А. В. Текучева [Текучев 1958], Е. А. Бариновой [Баринова 1974], М. Т. Баранова [Методика преподавания русского языка 2001] и др.

М. Т. Баранов придавал формированию умения пользоваться словарями большое социальное значение, так как «оно обеспечивает ученикам в школьные годы и в их дальнейшей взрослой жизни возможность пополнять свои знания о языке, преодолевать лексические затруднения при

⁴ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101). С. 46–47 [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027> (дата обращения: 15.08.2021).

⁵ Там же. С. 49.

⁶ Там же. С. 58.

чтении книг и газет, при слушании радио- и телепередач» [Там же: 249]. Ученый описал методическую систему, способствующую формированию умения пользоваться словарем (понимать то, что такое словарь, знать назначение словаря, знать, как строится словарная статья, уметь вычитывать полную информацию из словарной статьи, в том числе ту, что заключена в грамматических и лексических пометах). М. Т. Барановым создана система работы с лексикографическими понятиями в процессе обучения русскому языку, интегрированная в систему деятельности, которая направлена на обогащение словарного запаса учащихся и ведется «рассредоточенно, параллельно с изучением лексикологических понятий» [Там же], составлены школьные словари для работы с ними на уроках русского языка⁷.

Результаты. Ориентация современного процесса обучения на формирование культуры пользования словарями привела к возникновению нового типа урока русского языка — словарного урока. Понятие «словарный урок» появилось благодаря просветительской деятельности, которую ведет Научно-образовательный союз развития языковой и информационной культуры «Родное слово». Идея проведения конкурса «Словарный урок» родилась и была реализована в 2016 г. (конкурс был осмыслен через юбилейную дату — 215-летие со дня рождения В. И. Даля). Не случайно одним из первых конкурсных уроков-победителей был урок Т. Ю. Малковой «Он открыл рудник словесный», посвященный вкладу В. И. Даля в становление словарного дела в России⁸. С того времени конкурс проводится ежегодно, уроки его победителей вывешиваются на сайте организаторов.

⁷ Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1995. 239 с.; Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. М.: Просвещение, 1997. 383 с.

⁸ «Он открыл рудник словесный...». Вклад В. И. Даля в становление словарного дела в России [Электронный ресурс]. URL: <http://xn--80adfe4alise3isb.xn--p1ai/%d0%be%d0%bd-%d0%be%d1%82%d0%ba%d1%80%d1%8b%d0%bb-%d1%80%d1%83%d0%b4%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%81%d0%bb%d0%be%d0%b2%d0%b5%d1%81%d0%bd%d1%8b%d0%b9/> (дата обращения: 17.06.2021).

Работа автора в жюри конкурса, анализ конкурсных материалов позволили осмыслить и обосновать словарный урок как методическую категорию.

Словарный урок — инновационный тип урока русского языка, отличающийся нормативной, лексикографической, шире — информационной ориентацией и направленный на формирование функциональной грамотности обучающихся. Словарные уроки способствуют развитию когнитивных и личностных умений, обеспечивающих успешное функционирование личности в социуме.

Словарные уроки характеризуются определенными целями и особым содержанием.

Целевая направленность словарных уроков обусловлена установкой на достижение обучающимися результатов определенных уровней:

— в области личностных результатов — это приобщение школьников к национальной культуре, осмысление языка как феномена русской культуры, обогащение активного и потенциального словарного запаса обучающихся, формирование потребности в самовыражении через слово;

— в области метапредметных результатов — это развитие информационной культуры обучающихся и ее важной составляющей — культуры пользования словарями, умение понимать высказывания во всех речевых процессах — при слушании и чтении, при создании собственного текста, при говорении или письме на основе обращения к словарям;

— в области предметных результатов — это формирование умений осмысливать изучаемые языковые единицы через обращение к словарям, получать представление о системе языка посредством систематической работы со словарями разных типов, владеть различными способами толкования значения слова.

Содержанием словарного урока является лексическая деятельность (работа со словом, его лексическим значением и употреблением, работа с лексикографическими источниками) и/или текстовая деятельность: текстовоспринимающая, интерпретирующая и текстообразующая [Болотнова 2009], опосредованная работой со словарями и направленная на понимание и правильное употребление языковых единиц.

Назовем важные характеристики словарного урока:

– ориентация на личностное развитие обучающегося (все результаты, достигаемые на подобном уроке, продвигают обучающегося к осмыслению собственной позиции в отношении языка как феномена национальной культуры, к формированию языковой картины мира, системы ценностей, мировоззрения в целом);

– когнитивность (направленность учебной деятельности на понимание лексического значения слова и осмысление его семантического поля, нормативных аспектов употребления, на понимание текста);

– коммуникативность (формирование коммуникативной компетенции, развитие всех видов речевой деятельности);

– нормативность (организация учебной деятельности, способствующей наилучшему освоению обучающимися норм русского литературного языка);

– текстоориентированность (реализация текстоцентрического подхода, формирование умения понимать текст, создавать свой текст в соответствии с языковыми нормами);

– практикоориентированный, деятельностный характер словарного урока (обучение определенным видам деятельности, формирование практических умений пользоваться словарями с целью познания, понимания, коммуникации, установка на постижение роли языковых средств в тексте).

Дадим более полную и конкретную характеристику особенностям словарного урока как инновационного типа урока. Обобщая перечисленные особенности, определим **словарный урок** как инновационный тип уроков русского языка, основными особенностями которого являются направленность на формирование культуры пользования словарями и активная работа с лексикографическими источниками, ориентация на формирование функциональной грамотности обучающихся. Словарный урок предполагает приобщение школьников к культурно-языковому полю нации, осмысление ими языка как феномена русской культуры, формирование информационной культуры. С точки зрения содержания словарный урок,

как уже отмечалось, определяется такими особенностями, как ориентация на личностное развитие школьников, на формирование у них когнитивных и коммуникативных способностей, нормативность, текстоориентированность, практикоориентированный, деятельностный характер.

В зависимости от целей и содержания, словарные уроки могут быть уроками *знакомства со словарями*, уроками *работы со словарями*, уроками *работы с текстом с использованием словарей*, *комбинированными уроками*. Уроки знакомства со словарями посвящены определенным словарям или группе словарей, способам представления в них информации о языковых явлениях. Уроки работы со словарями формируют умения школьников использовать словари в познавательной и речетворческой деятельности (в работе со словом и текстом). Комбинированные уроки могут совмещать названные элементы.

Словарные уроки отличаются применением специфического методического инструментария – определенного типа упражнений, которые могут называться словарными. **Словарные упражнения** специфичны и различаются по методической направленности. Мы выделяем такие виды упражнений, как *информационно-ориентировочные*, *деятельностно-семантические* и *деятельностно-текстовые*.

Система словарных упражнений представлена в практико-ориентированном разделе «Мастерские словарей» учебника по русскому языку для X–XI классов А. Д. Дейкиной и др. (М.: Просвещение, 2021; в печати). Приведем примеры.

Информационно-ориентировочные упражнения способствуют формированию умений ориентироваться в мире словарей, а значит, и знаний о видах словарей и умений использовать тот тип словарей, который необходим в конкретной ситуации.

Сведения о том, из какого словаря приведена информация о слове, могут стать основой для собственного умозаключения на определенную тему. Например:

- Прочитайте словарные статьи к одному слову из разных словарей. Какие из статей взяты из орфографического словаря? Докажите это. Опираясь на предложенный материал, расскажите об истории правописания данного слова.

1) Придѣти, см. приходѣть (Даль).
2) Придѣти, -сь. См. прийти, -сь (Ушаков, 1935–1940).

3) Прийти, придѣ, придѣт, прош. пришѣл, пришлѣ (Полный орфографический словарь русского языка, 2012).

Деятельностно-семантические упражнения строятся на работе со словом, формируют умения понимать значение слова, получать полную информацию о слове из словарных статей словарей разных типов, самостоятельно толковать значение слова, используя для этого различные способы семантизации. Примеры упражнений данного вида:

- Рассмотрите статьи из «Школьного морфемного словаря русского языка» Н. А. Николиной (М., 2010). Расскажите о словах все, что сказано о них в данных статьях.

1. Добр-о-совѣст-н-о нареч.
2. Мечт-ѣ-тельн-ость-□
3. Мест-о-жѣ-тель-ств-□
4. По-зна-ва-тельн-ый
5. Про-чт-ѣни-е [□□] (□ // и)

- Познакомьтесь со статьями из «Школьного словаря образования слов русского языка» М. Т. Баранова (М., 1997). Сформулируйте, какую информацию о слове он содержит, в отличие от морфемного словаря.

1. Бакалѣй|н|ый (прил.) ← бакалѣ[йа]
2. Завхѣз (сущ., м.) ← завѣдующий хозяйством (сложение сокращ. основ; з //з; в //в; утрата всех удар.; приобретение нового удар.)
3. Загѣдоч|н|ый (прил.) ← загѣдка (ноль зв. //о; к //ч)

Жизнь слова невозможно увидеть без работы с текстом. Работа со словом и работа с текстом на уроках русского языка неразрывно и органично взаимосвязаны. Поэтому основным видом словарных упражнений служат **деятельностно-текстовые** упражнения, развивающие все виды текстовой деятельности (текстовоспринимающей, интерпретирующей, текстообразующей). Деятельностно-текстовые задания по своей природе являются комплексными, поскольку ориентированы на комплексное развитие умений в области и текстовоспринимающей, и интерпретирующей, и текстообразующей текстовой деятельности. Приведем фрагмент такого комплексного упражнения, сам текст которого предполагает знакомство учащихся со

словарями русского языка, историей русской лексикографии. Учащиеся выполняют задания по развитию навыка смыслового чтения (например, найти аргумент в тексте), которые органично интегрированы с интерпретирующими (расскажите о том, почему...) и текстообразующими (например, приведите свои аргументы, подготовьте сообщение об особенностях словаря...).

- Познакомьтесь с текстом, составленным по материалам книги Л. П. Крысина «Рассказы о русских словарях» (М., 2011). Найдите в тексте ответ на вопрос: как называется раздел языкознания, занимающийся вопросами составления словарей и их изучения?

Лексические богатства русского языка впервые были представлены в «Словаре Академии Российской», изданном в 1789–1794 г. Собиранием материалов для этого словаря занимались Д. И. Фонвизин, Г. Р. Державин, И. Ф. Богданович, А. И. Мусин-Пушкин и другие известные деятели русской литературы. Словарь был впоследствии переработан и издан под названием «Словарь Академии Российской, по азбучному порядку расположенный» в 1806–1822 гг.

В 1834 г. издан «Общий церковно-славяно-русский словарь» (80 000 слов), а в 1847 г. Российская академия наук осуществила издание «Словаря церковнославянского и русского языка» (более 10 000 слов) в четырех томах. Словари неоднократно переиздавались.

Особую страницу в истории отечественной лексикографии занимает «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, который впервые был издан в 1863–1866 гг., а затем выдержал еще ряд изданий. Словарь В. И. Даля – уникальное явление в отечественной лексикографии. Это самый большой по объему толковый словарь: в нем более 200 000 слов. Словарь отражает лексический состав русского языка середины XIX в.

Изменения, произошедшие в России в начале XX в. в социальной, экономической и политической сферах, были отражены в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова. Четыре тома этого словаря, содержащего более 85 000 слов, вышли в 1935–1940 гг. Это был словарь, новаторский для своего времени. Новаторство было в типах толкования слов, в системе стилистических помет, в том, что словарь был нормативным, помогал усвоить образцовый, правильный язык.

Состояние русского языка середины XX в. было отражено в однотомном «Словаре русского языка» С. И. Ожегова, ставшим наиболее распространенным однотомным толковым словарем

современного русского языка. Первое издание словаря вышло в 1949 г. В последующих изданиях состав словника обновлялся, а в толкования слов и в иллюстративный материал вносились уточнения. После смерти автора в 1964 г. этот словарь начиная с 1972 г. выходил под редакцией Н. Ю. Шведовой и выдержал более 20 изданий.

К достижениям современной отечественной лексикографии относится издание академических толковых словарей – «Словаря современного русского литературного языка» в 17 томах и «Словаря русского языка» в 4 томах. Первый словарь принято называть Большим академическим словарем (БАС) – он содержит более 120 000 слов, второй – Малым академическим словарем (МАС) – он содержит более 82 000 слов <...>.

Ответьте на вопросы, выполните задания:

1) Известный российский лингвист В. В. Колесов напрямую связывает расцвет русской литературы в XIX в. со словарями, созданными в XVIII в. Расскажите об этих словарях. Согласны ли вы с мнением В. В. Колесова? Приведите свои аргументы.

2) Почему Словарь В. И. Даля – уникальное явление в отечественной лексикографии? Найдите аргументы в тексте, приведите свои аргументы.

3) Проектное задание. Подготовьте сообщение об особенностях Словаря В. И. Даля, об истории его создания и современных его оценках.

4) Расскажите о том, почему «Толковый словарь русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова был новаторским для своего времени. Найдите аргументы в тексте, приведите свои аргументы.

5) Проектное задание. Подготовьте сообщение об особенностях «Толкового словаря русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова.

6) Расскажите о том, почему «Словарь русского языка» С. И. Ожегова оказался наиболее универсальным толковым словарем. Найдите аргументы в тексте, приведите свои аргументы.

7) Проектное задание. Подготовьте сообщение об истории создания и особенностях «Словаря русского языка» С. И. Ожегова.

Приведем примеры *интерпретирующих и текстообразующих словарных упражнений*:

• Прочитайте высказывания известных лингвистов о словарях. Сформулируйте основную мысль текстов. Выразите согласие или несогласие с автором. Приведите свои аргументы.

1. Словарь языка не должен давать и не дает ни анализа, ни даже полного описания предметов и явлений; он «толкует» значение слова или различные значения, если их несколько,

и указывает случаи употребления слов, снабжая свои объяснения там, где нужно, примерами, в значительной степени взятыми из литературы (Д. Н. Ушаков).

2. Словарь... должен охватывать все богатство русского литературного языка с его лексической семантикой в пределах его развития от эпохи Пушкина и до наших дней, он должен являться проводником правильного понимания социального значения слов русского языка и руководством к общепринятому употреблению слов и оборотов речи в их значениях и формах (Л. В. Щербань).

• Представьте себе, что вы блогер и ведете лингвистический блог. Составьте для этого блога обзоры словарей: возьмите по одному словарю каждого типа.

Выводы. Подводя итоги, отметим, что антропоцентрическая образовательная парадигма, ее когнитивная и аксиологическая направленность стали основой для формирования уроков русского языка новых типов. Одним из таких инновационных типов уроков стал словарный урок, методология которого осмысливается в соответствии с задачами формирования информационной культуры обучающихся, их культуры пользования словарями. В современной методике обучения русскому языку активно происходит осмысление целевых установок, особенностей содержания и методического инструментария словарного урока.

Основными характеристиками словарного урока являются направленность на формирование культуры пользования словарями, работа с лексикографическими источниками. Словарные уроки имеют яркую личностную ориентированность, способствуют формированию лингвистического мышления, языковой картины мира, в целом мировоззрения. Когнитивная и коммуникативная направленность, нормативность, текстоориентированность и практикоориентированность делают словарные уроки необходимым и востребованным типом современных инновационных уроков русского языка. Словарные уроки отличаются от других уроков использованием словарных упражнений: информационно-ориентировочных, деятельностно-семантических и деятельностно-текстовых.

Системная реализация словарных уроков в учебном процессе, их построение в соответствии с описанной в статье

методологией способствуют развитию знаний о системе словарей русского языка, позволяют формировать у школьников культуру пользования словарями как часть их информационной культуры, развивать функциональную грамотность, в целом способствовать развитию их личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барينو́ва Е. А. Методика русского языка: учеб. пособие для фак. рус. яз. и литературы пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1974. 368 с.
2. Болотнова Н. С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус: учеб. пособие для студентов. М.: Флинта: Наука, 2009. 381 с.
3. Дейкина А. Д. Труды В. И. Даля как средство духовно-нравственного воспитания в процессе обучения русскому языку // Отечественная лексикография – школе: материалы междуз. науч.-практ. конф., 16 нояб. 2001 г. / сост.: Т. М. Пахнова, В. Д. Янченко; под ред. А. Д. Дейкиной. М.; Ярославль: Ремдер, 2002. С. 12–14.
4. Дейкина А. Д., Левушкина О. Н., Нefeldова Н. А. Дополнительные материалы к методическим рекомендациям по проведению Словарных уроков в рамках государственного праздника «День словаря». М., 2016. 205 с. [Электронный ресурс]. URL: http://xn--80adfe4alise3isb.xn--p1ai/wp-content/uploads/2016/10/MR_2.pdf (дата обращения: 06.07.2021).
5. Левушкина О. Н. Работа со словарями как когнитивная стратегия современного образования // Мир русского слова. 2017. № 2. С. 99–105.
6. Методика преподавания русского языка в школе: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская и др.; под ред. М. Т. Баранова. М.: ИЦ «Академия», 2001. 368 с.
7. Текучев А. В. Методика русского языка в средней школе. М.: Учпедгиз, 1958. 528 с.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Ольга Николаевна Левушкина, доктор педагогических наук, профессор, кафедра методики преподавания русского языка, Институт филологии, Московский педагогический государственный университет

REFERENCES

1. Barinova E. A. Methodology of the Russian language: a textbook for the faculties of the Russian language and literature of pedagogical institutes. Moscow: Education publ., 1974. 368 p. (In Russ.).
2. Bolotnova N. S. Communicative stylistics of the text: dictionary-thesaurus: a textbook for students. Moscow: Flinta: Nauka publ., 2009. 381 p. (In Russ.).
3. Deikina A. D. Proceedings of V. I. Dal as a means of spiritual and moral education in the process of teaching the Russian language. Pakhnova T. M., Yanchenko V. D., Deikina A. D. (ed.). *Otechestvennaya lexicography – schkole: materialy mezhvuz. nauch.-prakt. konf. = Domestic lexicography – school: materials of interuniversity scientific and practical conference*, 16 November 2001. Moscow, Yaroslavl: Remder publ., 2002. P. 12–14. (In Russ.).
4. Deikina A. D., Levushkina O. N., Nefeldova N. A. Additional materials to methodological recommendations for conducting vocabulary lessons within the framework of the public holiday "Dictionary Day". Moscow: 2016. 205 p. Available at: http://xn--80adfe4alise3isb.xn--p1ai/wp-content/uploads/2016/10/MR_2.pdf (accessed: 06.07.2021). (In Russ.).
5. Levushkina O. N. Work with dictionaries as a cognitive strategy of modern education. *Mir russkogo slova = The world of Russian word*. 2017. No. 2. P. 99–105. (In Russ.).
6. Baranov M. T., Ippolitova N. A., Ladyzhen-skaya T. A. et al. Methods of teaching the Russian language at school: a textbook for students of higher pedagogical educational institutions. Moscow: Academy, 2001. 368 p. (In Russ.).
7. Tekuchev A. V. Methodology of the Russian language in secondary school. Moscow: Uchpedgiz, 1958. 528 p. (In Russ.).

Статья поступила в редакцию 03.06.2021; одобрена после рецензирования 13.06.2021; принята к публикации 21.07.2021.

The article was submitted 03.06.2021; approved after reviewing 13.06.2021; accepted for publication 21.07.2021.