



DOI: 10.30515/0131-6141-2019-80-2-3-7

А.Г. НАРУШЕВИЧ

Учебник русского языка как средство формирования навыков говорения

Цель данной работы – изучение сформированности навыков говорения у выпускников основной общеобразовательной школы по результатам итогового собеседования, проведенного в 2017/2018 учебном году, а также описание системы коммуникативно-ориентированных заданий, которые должен включать современный учебник русского языка.

В работе использован метод лингвистического наблюдения за речевой практикой учащихся.

Наблюдения за речью учащихся в процессе построения монологического высказывания выявили ряд проблем в формировании навыков говорения: 1) незнание/несоблюдение типичной композиционной структуры текста определенного функционального типа; 2) незнание речевых моделей, характерных для описания, повествования и рассуждения; 3) несоблюдение орфоэпических, грамматических и речевых языковых норм.

Решение данных проблем требует включения в современные учебники и учебные пособия не только теоретического материала по текстоведению, но и продуманной системы коммуникативно-ориентированных заданий, способствующих развитию устной речи школьников через активизацию продуктивных видов речевой деятельности.

Ключевые слова: *методика обучения русскому языку; итоговое собеседование по русскому языку; устная речь; монолог; описание; повествование; рассуждение*

Andrey G. Narushevich

Russian Textbook as a Means of Speaking Skills Formation

The purpose of this work is to study the formation of speaking skills among graduates of the main secondary school based on the results of the final interview conducted in the 2017/2018 school year, as well as to describe the system of communication-oriented tasks, which should be included in a modern Russian textbook.

The paper uses the method of linguistic observation of students' speaking practice.

Observations on the students' speech in the process of constructing a monologic utterance revealed a number of problems in the formation of speaking skills: 1) ignorance or failure to follow the typical compositional structure of a text of a certain functional type; 2) ignorance of speech patterns characteristic for description, narration and argumentation; 3) failure to follow orthoepic, grammatical and speech language norms.

The solution of these problems requires that modern textbooks and coursebooks include not only theoretical material on text studies, but also a well-thought-out system of communication-oriented tasks that contribute to the development of students' oral speech through the activation of the productive types of speech activity.

Keywords: *methods of teaching the Russian language; final interview in the Russian language; oral speech; monologue; description; narration; argumentation*

Андрей Георгиевич Нарушевич, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русского языка и литературы

E-mail: anarushevich@yandex.ru

Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

ул. Инициативная, д. 48, Таганрог, Ростовская обл., 347922, Россия

Taganrog Institute named after A.P. Chekhov (branch) of Rostov State University of Economics

48 Initiativnaya str., Taganrog, Rostov region, 347922, Russia

Ссылка для цитирования: *Нарушевич А.Г. Учебник русского языка как средство формирования навыков говорения // Русский язык в школе. – 2019. – № 2. – С. 3–7. DOI: 10.30515/0131-6141-2019-80-2-3-7.*

Статья написана при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований в рамках научного проекта № 19-013-00101.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, одним из важнейших результатов изучения русского языка в основной общеобразовательной школе является «совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения» [Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования 2011: 10].

Особое внимание должно быть уделено формированию навыков говорения, что связано также с введением итогового собеседования по русскому языку, задача которого – оценить уровень общеобразовательной подготовки выпускников IX классов в целях допуска к государственной итоговой аттестации.

В 2017/2018 учебном году итоговое собеседование предполагало выполнение четырех заданий: 1) выразительное чтение вслух текста научно-публицистического стиля; 2) пересказ текста с привлечением дополнительной информации; 3) создание тематического монологического высказывания; 4) участие в диалоге [Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку, Электронный ресурс].

Опыт участия в проведении итогового собеседования позволяет сделать определенные выводы о способах и приемах формирования навыков говорения, а также наметить пути совершенствования учебников русского языка с целью усиления их коммуникативной направленности.

Один из важных аспектов обучения говорению – работа по созданию монологических высказываний. Цель обучения монологической речи – «формирование умения логически последовательно, связно, полно и правильно излагать свои мысли в устной форме» [Капинос 1991: 46]. Монологическая речь, как правило, отличается большей упорядоченностью, последовательностью, а также всегда нацелена на определенный результат – «создание монологического высказывания, которое в зависимости от содержания и намерений говорящего относится к одному из функциональных типов речи» [Методика развития речи на уроках русского языка 1991: 135]. Как известно, на итоговом

собеседовании девятиклассники при построении монологического высказывания могут выбрать тип речи: описание, повествование или рассуждение.

Описание на итоговом собеседовании предполагает работу с фотографией. Наиболее распространенная ошибка при выполнении этого задания заключается в том, что описание подменяется перечислением отдельных деталей, лишенным целостности. При этом часто игнорируется тема описания, обозначенная на карточке участника. Избежать этих ошибок поможет **алгоритм работы с фотографией**.

1. Определите тему монологического высказывания (праздник, чтение, спорт, отдых и др.).

2. Рассмотрите фотографию очень внимательно. Как правило, на ней запечатлены люди, совершающие какие-либо действия (или занимающиеся каким-либо видом деятельности). Выделите на снимке главное и ответьте на вопросы: кто изображен на фотографии и чем занят этот человек? О чем, возможно, думает? Какие чувства, скорее всего, испытывает?

3. Обратите внимание на примерный план, предложенный в карточке участника собеседования. Постарайтесь включить все пункты этого плана в свой ответ [Нарушевич, Смерчинская 2018: 36].

Обучение описанию должно опираться на систему заданий, включающих чтение и анализ текстов-описаний, создание собственных текстов, в том числе «направленных» описаний от определенного лица, с заданным настроением, работу с рисунками, фотографиями, репродукциями картин.

Приведем примеры заданий по обучению описанию для V–VII классов.

Задание 1. Прочитайте тексты с описанием интерьера – обстановки внутри помещения. Расскажите, какие профессиональные качества людей отразились в описании интерьера? (Учащимся предлагаются тексты с описанием рабочего кабинета Петра I и кабинета писателя К.Г. Паустовского.)

Задание 2. Обычно человек, живущий в комнате долгое время, накладывает отпечаток на интерьер, в котором отражаются особенности характера, привычки, увлечения человека. Попробуйте описать людей, живущих в изображенных комнатах. (Предлагаются две фотографии.)

Задание 3. Устно опишите комнату своей мечты так, чтобы в ней отразились ваши увлечения. В своем рассказе вы можете использовать следующие опорные слова: *около,*

недалеко от, вблизи, поблизости, в нескольких шагах, здесь, рядом с ним, из-под чего-то, направо от, слева от, справа, неподалеку, напротив, посреди, посередине, с одной стороны; находится, располагается.

Задание 4. Опишите комнату, украшенную к Новому году, чтобы слушатели почувствовали атмосферу праздника.

Попробуйте описать комнату от лица:

- 1) гостя, неожиданно попавшего в празднично украшенную комнату;
- 2) ребенка, впервые увидевшего новогоднюю елку.

Задание 5. Представьте, что в торговом центре потерялся мальчик. Работник охраны попросил описать внешность мальчика. Составьте нужное описание, используя полезные, с вашей точки зрения, сведения о мальчике и добавив недостающие.

Мальчик на вид шести-семи лет. У него карие глаза, темно-русые волосы. Учится в первом классе. Ходит в художественную школу, хорошо рисует. Занимается спортом. Боится шекотки. Любит шоколад и мороженое. Слегка картавит. Одет в джинсы и красную футболку.

Задание 6. Перед вами фотографии трех русских поэтов: С.А. Есенина, В.В. Маяковского, В.С. Высоцкого. Вспомните, что вы знаете о жизни каждого из них. (При необходимости обратитесь к справочной литературе или интернет-ресурсам.) Какие черты характера можно увидеть на этих фотографиях? Подготовьте устный рассказ на тему «Лицо на старой фотографии» [Нарушевич, Голубева 2017: 100—107].

Девятиклассники, выбравшие на итоговом собеседовании монолог-повествование, допустили следующие ошибки:

- 1) отсутствие четкого плана повествования;
- 2) нарушение хронологии событий;
- 3) «перескакивание» с одной мысли на другую;
- 4) игнорирование примерного плана, предложенного в карточке участника.

Предупредить появление этих ошибок поможет **алгоритм подготовки монолога-повествования**.

1. Определите тему монологического высказывания (праздник, поход, загородная поездка, учебное мероприятие и др.).

2. Выберите из событий своей жизни то, о котором будете рассказывать. Ответьте на вопросы: где и когда произошло событие? Кто его участники? Как событие планировалось, подготавливалось (начиналось)? Затем восстановите последовательность развития события

(рассказывая о нем, вы можете использовать слова *сначала, затем, после, в итоге* и др.). Обязательно поразмышляйте об отношении участников события к происшедшему. Вспомните, чем все завершилось. Сделайте вывод.

3. Постройте повествование, пользуясь примерным планом, предложенным в карточке участника собеседования. Постарайтесь включить все пункты этого плана в свой ответ.

Выявленные недочеты показывают необходимость целенаправленной работы с композицией текста-повествования: чтение и анализ повествовательных текстов, выявление композиционных элементов текста, восстановление текста с нарушенной композицией, восстановление пропущенных композиционных элементов повествования, включение в повествовательный текст элементов описания и рассуждения, подготовка устных сообщений повествовательного характера. Приведем примеры заданий.

Задание 1. Прочитайте отрывки и расположите их в хронологическом порядке так, чтобы получился связный рассказ. Объясните, что помогло вам выполнить это задание? (Ученикам предлагаются расположенные в произвольном порядке фрагменты рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре».)

Задание 2. Прочитайте отрывок. Придумайте возможный вариант развития событий и расскажите.

Яблоко пряталось среди листьев, пока его друзей срывали с дерева.

Ему не хотелось попадать в руки человека: попадешь, а из тебя еще, чего доброго, компот сделают! Приятного мало. <...> (Ф. Кривин).

(После выполнения задания учащимся предлагается сравнить свой вариант с авторским.)

Задание 3. Придумайте возможный вариант событий, предшествующих такой концовке, и расскажите.

<...> С тех пор прошло несколько лет, но Мурка до сих пор с опаской поглядывает на роликовые коньки и старается быстрее прошмыгнуть мимо.

Задание 4. Прочитайте текст. Найдите в справочной литературе или в Интернете материал, чтобы восстановить пропущенную часть. Перескажите текст целиком.

Лошади долгое время не могли перевозить тяжести. Сбруя, закрепленная на животе и опоясывающая шею животному, могла его задушить,

если ему нужно было прикладывать большие усилия. <...> Это изобретение стало огромным достижением, которое дошло до европейцев только через тысячу лет!

Задание 5. Подготовьте материал для устного сочинения «Интересное событие в моей жизни». Ответьте на вопросы.

- 1) О каком событии вы хотите рассказать?
- 2) Где и когда это случилось?
- 3) Кто, кроме вас, был участником этого события?
- 4) С чего все началось?
- 5) Как развивалось событие? (Используйте слова *затем, позднее, позже, после этого* и под.)
- 6) Чем все закончилось?
- 7) Какую роль это событие сыграло в вашей жизни? (Чему вас научил этот случай? Какой вывод вы сделали для себя? Какой вывод могут сделать окружающие?)

Монолог-рассуждение на итоговом собеседовании был связан с ответом на проблемный вопрос. Например: Тема 3. Мода. Всегда ли нужно следовать моде?

- 1) Что означает, по вашему мнению, слово *модный*?
- 2) Вы слушаете чужие советы? Чьи советы для вас особенно важны?
- 3) Приведите пример отрицательного влияния моды [Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку, Электронный ресурс].

При построении монолога-рассуждения девятиклассники допускали следующие типичные ошибки:

- 1) подмена рассуждения повествованием или описанием;
- 2) несоответствие предложенных аргументов тезису;
- 3) отсутствие аргументирующей части высказывания;
- 4) отсутствие обобщающего ответа на проблемный вопрос.

Организовать деятельность учащихся при подготовке рассуждения поможет **алгоритм работы над монологом-рассуждением.**

1. Определите тему монологического высказывания и главный вопрос, на который вам предстоит ответить (они сформулированы в карточке участника собеседования).

2. Вспомните, как строится текст-рассуждение. Сформулируйте тезис (мысль, которую вы будете обосновывать), подберите доказательства (примеры, которыми подтверждается тезис), сделайте вывод. Используйте сложноподчиненные предложения, которые

позволяют выразить значения причины, цели, следствия и др. Помните, что ваше высказывание не должно быть категоричным (достичь этого помогут вводные конструкции: *я думаю, мне представляется, возможно, вероятно, по-видимому* и др.).

3. Постройте рассуждение, пользуясь примерным планом, предложенным в карточке участника собеседования. Постарайтесь включить все пункты этого плана в свой ответ.

Коммуникативно-ориентированные задания по созданию текста-рассуждения должны включать работу по выявлению логической структуры текста-рассуждения, подбору аргументов, использованию различных способов аргументации, что будет способствовать эффективной подготовке учащихся к итоговой аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ.

Задание 1. Прочитайте текст. Найдите в нем два противоположных тезиса. Какие аргументы приведены в подтверждение одного и в подтверждение другого? Какой тезис поддерживает автор, а какой отвергает? К какому выводу приходит автор? Составьте план текста.

Существует мнение, что дремучие леса не нужны человеку: лесное хозяйство вести в них трудно, плодами растительными они обычно небогаты, гулять или отдыхать в них и вовсе глупо. В таком лесу даже, пожалуй, страшно-вато, человек чувствует себя в нем беспомощным, и даже охотники не очень любят забредать в такой лес. Лесоводы считают, что старые леса нужно вырубать, вычищать, а на их месте сажать новые, состоящие из ценных пород деревьев.

Может быть, и в самом деле дремучие леса хороши только на картинах художников? Давайте присмотримся внимательнее. В лесной глуши, под покровом деревьев, предпочитают прятаться многие птицы и звери. В лесных дебрях селятся черные дятлы, глухари, филины. Под старыми упавшими деревьями выводят свое потомство вепри, устраивают берлоги медведи, роют логова волки. Прячась от преследования, в дремучем лесу скрываются куницы и соболи, косули и кабаны. Плохо жилось бы многим лесным обитателям без надежных укрытий, без защиты дремучих лесов. Так что дремучие леса нужны, и все природолюбцы и охотники это хорошо понимают. (И. Лунегов).

Задание 2. Продолжите рассуждение, дополнив его своими аргументами и примерами. Сделайте вывод.

Каким должен быть хороший учитель? Я думаю, хороший учитель должен обладать многими качествами. Во-первых, он должен хорошо

знать свой предмет, потому что только человек, обладающий глубокими знаниями, может научить других...

Задание 3. Постройте текст-рассуждение, ответив на один из предложенных вопросов. Приведите примеры. Сделайте вывод.

- 1) Почему нужно быть вежливым?
- 2) Почему нужно уметь хранить тайну?
- 3) Вредны или полезны компьютерные игры?
- 4) Нужна ли школьная форма?
- 5) Какое качество характера я люблю (не люблю) в человеке?

Таким образом, результаты проведенного в 2017/2018 учебном году итогового собеседования выявили следующие проблемы в формировании навыков говорения у учащихся основной общеобразовательной школы:

- 1) незнание/несоблюдение типичной композиционной структуры текста определенного функционального типа;
- 2) незнание речевых моделей, характерных для описания, повествования и рассуждения;
- 3) несоблюдение орфоэпических, грамматических и речевых языковых норм.

Решение данных проблем требует включения в современные учебники и учебные пособия не только теоретического материала по текстоведению, но и продуманной системы коммуникативно-ориентированных заданий, способствующих развитию устной речи школьников через активизацию продуктивных видов речевой деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (дата обращения 01.06.2018).

Капинос В.И. и др. Развитие речи: Теория и практика обучения. – М., 1991.

Методика развития речи на уроках русского языка / под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1991.

Нарушевич А.Г., Голубева И.В. Русский язык. Готовимся к ГИА/ОГЭ. Тесты, творческие работы, проекты. 6 класс. – М., 2017.

Нарушевич А.Г., Голубева И.В. Русский язык. Готовимся к ГИА/ОГЭ. Тесты, творческие работы, проекты. 7 класс. – М., 2017.

Нарушевич А.Г., Смерчинская Н.М. ОГЭ. Готовимся к устному собеседованию. Русский язык: практикум для 9 класса. – М., 2018.

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (дата обращения 01.06.2018).

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М., 2011.

REFERENCES

Demonstracionnyj variant kontrol'nyh izmeritel'nyh materialov dlja provedenija itogovogo sobesedovanija po russkomu jazyku [Elektronnyj resurs] [Demonstration version of the control measuring materials for the final interview in Russian language [Electronic resource]]. – URL: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (access date: 01.06.2018). (In Rus.)

Kapinos V.I. i dr. Razvitie rechi: Teorija i praktika obuchenija [Speech development: Theory and practice of education]. Moscow, 1991. (In Rus.)

Metodika razvitija rechi na urokah russkogo jazyka [Methods of speech development for Russian language lessons] / pod red. T.A. Ladyzhenskoi. Moscow, 1991. (In Rus.)

Narushevich A.G., Golubeva I.V. Russkij jazyk. Gotovimsja k GIA/OGJe. Testy, tvorcheskie raboty, proekty. 6 klass. [Russian language. Preparing for the GIA / OGE. Tests, creative works, projects. 6th grade]. Moscow, 2017. (In Rus.)

Narushevich A.G., Golubeva I.V. Russkij jazyk. Gotovimsja k GIA/OGJe. Testy, tvorcheskie raboty, proekty. 7 klass. [Russian language. Preparing for the GIA / OGE. Tests, creative works, projects. 7th grade]. Moscow, 2017. (In Rus.)

Narushevich A.G., Smerechinskaja N.M. OGJe. Gotovimsja k ustnomu sobesedovaniju. Russkij jazyk: praktikum dlja 9 klassa [Preparing for an interview. Russian language: workshop for 9th grade]. Moscow, 2018. (In Rus.)

Specifikacija kontrol'nyh izmeritel'nyh materialov dlja provedenija itogovogo sobesedovanija po russkomu jazyku [Jelektronnyj resurs] [Specification of test measuring materials for the final interview in Russian language [electronic resource]]. – URL: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/demoversii-specifikacii-kodifikatory> (access date: 01.06.2018). (In Rus.)

Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart osnovnogo obshhego obrazovanija / Ministerstvo obrazovanija i nauki Rossijskoj Federacii [Federal State Educational Standard for Basic General Education / Ministry of Education and Science of the Russian Federation]. Moscow, 2011. (In Rus.)